После того, как Ван Цзыбинь сообщил новость о бунте супер монстров, выражения лиц у всех были блестящие:

Паника Маркуса и Бутса.

Ху Яо нахмурился.

Андре остался невозмутим.

Странности мастеров гномов Петти и Джесси ~.

Маркус был первым, кто предложил контрмеру. Как и думал Ван Цзыбинь, он временно отступил в город Синъюэ и вернулся после того, как закончился бунт в Warcraft.

Позади Маркаса Ху Яо - также предложил план:

Позвольте Дунфан Ту возглавить раскопки огромного подземного пространства в Лос-Анджелесе, чтобы избежать этого чудовищного бунта.

Этот план очень интересен. По мнению Ван Цзыбиня, он имеет тот же эффект, что и бомбоубежище.

Неплохо, Ван Цзыбинь слегка кивнул, принимая его в качестве альтернативы.

На этом совещании были выдвинуты только эти два предложения.

Ван Цзыбиню было все равно, в любом случае, это собрание было просто для того, чтобы проинформировать всех об этом деле.

Но после того, как все ушли, мастера гномов Педди и Джесси таинственным образом нашли Ван Цзыбиня.

Затем два мастера-гнома привели Ван Цзыбиня на верхний этаж Башни магов Лос-Анджелеса,

Верхний этаж башни магов, естественно, является эксклюзивным помещением для Ван Цзидуна, мастера города дорог и мастера шестого уровня.

Просто Ван Цзыбинь так и не пришел.

Поднявшись на верхний этаж и взглянув на большое пустое пространство на верхнем этаже,

Ван Цзыбинь слегка подергал веками, чувствуя легкое беспокойство:

Основываясь на его знаниях о гномьих мастерах, невозможно оставить такое большое пустое пространство, потому что это не соответствует рациональному использованию пространства.

Ван Цзыбинь считает, что команда дизайнеров dwarf master определенно не допустит такой ошибки низкого уровня.

Таким образом, есть только одна истина, и dwarf masters определенно что-то скрывают в этом пространстве.

Это также является основной причиной беспокойства Ван Цзыбиня:

Что же такого было скрыто, о чем мастера гномов даже не сказали ему?

Рассуждая в таком ключе, помимо запрещенных предметов, они являются контролируемыми предметами...

Конечно же, мастера-гномы пришли в скрытое место на верхнем этаже, и после некоторого времени работы.

"Качача~"

Сопровождаемые звуком механического вращения, четыре огромных модуля поднялись с земли на первоначально пустом месте.

Глядя на четыре модуля, обращенных в разные стороны, зловещее предчувствие Ван Цзыбиня становилось все более и более серьезным.

После того, как модуль был поднят, мастера-гномы произвели еще одну операцию, чтобы заставить исчезнуть самый внешний слой модуля, открыв его истинное содержимое:

Пушка, покрытая магическими рунами.

"Волшебная кристаллическая пушка?!"

Ван Цзыбинь вскрикнул.

Честно говоря, если бы он не сдержался, он бы сейчас подбежал и вручил двум мастерам-гномам по железному кулаку городского лорда каждому!

Как смеют эти гномы устанавливать магические хрустальные пушки в городе Ло за его спиной?!

Разве это не попытка обмануть его?

Если империя узнает об этом, как принц сможет защитить ее?!

Наконец, Ван Цзыбинь больше не выдержал и бросился к двум гномьим мастерам!

Затем он прошел мимо двух мастеров-гномов, бросился на магическую хрустальную пушку и осторожно погладил различные магические руны на магической хрустальной пушке:

Ах, дыхание металла!

Такая великолепная форма!

Эта изысканная магическая руна!

Это просто произведение искусства!

Увы, произведение военного искусства!

Очевидно, Ван Цзыбинь хотел дать мастерам гномов Железный кулак Санто одного за другим, но его тело было притянуто магической кристаллической пушкой, и он не смог освободиться.

Что касается того, что является обманом или нет, Ван Цзыбинь просто хочет сказать:

Есть еще такие большие ямы, как эта, и их можно сдержать!

Видя одержимость Ван Цзыбиня волшебной хрустальной пушкой, мастера гномов Педди и Джесси удовлетворенно кивнули.:

Конечно же, никто не смог отказаться от волшебной хрустальной пушки.

В конце концов, огневая мощь - это истина!

В глазах гномов, с помощью магической кристаллической пушки, вызывающей атаку монстров девятого уровня, иначе невозможно защититься!

Ван Цзыбинь прикоснулся к магической кристаллической пушке [ему не хватило десяти выстрелов самому.

Прикоснувшись к пушке из магического кристалла, Ван Цзыбинь восстановил самообладание. Теперь его фобия недостаточной огневой мощи была излечена.

Возможно, раньше этого не случалось, но это не имеет значения, с четырьмя пушками из магического кристалла он должен быть в состоянии предотвратить атаку заранее.

В этот момент проблема, поставленная перед Ван Цзыбинем, заключалась уже не в защите бунта супер монстров, а в том, как сохранить четыре магические хрустальные пушки.

Жаль, что Ван Цзыбинь много раз думал над этим вопросом, но ответа нет.

Поэтому Ван Цзыбинь решил не форсировать события, а посмотрел на двух мастеров-гномов и спросил:

"Можно ли разобрать эти четыре магические хрустальные пушки на части?"

"Это?" Два мастера-гнома были ошеломлены:

...попросить цветы.....

Только что у тебя был такой вид, будто тебе это действительно понравилось, почему ты собираешься снести это сейчас?

Видя замешательство этих двоих, Ван Цзыбинь объяснил:

"После того, как магическая хрустальная пушка будет защищена, это определенно встревожит империю людей. Мне нужно временно демонтировать ее..."

После объяснения Ван Цзыбиня два мастера-гнома вздохнули с облегчением:

Оказалось, что это было сделано для того, чтобы помешать империи забрать ее, небольшая проблема, небольшая проблема.

Пока вам не нравится волшебная хрустальная пушка, все в порядке.

Для двух гномьих мастеров больше всего пугает то, что Ван Цзыбинь смотрит свысока на пушку из магического кристалла, потому что это неодобрение их гномьей оружейной технологии.

Но если это просто интрига человека или что-то в этом роде, тогда легко сказать.

Два мастера-гнома видели слишком много подобных вещей за эти годы.

Итак, два мастера-гнома немедленно дали Ван Цзыбиню точный ответ:

Можно разобрать!

Получив ответ, Ван Цзыбинь почувствовал полное облегчение:

Очевидно, план Ван Цзыбиня состоял в том, чтобы решительно демонтировать пушку с магическим кристаллом после завершения обороны, чтобы заняться поисками из столицы империи.

Что касается того, что тут можно увиливать, то это непросто.

Я пригласил более дюжины магистров использовать запрещенные заклинания для помощи в обороне, это нормально?

Верят они в эту причину или нет, это не дело Ван Цзыбиня.

В любом случае, он везде приводил причину, и эти люди, должно быть, не смогли найти волшебную хрустальную пушку, так что они могут использовать эту причину только для ведения бизнеса?

Таким образом, после того, как два мастера-гнома показали Ван Цзыбиню волшебную хрустальную пушку, Ван Цзыбинь почувствовал облегчение и больше не беспокоился о бунтах супер монстров.

Конечно, Ван Цзыбинь все еще не рассказывал другим.

В конце концов, волшебная хрустальная пушка - это сюрприз, подаренный ему гномами, и это также козырная карта Лос-Анджелеса. Ван Цзыбинь не должен быть разоблачен.

Что ж, возможно, Миа - исключение. Она была рядом с Ван Цзыбинем и наблюдала за всем процессом.

Но, глядя на невежественную Миа, Ван Цзыбинь почувствовала большое облегчение.

После решения проблемы с обороной центр тяжести Ван Цзыбиня переместился на полное открытие Лос-Анджелеса.

С въездом большого количества иностранцев среди них также много богатых людей.

Ван Цзыбинь считает, что необходимо еще больше улучшить пропускную способность Лос-Анджелеса.

Кхе, мингцы не говорят мрачных слов, это Ван Цзыбинь хочет заработать на этих богатых людях.

http://tl.rulate.ru/book/93102/3627878