Глава 33. Как и ожидалось

Драко не отдалился от Джемини из-за азартных игр, приветствие силы в Слизерине - не шутка.

Хотя его и раздражало, что Джемини выделяет магглорожденную девочку, это также побудило Драко с еще большим рвением доказывать себя перед Джемини.

По сути, Драко ревнивый мальчик, а его хорошее происхождение заставляло его чувствовать себя выше других с детства. Такие люди всегда испытывают ревность, когда встречают кого-то лучше себя.

Но Джемини другой. Разница в силе делает невозможным для Драко испытывать ревность. Он полон бессилия, особенно когда они каждый день ходят вместе на занятия и Драко видит понимание Джемини разных предметов. Драко чувствует себя еще более бессильным, для него Джемини - недосягаемый образец.

На выходных в гостиной Слизерина появилось объявление о том, что в следующий четверг первокурсники Слизерина будут брать уроки полетов вместе с Гриффиндором, и Драко поспешил как можно скорее найти Джемини в спальне Когтеврана.

Вторая неделя нового семестра - время отбора в команды Квиддича разных факультетов, а также время, когда первокурсники начинают учиться летать на метле.

Джемини вырос в маггловском приюте, он никогда не летал на метле!

Драко не смог сдержать волнение, он понял, что наконец-то превосходит Джемини в чём-то.

- Вы не видели Джемини?

Драко счастливо остановил нескольких девушек из Когтеврана.

- Нет, - несколько девушек из Когтеврана побледнели и поспешили удалиться от Драко.

В целом, в матчах Квиддича между Когтевраном и Пуффендуем Гриффиндор поддерживает Пуффендуй, а Слизерин поддерживает Когтевран...

А если играют Гриффиндор и Слизерин, то Пуффендуй и Когтевран поддерживают Гриффиндор...

Таково положение Слизерина в Хогвартсе, не говоря уже о том, что очень популярный Драко спрашивает, где убийственный Джемини, кто захочет с ним связываться?

- Вы не видели Джемини?

- Знаете, где Джемини?

- Вы не видели Джемини?

- Если увидите, где Джемини, пожалуйста, скажите мне, пожа...

Драко не заметил, что его манера расспрашивать становилась все лучше и лучше.

Остановив Гермиону с напряженным лицом, Драко неловко спросил:

- Ты не знаешь, где Джемини?.. Извини...

- Ох... - Гермиона открыла ротик. Она гадала, не вселился ли в Драко кто-то — он сказал "извини"?

- Я видела его сегодня утром в библиотеке, а потом он пошел в сторону Черного озера.

Драко напряг лицо и с трудом раскрыл рот, но в итоге ничего не сказал, лишь скованно кивнул и развернулся, уходя.

Сказать Гермионе спасибо для него было немного неприемлемо, и он уже дошел до своего предела, сумев поблагодарить.

Полчаса спустя, у Черного озера.

Драко ошарашенно сидел на большом валуне у озера.

Вдали, над Черным озером, Джемини летал на метле.

Он то кружил над озером, то взмывал в небо.

Когда он взлетел метров на сто в небо, Джемини прыгнул с метлы и стремительно полетел вниз, а затем во время падения выстрелил паутиной, цепляясь за метлу в небе, и затем раскачивался на паутине к небу, наконец перевернувшись и встав на метлу.

Драко видел, что даже встав на метлу, Джемини держался так, будто стоял на ровной земле, он так и стоял на метле, как на серфе, с большой скоростью пронесшись над озером.

Через некоторое время Джемини наконец заметил сидящего у озера Драко и спикировал с неба.

- Я нашел эту метлу где-то в углу. Если можно, сохрани это в тайне.

Джемини мягко улыбнулся.

- Ты... почему... - Драко смотрел на Джемини недоверчиво: - Это твой первый полет?

- Да, первый, - улыбнулся Джемини.

В предыдущей жизни он некоторое время работал курьером. Он чувствовал, что метла фактически мало чем отличается от мотоцикла, только маневренность метлы намного лучше, чем у мотоцикла.

Легким прикосновением метла следовала его указаниям, как взмах руки. В сочетании с мощным динамическим зрением и реакцией, которые давала паучья сыворотка, он мог играть с метлой.

К сожалению, эта штука не на бензине и не нужно менять передачи. Невозможно оценить мощь ревущего в ушах мотора.

Однако в оружейном магазине есть летающие мотоциклы, и есть специальные модели, которые можно заказать. Если представится возможность купить в будущем...

Драко смотрел на Джемини и невольно сглотнул.

Он впервые увидел, что такое гений.

- Зачем ты меня искал?

- Ах, да. - Драко будто очнулся ото сна: - В следующий четверг у нас будут уроки полета вместе с Гриффиндором. Я пришел сказать тебе.

- Спасибо за напоминание, - слегка кивнул Джемини.

Для первокурсников все с нетерпением ждут первого урока полетов.

В эти дни, каждый раз, когда Джемини обедал в зале, он слышал, как маленькие волшебники за столами рассказывают друг другу о полетах на метле.

Например, Драко много раз говорил о полетах, и каждый раз заканчивал тем, как он с волнением избегал столкновения с маггловским вертолетом.

Но стоило появиться Джемини, как он мудро замолкал.

Наконец наступило время — 15:30 четверга.

Ученики пришли на ровный газон. Здесь проходят уроки полетов для первокурсников. Однако следует отметить, что с другой стороны газона недалеко находится Запретный Лес. Если неосторожно, можно залететь в Запретный Лес.

По легенде, в глубине Запретного Леса обитают огненные драконы. Правда это или нет, Джемини не был уверен, потому что согласно законам о секретности волшебного мира, огненных драконов во всех европейских странах находит местное Министерство Магии и отправляет в Румынию.

В Африку отправляют в Египет, а в Азию - на Сибирские равнины России. Там есть специальные учреждения для содержания и приручения огненных драконов.

Когда на поле пришли и львята Гриффиндора, подошла мадам Трюк, которая вела уроки полетов.

У нее были короткие седые волосы и желтые глаза, острые, как у сокола.

- Ну что, чего вы все ждете? - резко бросила она. - Все встаньте рядом с метлой, живо, живо!

Джемини посмотрел на метлу у своих ног. Она была старой и изношенной. Торчали отдельные прутья, Джемини смотрел на нее с отвращением.

- Протяните правую руку над метлой и скажите: "Вверх!".

Джемини протянул руку, в голосе приказ:

- Вверх!

Ш-ш-ш!

Метла тут же взлетела к нему в руку.

Немногие, как Джемини, плавно пробудили метлу, но Гарри и Драко справились. Напротив Джемини Гермиона, метла ее лениво каталась по земле, как бы говоря: я просто не встану, что

ты со мной, баба, поделаешь?

Потратив кучу времени, все-таки пробудили свои метлы. Мадам Трюк прошлась между двумя рядами учеников, показывая, как сидеть на метлах, чтобы не соскользнуть, постоянно поправляя хватку учеников.

- Неправильная хватка, вы так прямо руки вытянули, хотите их сломать, что ли? - резко одернула Малфоя мадам Трюк, Малфой в панике поспешно исправил позу. Простите, он просто хотел красоваться.

- Хорошо, как только я подую в свисток, оттолкнитесь от земли ногами, взлетите, с силой толкнитесь. Крепко держите метлу, поднимитесь на несколько футов, затем слегка наклонитесь вперед и вертикально опуститесь на землю. Слушайте свисток – три – два…

Раздался дрожащий вскрик, Джемини повернул голову, Невилл бледный как мел летел на метле.

Джемини: "…"

Как и ожидалось, не стоит паниковать.

http://tl.rulate.ru/book/92208/3584478