

Резко открыв глаза, я подорвался с места и попытался встать, но получилось лишь неуклюже упасть со скамьи и разбить себе губу.

Боль быстро привела меня в себя, и я снова резко поднялся с земли, после чего в панике принял оглядываться вокруг. Не заметив силуэта той твари, я немного успокоился и почувствовал привкус железа во рту. Проведя рукой по губам, я увидел окровавленную обратную сторону ладони.

—Блять, — тихо ругнулся я и сплюнул скопившуюся во рту кровь.

Ещё раз огляделся в поисках чего-нибудь странного, я заметил, что солнце уже довольно высоко, часов 10, а людей в парке как не было, так и нет.

«Понятно, блять, почему нет! — отряхнул я свои джинсы от пыли, — Такую херню один раз увидишь — до конца жизни парки и леса за километр обходить будешь».

И в подтверждение своих мыслей, я быстро схватил книгу со скамейки и на всей скорости побежал к выходу из этого парка. По пути я не встретил ни одного человека, что ещё сильнее укрепило мою решимость выбраться отсюда.

Выбежав из парка, я, наконец, остановился чтобы отдышаться. Глубоко дыша, я с трудом сглатывал густую слюну, пытаясь параллельно с этим размять забитые мышцы ног.

—Говорил же мне физрук, что на его пары обязательно надо ходить, а я не верил. — почти что задыхаясь бормотал я, одновременно с этим вспоминая предыдущую ночь.

«Такую хрень, конечно, страшно увидеть, особенно ночью, это факт, но, чтоб прям в обморок упасть от страха?»

Я вообще не слишком пугливый человек. Фильмы ужаса давно меня не берут, а скримеры вызывают лишь короткий всплеск адреналина, но той ночью вся моя устойчивость к страху пошла на три весёлые буквы. Я даже двигаться не мог, не то, что убежать или, на крайний случай, дать отпор.

«Теперь я понимаю, что чувствует олень, смотря на несущуюся на него фуру»

Улыбнувшись со своей не слишком удачной шутки, я качнул головой и присел на тротуар. Людей по улице ходило немного, но они хотя бы были, и это давало мне некоторое чувство безопасности.

«Так чё это за тварь была-то?»

Попытавшись выудить из своей головы всех знакомых мне животных, я не нашёл ни одного совпадения и в, конце концов, пришёл к выводу, что этот мир не так уж и похож на мой.

«Главное, чтобы не было, как в сериале "Гrim", а то мне точно триндец».

Отдышавшись, я поднялся с тротуара и пошёл в случайном направлении, размышляя о том, где мне достать что-нибудь поесть. Денег местных я не имел, где их заработать не знаю, а красть я не умею, так что остался у меня лишь один путь, самый мною не желанный — рыться в помойках.

Причём нежеланный не только из-за того, что жрать просрочку или тухлятину это полный

пиздец, но и потому что местные закоулки вызывали у меня практически такой же страх, как и та ночная тварь, а возможно даже и больше.

Всё из-за их атмосферы. Не знаю, как это объяснить, но моя интуиция однозначно говорила мне, что если есть возможность туда не идти, то лучше этого не делать.

Другое дело, что выбор у меня стоял между этим и голодовкой, так что, схватив покрепче свою неубиваемую книгу, я направился к одной из таких мелких тёмных улочек.

Зайдя в неё, я будто сразу почувствовал на себе множество липких взглядов. Создавалось ощущение, что меня со всех сторон кто-то разглядывает, но впереди себя я не видел никого. Пройдя ещё несколько шагов, я заметил, что звуки улицы позади стали тише, будто они исходили из-за толстой стены, а спустя ещё пару шагов они и вовсе пропали, оставив меня наедине с шорохами этого переулка.

Почувствовал стекающий по спине холодный пот, я сжал потные ладони и быстро подошёл к одной из мусорок, после чего открыл её, в надежде найти хотя бы что-то и вернуться обратно на нормальную улицу. Порывшись в ней где-то минуту, я нашёл небольшой кусок чёрствого хлеба и полу съеденное яблоко.

«Сойдёт!»

Уже смирившись с тем, что прохожу весь этот день голодным, я схватил свои находки и собрался было побежать к выходу из переулка, как заметил на крышке соседней мусорки существо похожее на помесь крысы и обезьяны. Размером оно было с обычную мартышку, но лысая кожа, хвост и зубы вызывали явные ассоциации с крысой.

Холодок прошёл от затылка до самых пяток, но по сравнению с тварью, что я встретил в парке, эта вызывала далеко не такой сильный страх, так что острожным движением я схватил своё оружие – книгу, лежавшую рядышком, и подготовился к столкновению.

Медленно повернувшись в сторону твари, я выставил книгу перед собой, чтобы если что отбить нападение и стал медленно отходить к выходу из переулка. Поначалу существо не обращало на меня никакого внимания, но спустя пару секунд, видимо, заметило, что я смотрю на него и взглянуло на меня в ответ.

В этот момент я остановился и хотел было развернуться и побежать, но меня от этого остановил раздавшийся по переулку отвратительный визг. Эта тварь раскрыла свой рот и начала орать на всю улицу, после чего отовсюду послышались тихие шорохи. Спустя пару секунд, передо мной стояло уже шесть таких тварей, смотревших на меня с явным гастрономическим интересом.

—Пиздец, — прошептал я, стараясь не провоцировать этих существ.

«Она довольно громко орала, так что сюда скоро должны завалиться полицейские или кто тут отвечает за подобное, правда ведь?»

Смотря на стаю непонятных существ, медленно надвигающихся на меня, я медленно отступал к выходу, как вдруг, одна из этих тварей резко прыгнула мне в лицо.

—Ааа, сука! — крикнул я и, замахнувшись, зарядил по этой твари своей книгой, откинув ту в стену неподалёку.

—Крикни! – по всему переулку раздался агрессивный коллективный крик оставшихся пяти тварей, после чего они разом накинулись на меня.

Поняв, что убежать от них не получится, я почувствовал, как звук бьющегося на огромной скорости сердца раздаётся у меня в ушах и приготовился к драке.

—Ну давайте, сучары! Я вас всех порешу! – злобно крикнул я, приготовившись отбиваться своей книгой.

—Смело, но глупо. – внезапно раздался по маленькой уличке спокойный хриплый голос.

И также внезапно по переулку разнёсся звон маленького колокольчика, за которым последовал скорбный визг пяти странных существ. Оторвав свой взгляд от меня, они напуганными глазами посмотрели вглубь переулка, после чего быстро разбежались в разные стороны, забыв о своём сородиче, валяющемся возле стены.

Выдохнув, я почувствовал небольшую слабость в ногах и присел на корточки дабы не упасть, одновременно с этим посмотрев вглубь переулка в поисках источника голоса. Спустя несколько секунд усердного поиска взглядом, я никого не заметил, но внезапно голос раздался прямо рядом со мной.

—Интересно – слегка усмехнулся обладатель голоса.

Я захотел было отпрыгнуть, но почувствовал на своём плече чью-то руку, после чего застыл на месте. Страх опять вспыхнул в моём сознании, и я изо всех сил попытался сдвинуться с места.

—Да успокойся ты, у тебя ничего не получится, – уверенно и невозмутимо протянул этот голос, – был бы ты хотя бы на уровне подмастерья, может и смог бы что-то противопоставить, а так...

Этот человек ещё сильнее сжал свою ладонь на моём плече, и я почувствовал, как медленно начинаю терять сознание. Ещё сильнее взволновавшись, я перестал бороться и почувствовал, что рука медленно расслабляется.

—Правильный выбор, – проговорил мужской голос, – а теперь посмотрим, что это у тебя за книга такая.

Услышав, что голос упомянул книгу, я снова попытался вырваться, но у меня ничего не вышло и я почувствовал, как книга исчезает из руки. В этот момент в груди разразился целый ураган из гнева, страха и отчаяния.

—Да что же в ней такого, что ты так волнуешься о ней? – слегка удивлённо проговорил голос за моей спиной, – Хотя, я бы тоже переживал о такой ценной вещице.

После чего на некоторое время переулок замолк, пока наконец не раздался голос, а точнее крик.

—Аааа, блять! – прозвучал низкий крик мужчины, после чего послышался звук столкновения какого-то предмета с полом.

Рука пропала с моего плеча и я, наконец, обрёл возможность двигаться, чем я мгновенно воспользовался и отпрыгнул от этого странного типа подальше. Отбежав на пару метров, я повернулся в сторону предполагаемого нахождения голоса и увидел там человека, которого никогда уже не ожидал увидеть.

Он выглядел как высокий мужчина с чёрными волосами средней длины, резкими чертами лица и серыми глазами, одетый в странный чёрный халат. Сейчас он в гневе смотрел на свою ладонь, покрытую странными чёрными линиями, расходящимися в разные стороны. Но поразило мне не всё выше перечисленное, а совсем иное.

—О...отец? — прошептал я, полностью шокированный абсурдностью ситуации.

—Какой я тебе отец, мелкий ублюдок! — крикнул мужчина в мою сторону видимо услышав мой шёпот, после чего отвлёкся от своей ладони и повернувшись хотел было продолжить, но осёкся. Выражение его лица начало изменяться, будто в замедленной съёмке, наполняясь самыми разнообразными эмоциями. Смешалось всё: удивление, недоверие, надежда, страх и ещё много чего.

Внезапно, его лицо будто окаменело. Он махнул рукой, на пальце которой вспыхнуло странным светом одно из колец. Спустя секунду у меня перед глазами потемнело и я потерял сознание.

-----

Как только молодой парень потерял сознание, мужчина в халате быстро огляделся, после чего посмотрел на свою руку, покрытую чёрными линиями.

—Чёрт побери! — тихо воскликнул мужчина, схватив из небольшой сумки на поясе небольшой жгут, и посильнее затянул запястье, — Теперь ещё и с проклятьем разбираться, грёбаная книга.

Всю дорогу причитая, мужчина в спешке подошёл к молодому парню, потерявшему сознание, и аккуратно взял его на руки, после чего по переулку раздался звон колокольчика, и переулок опустел.

Спустя пару минут после того, как мужчина и парень исчезли из переулка по нему резко пронёсся мощный порыв ветра, несущий с собой какой-то гнилостный и кровавый запах, и так же резко исчез, оставив после себя лишь несколько перевёрнутых мусорных баков.

-----

Приоткрыв глаза, я начал медленно приходить в себя и первым, что я увидел был незнакомый мне потолок из серого резного кирпича. С трудом повернув голову в сторону, я заметил, что лежу в центре какого-то витиеватого круга, нарисованного на полу с помощью непонятного мне вещества.

Вдруг, раздался тихий скрип двери, за которым последовал тихий звук шоркающих по полу сандалий или тапок. Вскоре в поле моего зрения появился тот самый мужчина, которого я встретил в том тёмном переулке. В руках у него находились странные инструменты и склянка, наполненная густой тёмной субстанцией.

—Отец? — промямлил я, с трудом собирая буквы в слова.

Тот никак не отреагировал на меня и продолжил делать свои странные приготовления.

Я попытался встать с пола, но почувствовал, как непонятная сила словно приkleила меня к нему, не позволяя совершить даже малейшего движения, исключая повороты головой. Поэтому, я решил не терять возможность и осмотреться, в надежде найти подсказки, что помогут мне понять, что здесь происходит.

Осмотрев для начала стены, потолок и пол я заметил, что на каждом кирпичике была выгравирована изысканная вязь из символов непонятного мне назначения. В дополнение к этому, я сейчас нахожусь в центре непонятного витиеватого круга, что наталкивало меня на мысли о каких-то сектантах или культуристах, повёрнутых на жертвоприношениях.

На удивление, я остался относительно спокоен придя к выводу, что сейчас меня будут приносить в жертву каким-то мутным богам. Этому объяснение я нашёл почти сразу.

«Накачали наркотой или ещё чем, – подумал я и почувствовал небольшую грусть от того, что не сбежал от этого мужика пока имел возможность, – и правда, откуда здесь взяться моему отцу? Скорее всего это какой-то фанатик похожий на него».

Пока я сокрушался по поводу того, что попал в плен к сумасшедшим культуристам, этот мужчина уже закончил свои приготовления и направлялся ко мне. Увидев, что он идёт ко мне, я лишь грустно вздохнул и закрыл глаза. Сейчас я даже благодарен этому ублюдку за то, что он накачал меня успокаивающими или ещё чем. По крайней мере я не боюсь и не впадаю в истерику, а то я себя знаю. Начал бы орать на весь подвал и в слезах простить отпустить, а так могу хотя бы помереть с крутым видом.

Услышав какие-то звуки, я всё же не смог побороть любопытство так что открыл глаза и начал наблюдать за действиями этого мужика. Оказалось, что он просто вылил ту жижу из склянки на этот круг и принял что-то бормотать.

«Мда, я думал будет по зрелицней, – облизал я высохшие губы, – а как же "больше крови богу крови"?»

Пока этот мужик что-то бормотал жижа из склянки начала сама собой растекаться между линиями, заполняя всё свободное пространство круга. Когда всё пустое пространство круга было заполнено этой жижей я почувствовал знаковый запах и, наконец, понял, что это за жижа.

«А, так это кровь что ли?» – принюхался я, пытаясь сдержать отвращение от осознания того, что вся задняя часть моего тела сейчас покрыта странной густой кровью.

Да, всякие магические штуки меня уже не сильно удивляли. Я давно догадался, что этот мир какой-то ненормальный, так почему в нём не быть и магии? Правда я надеялся на фаерболы там, или ещё что похожее, а не на кровавые жертвоприношения с моим участием в качестве жертвенного агнца.

Внезапно, разлившаяся по кругу кровь слегка засветилась алым и забурлила, начав покрывать все остальные части моего тела.

«Отвратительно» – моё лицо скривилось в отвращении, ведь ощущения от данного действия были далеко не из приятных, но поделать я ничего с этим не мог и вскоре всё моё тело было покрыто тонким слоем крови. Благо ноздри остались открыты, и я мог дышать. Это не сильно что меняло, ведь как говорят: «перед смертью не надышишься», но я хотя бы не задыхаюсь и на том спасибо.

Смирившись со своей участью, я начал ждать окончания ритуала, а после и своей жизни, но по прошествию нескольких минут, я понял, что что-то ничего не происходит, и в моей душе зародилась надежда на то, что их божество отказалось от такого невкусного человека, как я, и решило оставить меня в живых, хотя бы в качестве прислуги там, а может и как часть культа.

Спустя ещё пару минут я почувствовал, как кровь, покрывающая меня, начала стекать с моего тела, оставляя за собой неприятное липкое ощущение, но меня оно сейчас волновало не так сильно, как возможность остаться в живых.

«Видать действие успокоительного кончается» – подметил я, почувствовав радостно стучашее от возможности остаться в живых сердце.

Как только кровь окончательно стекла с моего тела на пол, я открыл глаза и посмотрел на проводившего ритуал мужчину. На его лице, ровно, как и при нашей первой встрече можно было увидеть огромное количество эмоций, но из самых ярких на данный момент были страх, радость, надежда и тому подобные чувства.

Я хотел было уже спросить у него, что здесь происходит, но он опять неожиданно махнул рукой, на которой сверкнуло одно из колец, и я снова потерял сознание.

<http://tl.rulate.ru/book/92239/3091381>