Утром следующего дня после того, как я разорвал отношения с родителями моей подруги детства, я внезапно проснулся от шума за окном. Мне стало не по себе. Вчера вечером я рухнул на кровать, как только вернулся домой. Я много плакал.

- Хаах.

Прошлой ночью впервые после смерти моей матери я чувствовал себя таким расстроенным и печальным, как будто бесчисленные колючие проволоки обвились вокруг моего сердца. Вот почему я много плакал прошлой ночью. Мне действительно казалось, что я хочу умереть.

Потирая тяжелые веки я приблизил лицо к окну, которое уже было залито утренним солнечным светом. Приподняв занавеску окна, я увидел, что все уже собрались у входа в деревню. Когда мне стало интересно, что они там делают, дядя-кузнец, который случайно увидел меня в окно, позвал меня присоединиться к ним.

- ОЙ ШИИНА! ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ? ИДИ СЮДА! ГЕРОЙ-СА… ЮКИНА-ЧАН ВЕРНУЛАСЬ!

Он крикнул мне, а затем указал в сторону шоссе. Конечно, я увидел множество людей, едущих в нашем направлении, и каждый из них ехал на великолепном боевом коне. Сзади ехало несколько карет. Возможно, это были рыцари. Все они были облачены в доспехи.

В этом не было никаких сомнений.

Герой-сама прибыл.

◇

Все жители деревни приветствовали их появление аплодисментами. Естественно, я хлопал в ладоши вместе с ними, так как не хотел, чтобы меня приняли за человека без манер. В конце концов другая сторона была Героем и его храбрыми товарищами. С другой стороны, я был простым деревенским жителем.

Если бы вчерашний разговор не состоялся, я, возможно, сегодня искренне аплодировал бы им. Но сейчас единственное, чего мне хотелось, - это вернуться домой.

Группу возглавлял золотоволосый юноша.

Его тело было облачено в серебряные доспехи, он сидел на прекрасном белоснежном боевом коне. К его бедру был пристегнут золотой длинный меч с множеством украшений. Он был единственным мужчиной среди четверых. Он был героем Фислом*, а меч, пристегнутый к его поясу, был знаменитым священным мечом.

*Фисл его имя переводится на русский как Чертополох

Он был действительно красивым мужчиной. Даже я, мужчина, чувствовал, что его освежающая улыбка действительно очаровательна.

… Это был противник, которого я никогда не мог победить.

За ним следовала девушка с длинными серебристыми волосами. На поясе у нее висел одноручный меч с множеством золотых украшений на ножнах. Она была одета в более легкие доспехи, чем герой.

Она была Юкиной, Святой Меча. Моя подруга детства… Стала женщиной. Она превратилась в сокрушительную красавицу. Её прекрасные одежды очень хорошо сочетались с её внешностью.

Её грудь была как всегда разочаровывающей.

Поскольку в деревне она носила только лохмотья, я впервые увидел её в таком великолепном платье.

Внезапно её глаза встретились с моими.

После этого её губы расцвели в улыбке, и она махнула рукой в мою сторону с благовоспитанной манерой, как будто в ней не было и следа вины.

А, похоже, наши отношения действительно закончились. Юкины, которую я знал, уже не было. Женщина, которая махала мне рукой, была незнакомкой, храброй святой госпожой.

Как только я это заметил, с моих плеч словно свалился тяжелый груз, и я помахал ей в ответ. Юкина широко раскрыла глаза, явно удивленная моей реакцией. Затем выражение её лица стало мрачным.

Она все еще думала, что я ничего не осведомлен в текущей ситуации.

Твой друг детства просто не был таким мелочным человеком. Мне просто поручили поприветствовать тебя, развратная женщина. А затем я хотел немедленно вернуться в свой дом.

Третьим человеком была фиолетововолосая женщина, одетая в халат.

Она тоже была неземной красоты. Не было нужды задаваться вопросом о её фигуре, поскольку она была достаточно очевидна, не смотря на халат. Ладно, не буду скрывать, её грудь была огромной.

Поскольку к её спине была пристегнута большая трость, значит ли это, что эта женщина - мудрец?

Мудрец ни в коем случае не был обычным человеком, в конце концов их работа позволяла им высвобождать удивительную магию. Однако это было не то, что я хотел увидеть.

Четвертым человеком была черноволосая девушка. Она была миниатюрной девушкой с красивым бантом, завязанным на её маленькой, стройной спине. Её наряд был самым легким из всей группы. Эта особа, вероятно, была императором лука… Разве она не выглядит как девушка того же возраста, что и я?

*Тут игра слов. Bow - лук и бант. У императора лука на спине красивый бант, хотя по идее должен быть лук:)

Они могли выглядеть как безобидные люди, но все знали, что они вчетвером обладают чудовищной силой.

Следующими в деревню въезжали рыцари с каретой. После этого староста деревни приветствовал их и начинал приветственный банкет. Рыцари оставались в актовом зале деревни.

Четверо членов группы Героя, похоже, планируют остановиться в доме Юкины.

Что ж, теперь, когда я выполнил свой долг, пора было возвращаться домой.

Как раз когда я повернулся, чтобы вернуться в свой дом.

- Вы там, подождите! Беловолосый юноша там!

Я снова обернулся, услышав этот незнакомый, но освежающий голос.

Тот, кто окликнул меня, был Герой. Он умело управлял своей лошадью с уздечкой в руках. Он действительно позвал меня.

Герой ярко улыбнулся мне. Каждое его движение было таким живописным.

В следующее мгновение я понял, что он идет ко мне с Юкиной на буксире. Да, в конце концов, они хорошо подходили друг другу. Юкина выглядела подавленной.

"Ты, бывший, просто хотел уйти по-хорошему, не слишком ли многого ты просил?"

- Вам что-то нужно от меня, Герой-сама?

Все жители деревни были поражены, услышав, что я говорю таким незнакомым тоном. Глаза Юкины тоже широко раскрылись, казалось, она ничуть не сожалеет.

То же самое относится и к Герою-сама.

Мой отец и родители Юкины были одинаково удивлены. Похоже, они поняли, что у меня нет намерения поладить с другой стороной. Но раз уж ничего нельзя было поделать, давайте улыбнемся им.

Когда я улыбнулся, Юкина удивилась еще больше.

Они направлялись ко мне, но я уже хотел покончить с этим фарсом.

Я немного подался вперед и встал перед Героем. Я не преклонил перед ним колени. В конце концов, я был всего лишь деревенским жителем. Я даже не видел необходимости выражать свою благодарность, я ничего ему не должен!

"Скорее, слезай уже со своей чертовой лошади, то, что ты смотришь на меня сверху вниз, раздражает".

Это было то, что я хотел сказать, в конце концов, я не был таким дураком, чтобы сказать что-то настолько грубое. Поэтому я слегка поклонился ему.

- Ах, умм. Подними лицо. Прости, если я ошибаюсь, но ты Шина-кун, верно? - спросил герой, умело успокаивая своего коня.

"Когда ты спрашиваешь чье-то имя, ты должен слезть со своей чертовой лошади и представиться первым. Где твои манеры, ты, грубиян?"

Ну, я думаю, его действия были естественны, так как я был простым деревенским жителем. Прости, что в сердцах наговорил тебе гадостей.

- Да, я Шина, житель деревни. Для меня большая честь знать, что сам знаменитый Герой-сама знает имя такого ничтожного деревенского жителя, как я. Нет большей чести, чем эта.

- Так ты действительно Шина-кун, ага. Я - Фисл. Фисл Лу Зембург. Я также Герой. Я много слышал о тебе от Юкины.

- Действительно. Святая Меча, Юкина-сама... У нее должна быть очень хорошая память, чтобы помнить такого человека, как я. Я чувствую себя таким благословенным и благодарным.

На этот раз я встал лицом к Юкине и вежливо поклонился ей. По какой-то причине она смотрела на меня так, словно не могла поверить в то, что видит. Скорее, буквально все были удивлены моим поступком.

Что в этом странного? Я просто выразил свою благодарность храброй госпоже, которую выбрала Богиня-сама.

"Черт, это не просто Юкина, почему, черт возьми, у героя и рыцарей одно лицо с этой шлюхой?"

"А, это я здесь странный?"

То есть, даже я знаю, что моя речь была очень напряженной.

Единственный, кто безостановочно ухмылялся, как будто ожидал такой ситуации, был староста деревни - тот самый человек, который научил меня всему. Этот старик, похоже, наслаждается зрелищем.

Затем Герой посмотрел на Юкину.

- Ухм, Юкина. Ты уверена, что он твой друг детства?

Юкина вынырнула из этого состояния, как только услышала вопрос Героя.

- Да, Фисл-сама. Он мой друг детства, Шина. Человек, с которым я росла пятнадцать лет в этой

деревне.

"Черт, кто ты, черт возьми, такая?"

Теперь настала моя очередь удивиться, услышав такие вежливые слова из уст Юкины. Впрочем, только голос принадлежал Юкине. Сами слова принадлежали новой Юкине - шлюхе.

"Хаа, она действительно уже изменилась, да?"

Её замечание было последним подтверждением, в котором я нуждался. Она не была той Юкиной, которую я знал. Неуклюжая и озорная, та, которая часто смеялась из-за простых вещей.

Эта Юкина уже ушла навсегда.

Передо мной стояла Юкина - Святая Меча.

- Правда? Тогда попробуй поговорить с ним.

Герой сказал это с сомнением на лице, понукая свою лошадь отойти в сторону для Юкины. Юкина, похоже, тоже не ожидала этого, поэтому она направилась ко мне с неохотным выражением лица. Затем, несколько раз кашлянув, чтобы прочистить горло, она подняла руку воспитанным жестом.

- Долгое время не виделись, Шина. Как поживаешь?

- Да, давно не виделись, Юкина-сама. Хотя с тех пор прошел уже год, как вы видите, я все еще нахожусь в той же старой деревушке. Юкина-сама, напротив, уже стала великолепной женщиной.

Другие жители деревни внезапно задыхались.

Что, моя сатира зашла слишком далеко?

Ну, они, наверное, удивлены тем, что я так официально поприветствовал её, несмотря на наши отношения.

Хмурая тень накрыла лицо Юкины.

http://tl.rulate.ru/book/92377/3143605