

В Городе Ветра и Огня семья Лу была огромной, с которой не могла сравниться ни одна другая семья.

Семья Ли, изначально маленькая, неизвестная семья в Городе Ветра и Огня, позже, когда Ли Пин вышла замуж за тогдашнего главу семьи Лу, Лу Юнтяня, семья Ли, с помощью власти семьи Лу, поднялась на вершину и выросла в силу.

Лу Мин помнил, что в то время семья Ли очень хорошо относилась к Ли Пин и к нему.

Но после несчастного случая с Лу Юнтянем отношение семьи Ли к ним изменилось, особенно после того, как дед Лу Мина скончался, а его дядя стал управлять семьей Лу, все больше отдаляясь от них и даже игнорируя их.

Такова реальность человеческих чувств.

Ли Пин стояла на коленях, слегка дрожа.

Вокруг нее собралось множество детей семьи Ли, которые указывали на нее и жестикулировали.

Рядом стоял мужчина средних лет с большим животом, который смотрел на Ли Пин с холодным лицом и говорил: — Младшая сестра, как долго ты собираешься стоять на коленях, не стыдно ли тебе?

Это был старший брат Ли Пин, Ли Фу.

— Старший брат, я прошу тебя, Мингэр так трудно культивировать истинную ци, он твой родной племянник, просто дай ему метод гун или два боевых навыка!

Ли Пин умоляла со слезами на глазах.

— Младшая сестра, я скажу то, что тебе не понравится, Лу Мин был слабым и болезненным с самого детства, и он не может пробудить свою кровную линию, даже если бы ему удалось культивировать истинную ци, что толку? С таким же успехом он мог бы прожить свою жизнь как обычный человек.

— И я говорю тебе, Великий Старейшина семьи Лу уже зол на меня и сказал, чтобы я исправился, младшая сестра, я тоже в сложном положении, оказав тебе помощь, я обидел Великого Старейшину, — равнодушно сказал Ли Фу.

— Старший брат, пожалуйста, я не хочу, чтобы он достиг очень больших результатов. Пока он может стать мастером боевых искусств и укрепить свое тело, этого уже будет достаточно,

большой брат, я обещаю, что это последний раз, когда я прошу тебя, я никогда не буду усложнять твою жизнь в будущем, — Ли Пин продолжала умолять.

Ли Фу нахмурился, задумался на мгновение, достал брошюру и бросил ее перед Ли Пин, сказав: — Ради любви между братом и сестрой на протяжении долгих лет, возьми эту книгу, «Рисунок трех мечей», хотя она недостаточно хороша, но ее достаточно для Лу Мина, не беспокой меня больше.

— Мама!

В этот момент появились Лу Минг и Цю Юэ.

Лу Мин помог Ли Пин подняться и почувствовал, что ее тело слегка дрожало, очевидно, от долгого стояния на коленях.

— Поблагодари пока дядю, — Ли Пин бросила взгляд на Ли Фу и сказала Лу Мину.

— Поблагодарить его?

Гнев наполнил грудь Лу Мина, и он сказал: — Не нужно их благотворительности, мама, давай вернемся.

Лу Мин даже не взглянул на книгу по боевым искусствам, помог Ли Пине и покинул семью Ли.

— Как тебе не стыдно, просто по счастливой случайности культивировать немного истинной ци, а ты действительно считаешь себя истинным гением.

— Просто пустая трата времени.

Сыновья и дочери семьи Ли холодно рассмеялись.

Лу Мин игнорировал этих людей, без силы бесполезно было что-либо говорить, а если он скажет слишком много, это только заставит другую сторону смотреть на него еще более свысока.

Но Лу Мин поклялся, что однажды он использует правду, чтобы заставить всех этих людей замолчать.

Покинув семью Ли, Ли Пин вздохнула и сказала: — Минг, ты слишком импульсивен, это боевое искусство, если оно позволяет тебе стать боевым мастером, даже если мать будет страдать, оно того стоит.

Тело Лу Мина стояло прямо, как божественный меч, и он сказал: — Мама, даже без милостыни от семьи Ли, я определенно могу стать мастером боевых искусств, и сильным мастером боевых искусств!

После возвращения в свою резиденцию Лу Минг вошел в Высший Божественный Зал и еще усерднее занимался культивированием.

Потренировав один раз Кулак Дракона Инферно, Лу Минг начал практиковать Ступени Дракона и Змеи.

Ступени Дракона и Змеи были очень таинственной техникой боевого искусства, и при ее освоении дракон и змея перемещались движениями, быстрыми, как молния.

Под звуки песнопений во дворце Лу Минг быстро продвигался вперед.

Попрактиковавшись всего два раза, он получил «первый взгляд на возможный путь».

Взмах! Взмах!

Тело Лу Мина извивалось, его тело было похоже на дракона, как змея, и повернувшись на талии, он сделал шаг достигнув расстояния более трех метров.

Расстояние более трех метров составляло один чжан.

— Когда Шаг Дракона-Змеи достигает первого уровня, при первом прорыве, один шаг может быть на расстоянии одного чжана, при достижении второго уровня, один шаг может достигать двух чжанов, каждый последующий прорыв может увеличить расстояние на один чжан, я все еще далек от идеала, мне нужно продолжать.

Следующие десять дней прошли в напряженной культивации Лу Мина.

За эти десять дней Лу Минг открыл еще два меридиана подряд и достиг пика средней стадии Прохода Вены.

Наибольший прирост, был достигнут в боевых навыках: Кулак Дракона Инферно и Шаги Драконьей Змеи, оба культивированные до третьего уровня, слились воедино.

— Культивирование Истинной Ци все еще слишком медленное, с такими темпами я не представляю, сколько времени потребуется, чтобы открыть три божественные вены, — размышлял Лу Минг.

Если он хотел быстро открыть свои меридианы, сгустить ци и войти в царство воина, ему нужны пилюль Тигра Дракона в большом количестве.

Но Пилюли Тигра Дракона стоили сто таэлей серебра за штуку, и он был, так сказать, без гроша в кармане.

— Теперь, когда я достиг пика средней стадии Пульса Тонг Хуо и развил два боевых навыка до «Слияния», у меня есть более или менее достаточная сила, чтобы защитить себя, так что пришло время попытать счастья в Горном Хребте Демонического Зверя.

Горный хребет Демонического зверя был огромным горным хребтом в пятидесяти милях от Города Ветра и Огня, несколько сотен миль в окружности, с древними деревьями в небе.

В горном хребте росло множество духовных лекарств, что привлекало большое количество мастеров боевых искусств из Города Ветра и Огня в горы в поисках лекарств.

Конечно, возможности часто сопровождались риском, и горный хребет наполнен свирепыми зверями и даже демоническими зверями, которые были намного сильнее зверей, и каждый год многие мастера боевых искусств погибали в их пасти.

Лу Минг не хотел углубляться в горный массив демонических зверей, он просто хотел попытать счастья на окраине горного массива и заодно отточить свои боевые навыки.

Найдя предлог и поговорив с Ли Пин, Лу Мин направился к горному хребту демонических зверей.

Через два часа Лу Минг подошел к подножию горного хребта Демона-зверя. При взгляде сверху горный хребет напоминал гигантского зверя, вызывая у людей сильное чувство подавленности.

<http://tl.rulate.ru/book/93007/3085323>