

Глава 110 «Усиление артефакта II».

«Тем не менее, теперь его можно было отнести к высокому или даже самому высокому уровню».

Из-за того, что кольцо носил сам Ян, чувство было слабее. А если маг третьего класса или ниже наденет усиленное кольцо Моргриана?

«Сам уровень класса изменится».

По крайней мере, что касается общего количества манны и восстановительной силы, человек испытает повышение на один класс, что, безусловно, сыграет важную роль.

«Невероятно», - Ян недолго наслаждался эффектом кольца.

Он быстро достал ожерелье, которое носил с собой во внутреннем кармане. Жаль, что в этот момент у него с собой не было посоха, его главной потери или плаща Митчелла Гринривера. Он быстро достал его, так как все, что у него было это кольцо Моргриана и ожерелье императрицы.

«А как на счет этого?»

«Ах! Это ожерелье?»

Ян отстегнул ожерелье и передал его Слэуэну.

«Ну, если оно в некотором роде тоже испорченно ...», - голос Яна стал довольно осторожным. Тем не менее, он был полон ожидания.

У него тряслись поджилки, что было не похоже на него.

«О, это хорошее».

«Это хорошее?»

«Да. С таким качеством оно даже идеальное».

«....это как?»

«Кто его сделал?»

«Ну, я не знаю», - Ян скрыл свое разочарование. В то же момент у него возник вопрос.

«Ожерелье императрицы идеальное!»

«Как можно сказать, что оно идеальное?»

Конечно, так и было, хорошо продуманное ожерелье - артефакт.

Сила была приемлемой, и внешний вид был безупречным.

Только у него возникал вопрос относительно того, можно ли было его называть «идеальным». Почему так, если его сила была намного слабее кольца, которое только что было усовершенствованно руками Слэуэна?

«Полагаю, что стандарты могут быть другими».

Можно содержать в себе ровно столько, сколько знаешь. Ян оставил его и достал пространственный мешочек. Он хотел достать шелк, который считал артефактом, подаренный ему Гектором Колдвудом.

«А как на счет этого шелка ...?» - он высунул синий шелк и показал его мальчику.

Можно ли было что - то сделать с этим шелком? По возможности, не было необходимости искать мастеров из записной книжки.

«.....»

Но он почувствовал что - то странное.

Сдержанность и выражение лица Слэуэна изменились. Такое лицо было очень знакомо Яну.

Он вспомнил это выражение и блеск в его глазах.

Итак, ясно ...

«Когда он впервые встретился ...», - как только мысль Яна достигла этой точки....

«Убийца! Ты снова пришел сюда!»

«Проклятье!» - он покачал головой.

Похоже, снова вернулся сумасшедший мальчик.

Наверное, поэтому даже банда Сжудэна не смогли избавиться от него.

«Ты сволочь! На этот раз я обязательно убью тебя!»

«Кто вуууупоспи пока».

«Глупый!» «Может, вернется тот другой парень, когда проснешься».

Заклинание «сон» усыпило Слэуэна. Если бы он был магом, он определенно бы сопротивлялся заклинанию.

Было бы нормальным, если бы он, хотя бы проявил сопротивление, но он сразу, же уснул.

«Zzzz Zz, - результат был таким же, как и в прошлый раз.

Чем больше Ян его видел, тем больше он казался для него загадочным.

«Тогда теперь ...»

Сначала он положил шелк обратно в пространственный мешок. На всякий случай он положил в него свободные инструменты для обработки, несколько материалов и всю произведенную продукцию.

«Есть еще что-нибудь, что можно взять?» - Ян осмотрел каждый уголок хранилища.

Вдруг он случайно наткнулся на камень. Он просто лежал себе в углу.

«Буквы ...?»

На поверхности камня были написаны слова. Это было письмо Княжеству Роу, которое было написано с помощью резца. Хотя оно было написано на древнем языке, но это не составило труда Яну, так как он изучал этот язык.

«Для того, кто читает это письмо ...»

[Для того, кто читает это письмо, я умоляю вас, отвезите меня на «остров Нокинг» на западе от моря. Теперь я хочу всегда отдыхать. Однако я не могу. Я не уверен, что вы, кто читает это письмо, поняли меня. Поэтому я должен уехать на остров «Нокинг». К настоящему времени, возможно, что мои товарищи, оставили это письмо. Если вы выполните мою просьбу, я заплачу вам, как только восстановлю память. Вы не будете разочарованы. Уверю вас, это принесет пользу в тысячи, а не в десятки раз больше, чем просто продать мое тело и использовать его.]

Спартой, солдат – дракон, который пришел на землю изобилия через странный сон, все еще был там. С ним были бесчисленное количество фигур, которые возродились из костей дракона, когда – то захороненные под землей изобилия. Их численность сильно увеличилась со временем, поэтому они заполнили поверхность всей земли.

«.....»

Спартой был самым массивным из всех, с нарастающим ярким блеском сквозь глазные впадины, он стоял на краю утеса земли изобилия.

«Скоро».

Когда Спартой посмотрел на небо, блеск в его глазах уже был не таким, как прежде. С самого начала с его глазных впадин светился голубой цвет. Теперь его глаза светились золотым цветом. Из пустых глазных впадин появился «золотой свет».

«Согласно ...своей воле ...».

Как только голос Спартоя затих, десятки тысяч солдат – драконов начали извергать яркий свет из своих пустых глаз в небо. Их блестящие золотом глаза соответствовали цвету тела.

«Кррррр!»

Это все? Все они смотрели в пустое небо и издавали хриплые звуки. Эти звуки были похожи на крики армии драконов. Они были такими громкими, что вся земля изобилия начала дрожать.

«Коооо Коооо Коооо!»

И вдруг произошло нечто удивительное. По земле пошла сильная вибрация.

Она станет разрушаться?

Нет, этого не случилось. Скорее она начала двигаться.

Кррррр! Кррррр! Кррррр

Земля изобилия, которая находилась в небе, начала двигаться. Скорость движения была

медленной. Тем не менее, складывалось впечатление, что место назначения было определено.

Направление, в сторону которого земля начала свое движение был большой город с людьми, расположенный в конце места нахождения.

Это была столица Империи Гринривер. Это был «Гринривердиум», дом Яна.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/926/463260>