

Глава 2.3 Вор Яблок

Еще одна важная вещь, которую я обнаружил, - это то, что это действительно альтернативная вселенная, и я был рад, что не попытал счастья со своими знаниями о будущем.

Что привело меня к такому выводу?

Это были уроки с Лейлой, которые помогли мне лучше понять этот мир, но еще раньше - личность одного человека, которого я видел в аниме.

Королева Серафолл Левиафан, Евклид Люцифуг.

И это было шокирующее зрелище. Сазекс был женат на данталионке, и у него был четырехлетний сын, которого, по совпадению, называли Милликас.

Судя по всему, на этот раз в роли шпиона выступал Эвклид, а Грейфия, скорее всего, была мертва, или, как мне кажется, так считали люди. Я даже не уверен, что именно?

Наверное, было немного сожаления о том, что не удалось увидеть вайфу горничную. Я был против NTR, и на самом деле мне нравились Сазекс и Грейфия как пара. Они были очаровательны, но она не была замужем за Сазексом в этом мире, так что все честно. Опять же, Серафолл на самом деле не была романтически связана с Эвклидом, это была его кузина, которая вышла замуж за, к счастью, не одержимого в этом мире, и у нее родилась дочь примерно того же возраста, что и Милликас. Кроме того, никто не боролся с Серафолл за пост Левиафана, и она стала Владыкой-Левиафаном без всяких возражений. Эвклид прямо отказался занять эту должность, желая помочь Серафолл и при этом уделять больше времени своей семье, которая в то время состояла только из его жены, Марианны Люцифуг.

Еще одним моментом, который сильно тормозил мое познание, были рассказы Тиамат. Она была очень разговорчива, когда напивалась, а у меня было что предложить. Его принес Септус, муж моей наставницы, который помогал выдерживать виноградное вино из винограда с моей фермы. Это было вино Ранга D и обладало неплохой крепостью. После этого мы поэкспериментировали с несколькими продуктами моей фермы. Хотя мой наставник попросила меня держать все в секрете, ее муж был в курсе, так что все было в порядке. Это даже натолкнуло меня на мысль о будущих отраслях, которые я мог бы развивать в партнерстве с Септусом или даже с домом Агареса и самим эрцгерцогом.

Вино из драконьих яблок заставило Тиамат и меня отправиться в интересный путь. Однажды, напившись, я назвал ее Тиа-мамой, она долго смотрела на меня и после этого несколько недель

молчала. Только благодаря моей настойчивости она рассказала мне истинную причину. И вот тут-то она мне открыла глаза.

Оказывается, Тиамат, богиня-дракон, богиня плодородия, богиня-мать, действительно существовала. Ключевое слово здесь - "существовала".

Тиамат была первозданной морской богиней, которая переспала с Абзу, богом подземных вод, чтобы произвести на свет молодых богов. Однако при этом она потеряла большую часть своих сил, передав их своим детям. Однако дети захотели узурпировать трон, убив своего отца, что им и удалось. В ярости Тиамат создала чудовищ и направила их на богов.

Однако позже она была убита, а ее тело было разрублено на части и использовано для изготовления нескольких вещей. Ребра превратились в своды неба и земли, глаза - в истоки реки Тигр и так далее. Однако они упустили из виду, что ее энергия собралась в другом месте и породила совсем другого дракона - нынешнюю королеву драконов Тиамат.

Она была чем-то похожа на Лилит, дракона, созданного из силы Офис в Light Novels, которые я помню.

Вот это да.

Я не знал, что у Тиамат было такое прошлое.

Это, видимо, и стало причиной ее интереса ко мне, дракону, ну, или вроде того, дракону с силой Магии Жизни. Она не унаследовала эти способности от своей "матери" и поэтому хотела убедиться в этом сама. Я якобы единственный дракон с такими способностями после ее "матери". И, возможно, поэтому мне многое сходит с рук.

Честно говоря, я был даже рад, что Парень с бумагами дал мне эту систему. Жизнь на ферме - это лучшая жизнь. Я работаю каждый день, и это удваивает тренировку. Магия - это весело, и здесь я могу дать волю своему воображению. Мои миньоны очаровательны и круты одновременно. Они могут делать щенячьи глазки и одновременно мастерски разрывать на части моих врагов. Если это не гениально, то я не знаю, что тогда. - Смена сцены -

Я был одет в костюм. Не по своей воле, скажу я вам, но я бы не хотел, чтобы моя наставница на меня злилась за то, что я пришел на день рождения ее дочери в толстовке. Эту вещь она выбрала лично и прислала мне вместе с оплатой за последний месяц, чтобы я не оправдывался тем, что у меня нет никаких костюмов.

Да, я иду на 12-й день рождения Латии, потому что мне нужно иногда показываться, чтобы меня не забыли. То есть я не против этого. На самом деле я хочу, чтобы они не беспокоили меня в течение нескольких десятилетий, пока я не получу рейтинг S+ по всем своим статам и навыкам, но этого не произойдет. Меня также немного раздражала вся эта возня вокруг этого.

Причина была в том, что, даже не имея фамилии Заган, я все равно оставался наследником клана Буне. Я должен был посещать светские рауты, чтобы заводить связи. Я понимал это, но мне это не нравилось. Я имею в виду, что любому бы не понравилось, если бы он знал, какими полными кусками дерьма могут быть юные дети Демонов. Однако, по словам моего наставника, взрослые были еще более раздражающими, и я должен был выработать в себе устойчивость к этому.

Костюм, может быть, и не в моем стиле, но в нем я выглядел неплохо. Прошло полгода после моего поединка с Тиамат. В четырнадцать лет и шесть месяцев мой рост составлял 165 см. Это

было телосложение пловца (благодаря ограниченному изменению формы Демона). По размерам тела я выглядел как шестнадцатилетний. Если подумать, то, возможно, мне помогло даже наследие Буне.

Место проведения праздника было уже достаточно хорошо украшено. Все-таки это был день рождения племянницы Аджуки Вельзевул. Разговоры о том, что Владыки равнодушны к своим семьям, на бумаге выглядели так и, возможно, в какой-то степени были правдой, особенно для такого, как Аджука, но если бы кто-то сказал, что он абсолютно нейтрален, это было бы большой ложью.

Таким образом, на вечеринке присутствовали гости из всех кланов Столпов, а также знаменитые демоны со всего Подземного мира. Черт, я чувствую себя не в своей тарелке на таком мероприятии.

Я подошел к воротам, привратник уже узнал меня по моим визитам сюда и просто поклонился, разрешая войти. Мероприятие проходило в особняке моего наставника, а не в главном дворце клана Астарот.

Зал, где проходило мероприятие, был уже полон, и я тихонько занял место у балконов, чтобы не мешать толпе. То есть никого из знакомых я там не обнаружил, да и вообще мало кого знал.

Вскоре я заметил что я не один, был еще один человек, который спокойно занял то же место. Ребенок с черными волосами и фиолетовыми глазами смотрел на вечеринку, стараясь казаться незаметным для остальных гостей.

<http://tl.rulate.ru/book/93023/3184663>