

Мир, в который переместился Кёсуке, мало чем отличался от его прежнего мира, да и вообще он не знал ничего особенного о своем прежнем мире, поскольку почти не выходил на улицу, поэтому сравнивать оба мира было довольно легко.

После согревающего душу завтрака он вернулся в свою комнату.

Была середина ноября, и уже прошла почти половина первого года обучения в старшей школе.

Из воспоминаний Юуты Кёсуке понял, что тот уже издевался и мучил главного героя Шио до такой степени, что Шио начал пропускать школу из-за него.

«Ах, этот старый я был действительно чем-то особенным», Кёсуке вздохнул: в его комнате повсюду висели различные виды эро-манги и плакаты. Он никому не разрешал входить в свою комнату, но все равно мать каждый день по утрам насильно будила его.

Кёсуке сорвал постеры и сложил все вульгарные игрушки и мангу в коробку. Подумав минуту, он позвал свою горничную.

— Норико-сан, пожалуйста, выброси за меня этот мусор. И пожалуйста, не дай маме увидеть их, — сказал он и передал тяжелую коробку суетливой горничной, стоявшей перед его дверью.

Служанка увидела содержимое сверху, и ее лицо покраснело.

Она поклонилась и сразу же ушла.

\*Вздых\* он вздохнул в восьмой раз.

Прибравшись в своей комнате, он сел на удобную кровать, чтобы подумать.

Поскольку сегодня было воскресенье, ему не нужно было идти в школу, и он решил пока осмотреть город.

Он принял душ и, надев черную куртку-бомбер поверх белой рубашки и белых джинсов, вышел из дома пешком.

Родители просили его взять машину или мотоцикл, но он отказался, так как у него не было прав, а передвигаться на машине было хлопотно.

Впервые в жизни он подумал о слове «прогулка», так как в прошлой жизни он выходил из дома только в свой день рождения, чтобы посетить банкет.

Снаружи вилла была довольно большой. Он достал телефон и на всякий случай прикрепил свой дом к навигатору.

Он начал идти и вскоре вышел на городские дороги, по которым в спешке проезжали различные автомобили.

Многие люди были заняты различными делами, будь то болтовня или спешка в офисной форме, в городе было довольно многолюдно.

Кёсуке привлекал взгляды молодых девушек на улице, так как его внешность была явно выше среднего, а черный цвет добавлял ему шарма.

Он шел по тротуару, глаза на различные магазины и лавки вокруг, не сводя с них глаз.

Он чувствовал на себе пристальные взгляды, но совершенно не понимал, почему на него смотрят.

— ПОМОГИТЕ! ПОЙМАЙТЕ ЕГО... ПОЙМАЙТЕ ЕГО, — вдруг он услышал сзади хриплый голос пожилой женщины.

Когда он уже собирался повернуться, мужчина в очках и шляпе внезапно задел его плечо, и Кёсуке увидел в его руке маленький белый бумажник.

Его острый ум сработал, и прежде чем мужчина успел успокоиться и убежать, Кёсуке схватил его за куртку и простым ударом по шее лишил его сознания.

Сцена произошла всего за 4 секунды, поэтому все вокруг были ошеломлены и замерли на месте в недоумении.

Кёсуке выхватил бумажник из его руки и, таща преступника, направился к старушке, у которой был такой же шокированный вид, как и у всех остальных.

— Вот, мэ. Сообщите о нем в полицию, и не волнуйтесь, он не проснется до завтрашнего утра, — сказал он и бросил мужчину на месте.

После этого он покинул место происшествия и продолжил свою прогулку в сторону парка.

Он увидел трех маленьких девочек, которые мило прыгали, пытаясь поймать воздушный шарик, застрявший на ветке дерева.

Ветка была на высоте около 3 метров, так что девочки, очевидно, тщетно боролись.

Кёсуке побежал к ним, чтобы подтянуться, подпрыгнул в воздух и легко поймал воздушный шарик.

— Вааа... — девочка с двумя хвостами издала странный звук при внезапном появлении Юуты.

— Держи и не отпускай его больше, хорошо? — он вернул шарик девочке с самой лучшей улыбкой, на которую был способен, и ушел.

У всех маленьких девочек в глазах были звезды восхищения перед Онии-саном, который помог им героическим образом.

Это было действительно трудно для человека, который никогда не выражал никаких эмоций раньше, вдруг начать улыбаться и быть выразительным.

После этого он посетил святилище, где помог старцу, неся его на спине, и поднялся по лестнице святилища.

Он помог служительницам святилища вымыть храм, так как мыть святилище в холодную погоду было действительно трудно для них, но не для человека, который оставался голым в течение двух дней на морозе для тренировки.

Его дед всегда говорил ему в прошлой жизни, что если ты способен, то никогда не отворачивай голову от тех, кто нуждается в помощи, и он следовал учению своего одзе-сана в этой жизни.

Выйдя из храма, он понял, что за ним кто-то следит. Сначала он подумал, что эти двое были просто прохожими, но когда он увидел те же фигуры в парке и до самого храма, он был уверен, что они следят за ним.

Он мог бы легко справиться с ними, но он знал, кто эти две фигуры, и оставил их в покое.

«Хорошо, что именно она взяла на себя инициативу.»

<http://tl.rulate.ru/book/93057/3074303>