

После обеда мы наслаждались яблоками, а затем из-за его желания мы отправились к акрополю на фестиваль Аполлона. Честно говоря, я не очень интересовался фестивалями, но я понимал, почему другим они так нравились.

Фестиваль обычно предвещал хорошие времена. Банкет, веселье и другие мероприятия, которые обычно каким-то образом настраивали людей друг против друга. Состязание в выпивке, турнир на лучшего бойца или охотника. День, который должен быть наполнен счастьем и радостью.

— О, Боже, я не могу дождаться! Это будет так весело. Разве ты не рад? — спросил меня Тесей.

Я посмотрел вниз на мальчика и ухмыльнулся: — Я уверен, вечер будет хорошим, — ответил я. Я не хотел, чтобы мальчик чувствовал себя плохо или что-то в этом роде. Просто я не часто праздную с незнакомцами. Мы шли по улицам Афин, наша цель — Акрополь.

— Усталые путешественники! Вы двое планируете участвовать в Пианопсии? — Афинянин, странный такой, одетый в черные одежды, подошел к нам и встал перед нами.

— Да, мы собираемся, — ответил я.

Я видел, что Тесей хотел заговорить, но я прервал его, прежде чем он успел это сделать. Этот парень мне ни капли не нравился, от него просто несло неприятностями.

— Тогда почему бы тебе не пойти со мной? Я уверен, что это только сделает праздник более заманчивым. Что скажешь, дорогой путник? — спросил мужчина. Его лицо исказилось в озорной ухмылке.

— Нет, спасибо. Пойдем, мальчик, — Я схватил Тесея за руку и повел его мимо мужчины.

Когда я проскользнул мимо него, я увидел, что мужчина смотрел на меня и тянулся к своей мантии.

Я повернулся и схватил его за руку, прежде чем он успел вытащить то, к чему тянулся, и сжал достаточно сильно, чтобы сломать ему руку.

— Агх, — он заплакал.

— Слушай меня и слушай внимательно. Если ты хотя бы подумаешь о том, чтобы снова напасть на нас, я обещаю, что ни один живой бог не сможет исправить то, что я с тобой сделаю, — сказал я мужчине: — Ты меня понял?

— Агх. Да. Да. Да, ради богов, пожалуйста, просто отпусти, — он плакал.

Я отпустил хватку, и мужчина попятился прочь.

— Вот видишь. Вот почему ты не путешествуешь один. Такие люди, как он, пытаются обмануть тебя своей внешностью. Будь осторожен, — я объяснил Тесею. Его внимание все еще было приковано к раненому человеку, который ковылял прочь.

— А пока давай пойдём. Я уверен, что мы не хотим пропустить праздник.

— ЙЕАААААА!

Когда солнце село, мы, наконец, добрались до акрополя. Там было оживленно, были серпантины, подавали и предлагали всевозможные продукты, была музыка и женщины. В общем, хорошее времяпрепровождение. Тесей, казалось, тоже хорошо проводил время.

Сейчас Тесей танцевал на сцене вместе с другими жителями Афин. Маленький сопляк веселился от души, и я обрадовался за него.

И я сам чувствовал себя немного счастливым. Похоже, эта небольшая экскурсия была именно тем, что нам было нужно.

Я прислонился к одной из колонн акрополя и посмотрел на Афины. Афины были прекрасным городом, особенно ночью. Особенно в эту ночь. По всему городу горели фонари. Дул ветер, не слишком сильный и не слишком мягкий, но в самый раз. Было спокойно. Чего я не чувствовал уже очень давно. Покой... Я посмотрел в ночное звездное небо и закрыл глаза. Я глубоко вздохнул.

— Я бы хотел, чтобы такие моменты длились вечно, это действительно приятно — просто быть, — сказал я.

Все было просто прекрасно... Пока я не почувствовал, что земля дрожит, и вдалеке послышался раскат грома.

Сильная тряска вернула меня к реальности. Я почувствовал, что воздух наполнен намерением убить. И запах крови распространялся повсюду. Я повернулся и побежал на поиски Тесея так быстро, как только мог. Я бежал сквозь толпы афинян и аркадян, чтобы найти мальчика.

Я побежал к сцене, чтобы найти его, но его не было видно.

— ТЕСЕЙ! ТЕСЕЙ, ГДЕ ТЫ!? — крикнул я так громко, как только мог. Я огляделся в поисках Тесея. Осознав, что не могу найти его в паникующей толпе, я подпрыгнул в воздух и приземлился на вершине колонн Акрополя, откуда был лучший обзор. Я осмотрел толпу в поисках мальчика. И в конце концов я его заметил. Его схватил тот человек, что был раньше, и группа других людей в черной одежде. Они направлялись к святилищу Гестии под Акрополем.



— Я сдеру плоть с твоих костей! — воскликнул я.

— ХАХАХАХА! ГЛУПЫЙ МАЛЬЧИШКА! Я — ПОЛИФЕМ! СЫН ПОСЕЙДОНА! Ты не почувствуешь вкус победы, — сказал Полифем. Его голос был властным и полным высокомерия.

— ТЫ ПОЧУВСТВУЕШЬ ВКУС СОБСТВЕННОЙ КРОВИ!

<http://tl.rulate.ru/book/92268/2976085>