

Лилия дошла до своей квартиры как пьяная. Можно было вызвать любду, но она просто хотела пройтись. Неужели её обманули и как последнюю лохушку без денег и помощи выкинули в поле на самотёк? Едкие, но правдивые слова Рилики Юнн набатом раздавались в её голове.

Её душу никто не собирался поедать! Той, которая была почти в её положении, получила невероятные подарки! Все знания мира, бесконечный источник маны, бессмертие! Почему богиня не дала ей хотя бы какой-нибудь мелочи, вроде сильных линий? Ну хотя бы своих..

Да, Рилика Юнн сказала почему. Богиня, давшая ей шанс на новую жизнь, слаба и никчемна даже в глазах её собственных духов. Являясь номинальной главой пантеона, она никак не способна влиять на мир, который оказывается ещё и сама создала! И если бы это было все... Рилика не спросила её, что за тело ей дали, иначе бы со смеху померла вместе с Эртом Маем. Тело покончившей с собой девчонки, которую родители мужикам продавали!

Рилика Юнн... Нет, древняя теневая сущность Риль не показалась Лилии воплощением зла и голода, как представила её Сеита. Наоборот увидев ее настоящую, она наконец поняла что из себя представляет та, которой она завидовала со страшной силой. Умная? Так ей сотни лет! Богатая? Накопила добра, за это время можно! Талантливая? Успела научиться! Имеет связи? Да у нее оказывается богатейшие люди империи в помощниках.

Причем если Лилия правильно поняла, она их создала сама. Отдельная раса «ходящих по земле», как выражаются жрецы обманщицы. Имеющие два тела, считающие себя людьми, талантливые во всем что связано с лучшими умениями среди смертных. Иссандеро Рой, наследник владения и будущий лорд просто один из них! А про остальных и говорить нечего! Эльвия Юнн, Альфред и Карео Ривеллы... Даже архимаг Родерик Лист - ее личный ученик!

А еще Риль совсем не злая и даже отдала ей одно из своих дорогушных платьев. Да ей плевать на все материальные блага мира! Всей этой мишурой ее окружили любящие волчата. Как она грустно выглядела, когда Рио улетел... Едва она поняла что Лилия ничего не знает, извинилась, успокоила, накормила и указала на двери. А испугали её именно волки. "Волчата" Риль посчитали что девушке нужно преподать урок, за то что она утащила значек студента у Эрты Мая и уговорила Хеплера над ним поколдовать. Да кто бы знал чем все кончится!?! Но стало даже легче.

Её не убьют, тело теперь точно её, у неё вся жизнь впереди! Зайдя в свою квартиру, она просто провалилась на край дивана и выдохнула. И к своему изумлению услышала знакомый мелодичный голос:

— Привет, Лилия.

На другом углу длинного дивана, доставшемся девушке "в наследство" от Рио, на самом краешке сидела богиня света. Но тот образ, который остался в памяти Лилии, сильно отличался от того, что она видела сейчас.

Когда духи тьмы сопроводили её к главе пантеона, та встретила душу Лилии в тронном зале своего небесного дворца. Величественная леди в роскошных черно-белых одеяниях, с лёгкой усмешкой объясняющая Лилии правила игры. Ни на секунду посетительнице не показалось

что богиня, повелевающая ночью, может лгать ей. С лентой и делая вид что ей это совсем не нужно. А теперь...

На краешке дивана сидела простая девчонка в самом обычном чёрном платье, не прикрывающем колени. Ну по меркам этого мира обычного ничего не было. Если бы такое платье увидела девушка этого мира, она прикрыла бы рот ладонью в брезгливом изумлении. Но Лилия видела по откровеннее и увиденное её ничуть не смутило. Но Сеита выпала из своего образа всеблагодетельницы главы пантеона не только одеждой. Исчезли длинные кудри, собранные в два высоких хвоста. Богиня света избавилась от них и её голову украшало аккуратное каре черно-белых волос.

— Ну, узнала все?

— Да, вы меня обманули, — хоть сейчас богиня и не казалась таковой, но называть старшего духа тьмы и света которой тысячи лет "на ты" показалось Лилии неправильным. Но что-то внутри покорило ее... Как будто очень... Почему нынешний образ богини казался ей таким знакомым?

— Да я обманула тебя, извини. Но не совсем. Кое в чём я тебя не солгала. Твоя жизнь действительно в опасности. Затмение скоро...

— И во время этого затмения появится жуткая сущность, которая мной закусит и освободит богиню теней?

Лгунья! Да и черт с ними с подарками, просто дала бы тело и оставила в покое. Зачем она призвала душу девушки в этот мир? Зачем потребовала поступить в Малтон? Но то что она услышала в ответ повергло её в шок.

— Нет, Лилия. Тебе просто упадёт кирпич на голову, или подавишься насмерть собственной слюной. Этому миру ты не нужна и он от тебя избавится.

— Что за бред? Почему? — а вот сейчас Сеита не лгала. Каким-то внутренним чутьем Лилия ощущала что так и есть.

— Мировой закон создания душ. Он контролирует количество созданных душ и отправленных во тень. За неделю до затмения он придёт в движение и начнёт искать внутри мира неувязки. Найдёт тебя и отправит во дворец теней, он так устроен искать неправильности. И все что он считает таковой, подлежит отправке во обитель богини теней. Ты умрёшь Лилия.

— Неправда! Вы снова лжете! — нет. Она не лжет! Верить в это не хотелось, но слова Сеиты были правдой...

— К сожалению нет. Закон создан таким образом, что уничтожает все неправильное, самым удобным для себя способом. Полторы тысячи лет назад он также нашёл свою цель и всего за неделю воздействовал на живых. Они убили Риль на алтаре Дариш. А ты миру не нужна, просто косточкой подавишься.

— Значит вы пришли мне это рассказать? Спасибо за информацию. Когда это затмение? Успею написать завещание?

— Этого не могу сказать, периодичность не ясная... Но время есть. Ты не обязательно умрешь. Если у этого мира появится реальная глава пантеона, то она может применить к закону правку для тебя. Я номинальная глава. Без власти. У меня нет способа встряхнуть мировой свод.

— Вы создали этот мир, а ничего не можете? Да как такое возможно?

— Лилия, это моя специализация богини. Я тут виновата и ты имеешь право меня не прощать. Можешь попросить Риль спрятать тебя в её кармашке на неделю. Из него тебя никаким законом не достать.

Лилия видела как Рилика Юнн спокойно достаёт предметы из воздуха. Так у неё ещё и личное пространство есть? Как в новеллах, которые девушка читала в своём прошлом мире? Но обмолвка богини света заставила девушку задать другой вопрос.

— Специализация? Что это?

— У каждого бога есть специальность. Госпожа Исина управляет природой, господин Хортиль бог магии. У меня тоже есть такое и это неотделимо от меня. Как думаешь Лилия, какая я богиня? — с грустной усмешкой спросила Сеита.

— Откуда мне знать? Мы с вами полчаса говорили и я из другого мира. Вы не особо откровенничали.

— В день когда ты появилась в этом мире, я ждала заказ из твоего. Уже в десятке миров книги прочитала, люблю дамские романы. А ты просто прицепилась случайно к коробке, и духи тьмы перепугавшись, отправили мне весть. Могла отправить тебя во дворец теней и забыть, но захотелось попробовать дать тебе шанс. Про закон я забыла, у меня нет бесконечной памяти. Все остальное это тоже мои ошибки. Пришлось все переделывать на ходу. Глупая нелепость...

— Вы богиня нелепых поступков? Или забывчивости? — голос Лилии дрогнул, она поверила.

— Я богиня ошибок, Лилия. Умею искать и находить. Умею исправлять. И очень часто я их... — Сеита замолчала.

Последнего слова Лилии не понадобилось. Она и так поняла. Вот значит как, её появление в этом мире просто случайность? Она очень смутно помнила как оказалась в этом мире, да и свою смерть тоже.

Ясно мыслить и все нормально запоминать она начала только в небесном дворце богини света и тьмы. По словам встретившей её богини, воспоминания которые слишком связаны с другим миром и могут повлиять на этот, невозможно было сохранить. Она очень быстро объяснила гостье правила игры и попросила несколько минут подождать. Открыв огромный сосуд рядом с

троном, богиня света создала потрясающую сферу и через неё вызвала какую-то Ао. Безэмоциональный женский голос из сферы сообщил: «Эпилос, Прайда. Три минуты назад девушка семнадцати лет выбросилась из окна. Ее еще не нашли».

Тогда душа на приёме у богини не обратила внимание, но сейчас поняла что эта таинственная Ао была недовольна Сеитой и это было понятно не по тону, а по словам. Коротенький разговор до сообщения, со стороны Ао отливало сталью.

— А кто такая Ао? — действительно интересно кто? У кого такие невероятные способности? Тогда Сеита сказала что Ао ее слуга. Но почему-то сейчас понятно, что это наглая ложь!

— Моя сестра по линии магии. Она старший дух святой линии. У неё есть привилегии, которым позавидуют даже боги. Хотя ей самой не позавидовать.

— А почему? — нужно отвлечься от дурных мыслей о затмении и рассказе Сеиты. Лилия продолжала спрашивать, на деле думая о своём. Что делать? Неужели она и вправду умрёт по нелепой случайности?!

— У неё нет духов, которые разносят силу линии по миру. С одной стороны нет нахлебников и вся мана, которую тратят живые маги, управляется ею. А с другой стороны она очень слаба, ведь и все заклятия на основе святой линии тоже идут через неё. И все это тоже последствия моей главной ошибки. О, кстати она тоже может тебе помочь. Ао имеет привилегию управления судьбой, но это для неё сложно, нужно очень много маны. Я с ней договорится не смогу, её муж Мирор меня взащей прогонит и пинком ускорение придаст. Попрошу Дарена, ману я дам. Не переживай Лилия, я решу этот вопрос. На крайний случай у Риль есть кармашек. Если закон придет в движение раньше срока, я тебе сообщу, попроси ее тебя спрятать. Она не откажет.

— И вы не лжете? — богиня не лжет.

Каким-то глубоким внутренним чутьем Лилия ощущала что лгать ее собеседница не может. Как будто что-то защищает Лилию от вранья. Что именно? Почему раньше эта "ошибочная божка" могла ей врать, а сейчас не может? Что изменилось? Почему есть ощущение что полное знакомство с Риликой Юнн и понимание кто она есть, позволяет отделить правду от лжи? Знакомство с Риль в ее истинной сути как-то блокирует ложь богов?

— Зачем мне тебе лгать? Я могла просто этого не говорить и ты бы умерла. Но моя специализация богини требует решать вопрос именно с тем, кто к нему причастен. Я вот совсем не помнила что затмение убьет тебя, пока не подслушала твой с Риль разговор. Она так умерла, а тебе предстоит и я увидела свою ошибку. И пока не начала говорить с тобой, не могла найти решения. А вот заговорила и сразу три варианта.

— Понятно. Так это решаемо? А почему Риль умерла? Она такая же как я? — нет, не такая же. Она... Кто такая Риль?

— Нет, она принадлежит этому миру, даже больше чем думает сама. Небесный свод не устраивало что она в живом теле, в которое я её, можно сказать, засунула. Я надеялась что она

проживёт долгую и хорошую жизнь, вернётся во дворец теней, избавив госпожу Дариш от проклятья. Про нюансы закона создания душ я не знала, я ведь его не создавала и не управляла им. Это сделала госпожа Дариш.

— Какого ещё проклятья? Разве вы её не ненавидите? — Но Сеита опустила голову и отрицательно мотнула.

— Лилия, полторы тысячи лет назад ради нее, ради своей наставницы, я была готова уничтожить этот мир. Он вытягивал силы из госпожи Дариш, а она могла только терпеть. Она могла уйти, но тогда бы этот мир рухнул, и она стиснув зубы, продолжала управлять им. Но я, как создательница мира и его полноправная хозяйка, могла уничтожить его и моя добрая госпожа вернула бы свои силы. Но появился еще один вариант, второй...

— Значит вы применили второй?

— Да, я спустилась в подвал дворца теней и вытащила оттуда ту, которую этот мир создал изначально. Мой мир полный ошибок, не доверил своей создательнице их исправление и подстраховался. Но за то что я это сделала, меня очень сильно наказало. Или я зажгу эти проклятые алтари или меня развоплотит. Я знала что так и будет, но все равно сделала все до конца. Ради госпожи Дариш... Нет, так говорить малодушно... Ради себя тоже...

— Кто такая Риль? — Лилия уже с жалостью смотрела на Сеиту.

— Сейчас она та, кем и представилась. Древний дух теней, обладающий силами и знаниями. Мне и Дарену удалось заблокировать ее связь с небесным сводом. Но время почти вышло, осталось чуток... Полторы тысячи лет с первой мести почти иссякли... Очень скоро она узнает кем является. Как ты думаешь, если я притворюсь мертвой, она над трупом не по глумится?

— Шуточки шутите? — не шуточки. Это правда! Риль способна как-то наказать Сеиту?! Да что за способности у этой теневой сущности? Точно ведь! Бог Уинн как-то наказал Риль незаконно и она его отпинала. Он не смог вернуть свою репутацию и его считают отвратным богом! Риль может осудить даже бога?!

— Нет, говорю так как есть. Сейчас она мало что может, я заблокировала ей все возможности узнать кто она такая. Но когда узнает... Даже бежать не получится. Тени есть везде.

— Да кто же она?

— Даже клятва не поможет тебе скрыть от нее всю информацию. Поэтому не скажу. Но скажем так, я не стала бы богиней ошибок, если бы не она. Когда я встретила госпожу Дариш, я пожелала кое-чего... Я не простая богиня и старший дух. Я истинный дух разума, Лилия, меня породило вселенское мироздание, и за это у меня есть право вплести в любой мир любое правило, какое я пожелаю, даже если оно противоречит всему чему угодно. Я и пожелала, и потратила на это все свои силы. Их больше ни на что не хватило, поэтому я не смогла вплести в мир свое право создавать последователей. Но сил было не очень много и мое желание исполнилось не до конца. Я была глупой и неумелой... Я хотела чтоб моя спасительница была счастлива, а в итоге... Я прокляла госпожу Дариш и заставила ее тысячи лет страдать.

— Из-за чего?

— Лилия, я не буду говорить. В общем я зря разболталась.. Опять ошиблась. Риль все из тебя вытянет, если узнает что я к тебе приходила. У нее в этом шикарная наследственность...

— В каком смысле, она же дух...

— Лили, я ведь сказала что я истинный дух разума... Но не думаешь ведь ты, что других духов не бывает? Меня породила вселенная, я просто появилась маленькой девочкой из вечной тени. Но есть духи... Они тоже считаются истинными, но появляются другим способом.... По особой причине. Их очень мало. И когда они получают разум, мир в котором они появились, они вертят на кончике пальца. Все что они хотят, все чего желают, мир приносит им на блюдечке. И цель лишь одна... Неважно какая... Даже гордость берет. Из-за такой как я, появилась такая как она.

— Я ей не скажу. Вы ведь пообещали решить вопрос через эту Ао. — как час назад Лилия смотрела на Риль, так и сейчас она смотрела на богиню ошибок. Заново. Сеита не вальяжная повелительница, а очень страдающая от совершенных ошибок богиня. Она была маленькой и неумелой, когда создала мир?! Даже линию палкой на песке нужно научиться рисовать... Кто сказал что в богов умения «встроенные»? Всхлипывающую девушку на краешке дивана было жаль. И почему-то даже больше чем себя...

— Хорошо. Просто дай клятву не упоминать о моем визите и ничего не рассказывать о разговоре. Я верну ее тебе, если не смогу договориться с Ао. — богиня снова всхлипнула, но почти сразу отерла рукой глаза.

На руке Лилии зажегся серый огонек, неожиданно изменивший цвет. Как будто серый разошелся на две составляющие. Черное и белое. Теперь можно спросить?

— Значит ваш план сейчас в действии? Чего вы добиваетесь?

— У Риль есть то, что очень мне нужно. И это она может отдать только полностью добровольно, и зная что это. Но пока она ничего не знает...

— Какой-то предмет?

— Можно и так сказать. Только добровольно и без любого принуждения, шантажа или угроз можно получить это из ее рук.

Лилия невесело хмыкнула:

— Она вас поганкой и дурой называет. И грозит создать монстра похожего на вас, и науськать на людей. И репутацию вам испортить..

— Уже знаю. Без разницы. Этот вопрос я решу, Дарен с ней поговорит и успокоит.

— То есть это не ваш план?

— Вообще нет. Она и не подозревает что я задумала. Я очень хорошая лгунья, Лилия. Дарен, бог лжи и знаний, дал мне благословение и в моих словах сложно усомниться. Именно сегодня ты выполнила то, чего я ждала. Не прятаться от Риль, а рассказать что я о ней думаю. И в самых нужных выражениях. А Рио... Он как раз и есть главная часть моего плана. Хотя можно было справиться и без него, но я подумала что с ним будет легче. Меня уже отругали.

— Кто? Дарен?

— Нет, та кто придумала весь этот план. Рио уже добавила я, крику было как на базаре. Я ведь всего-лишь безалаберный исполнитель. А если она узнает что я такое с тобой провернула, то я неделю сидеть не смогу. О, она тоже может помочь. У нее способ для небесного свода! Душа из другого мира с технологическими знаниями, это не пара разумных монстров из уже существующего закона...

Насчет монстров Лилия немного не поняла и про способ тоже. А про себя подумала что хоть она из такого мира, но едва успела закончить школу где училась из рук вон плохо. И больше любила читать фэнтезийные романы, чем вникать в то, на чем стоит технический прогресс. Даже чертово попаданское мыло не умеет делать! Но видимо не учитываются ее фактические знания, а только то что она может в теории ими владеть. Но кто придумал сложный план, о котором даже не догадывается очень умная и долгопожившая Риль?

— Кто же придумал весь план?

— Богиня природы Исина, дарующая небо рукой. У нее свои причины, но они похожи на мои. Мы обе хотим от кое-чего избавиться.

Исина, дарующая небо рукой. О ней жрецы в черно-белых рясах свистят уважительно, и в своих проповедях призывают эльфов верить заодно и в добрейшую Сеиту. «Ошибочно думать что Исина защитит от жуткой Дариш!». Угу! Ошибочно думать что тут надо защищаться в принципе. А если и надо, то от этой ошибочной плаксы...

— Я пойду Лилия, спасибо что немного меня выслушала. И прости за то что я сделала, я не со зла. — поправив платье, Сеита встала.

И только тут Лилия поняла. Вот что ее покорило в самом начале! Это же понятно любой девушке! И вопрос сорвался сам:

— Вы взрослая по меркам богов?

— Мне тысячи лет, что за глупость? — богиня просто возмутилась этому предположению. Но ее глаза выдали ее с головой. — Как ты можешь задавать такой вопрос!? Мне лет больше чем этому миру! Я его создательница!

Но даже эти правдивые слова не скрыли очевидного.

— Это по человеческим понятиям вы уже ого-го. Но это платье и макияж наводят меня на странные мысли. Извините, но я так одевалась лет в пятнадцать.

И точно, богиня-дух фыркнула и проговорила:

— Ну... Если переводить в человеческий, я не намного старше тебя. Меня все мелкой считают! А этот наряд для важной миссии!

— Боюсь представить для какой...

— Надо убедить одного сухаря что я уже подросла. Он помнит только то, как я сидела у него на коленках и ела конфетки. Пока, Лилия.

По взмаху руки Сеиты, прямо в воздухе появилась черно-белая арка. Лилия с любопытством глянула внутрь, но не успела многое рассмотреть, богиня вошла и проход исчез. Но зал знакомый, там Сеита впервые ее и встретила. Интересно, почему дверь валяется возле подножья трона? Кто побуянил в небесном дворце?

-----

Странные щелчки уже давно наполняли этот полутемный кабинет. Мужчина среднего роста в очках и белом халате сидел за странным для этого мира приспособлением. Положив руки на стол с кнопками, он ловко перебирал пальцами по ним. Именно это и выдавало щелчки, переливавшиеся в один сплошной гул. Светящаяся панель перед глазами сидящего наполнялась знаками, и они оранжевым светом отражались в его очках. Сам кабинет был больше похож на огромный архив с почти бесконечными стеллажами, наполненными папками с бумагами.

Наконец мужчина закончил свою странную работу и нажал на кнопку в последний раз. Панель со знаками мигнула, и недалеко от нее заработала коробка из черного материала. Из нее один за другим полезли бумажные листы, которые мужчина сложил в папку. И вышел из своего кабинета.

Пройдя по светлому коридору, где как по волшебству, без участия рук загорались светильники, он дошел до другой двери. За ней располагалась лаборатория, наполненная непонятными приспособлениями. Мужчина разложил бумаги на ближайшем столе и сверившись с ними, открыл шкаф, из которого дохнуло холодом. Но не успел достать оттуда высокие склянки, за которыми потянулся, как услышал немного невнятный голос:

— Мой бог, я прибыл. У меня годовой отчет.

В идеально чистой лаборатории на полу сидел рыжий лис. Но мужчина даже не обратил внимание на грязные потеки от его шерсти и следы от лап на полу. В зубах лис держал простой

холщевый мешочек, и выложил его прямо в подставленную руку мужчины.

— Сколько?

— В этот раз побольше, мой бог. — но тот кто взял мешочек, уже высыпал на руку крохотные медные монетки.

— Почти сорок! Ты молодец, Лайси! — а лис завилял хвостом и довольно прищурился. — Сколько тебе? Пяти хватит? Или побольше?

Лис закивал, соглашаясь с количеством и мужчина отсчитав монеты, аккуратно положил их на пол. А сам вернулся к столу, раскладывая склянки со странным веществом внутри. Лис махнул хвостом и вся принесенная с лапок грязь исчезла. В главной лаборатории его друга должна быть стерильная чистота.

— Спасибо, мой бог. Твои последователи отремонтировали один из храмов. Пожалуйста, намеки им что доволен, — лис слизнул монетки прямо с пола и они исчезли.

И вдруг в воздухе мелькнула еще одна, появившаяся из ниоткуда. Лайсен странно посмотрел на нее и ухватил лапой, пока его собеседник не заметил. Кроме него и Дарена никто не слышал как в мире лопнула невидимая струна. А мужчина, поименованный богом ничего не заметил, усмехнулся и кивнул.

— Напишем им на алтаре общую формулу гравитации мира. Или нет, это было.. Лучше формулу давления в безвоздушной сфере. Передам тебе бумажку, по ней нарисуй символы на алтаре. Понять ничего не поймут, но порадуются. Кровь есть?

— Конечно, мой бог. Добыл свежайшую кровь кролика. — лис тоже весело фыркнул и сыто облизнулся. — А над чем сейчас работаешь?

— Заказ. Бог одного мира очень непродуманно создал циклический поток. У него последователей от болезней начало косить, иммунитета мало. Вот, подобрал ему новый вид бактерий... — и мужчина начал объяснять что именно он сделал.

Лайсен кивал хоть и не понимал и половины объяснений.

— ...заплатит почти сто монет. Когда цену услышал, чуть не сбежал из своего мира! А в нашем ничего плохого не случилось?

— Все отлично мой бог, эпидемий нет, войн нет. Живые процветают. Конечно есть мелочи, но они не стоят твоего внимания. Ты сильнейший бог пантеона и не должен растрачивать свои силы на то, с чем справятся Исина и Сеита, — важно сообщил старший дух линии зверей и задрал хвост. — Не отвлекайся, если произойдет что-то серьезное, я сообщу. Мой бог, в последнее время наш с тобой совместный труд о тех, кто имеет часть крови оборотней, стал

популярным!

— Отлично, моим последователям нежелательно смешивать кровь с другими. Безумие не спит.. Раз все хорошо, то я пожалуй возьму заказ еще из одного мира. Надо накопить побольше монет, того что я скопил не хватит...

— А сколько нужно? Ты уже знаешь?

— Миллион. Если начну задирать цены, то клиенты разбегутся. А еще нужно сдавать, чтоб этот мир не треснул. Вчера заходил Дарен, принес десять монет на общий сбор.

Лайсен подошел поближе, поставив передние лапы на стол с реактивами, прищурил глаза и выдал:

— Мой бог, ты не возражаешь если я в ближайшее время пришлю посетителя?

— У меня нет времени принимать гостей, Лайси. Ты ведь знаешь, ради чего я тружусь. Вселенная потребовала миллион монет, чтоб разбудить мою жену. У меня почти нет времени навестить ее... Очень удачно, что у меня есть такая отравка и с последователями контактировать нельзя. Времени на работу хватает. Кстати, а что за посетитель?

Бог науки и логики, отравленный безумием, присел и погладил своего помощника по рыжему боку.

— Я хотел бы прислать сюда милую девчущку. Ты с ней не виделся, но много слышал о ней. Просто поболтайте с ней и расскажи что можешь. Уверен, это даст тебе вдохновения на будущие открытия!

— Кто это? — Лайс удивленно поднял брови.

— Её зовут Риль.

\*\*\*

Конец третьей части.

<http://tl.rulate.ru/book/92839/3353633>