

В центре арены Рэйдзи и Тацуя стояли с деревянным оружием в руках, окруженные инструкторами и учениками, которые наблюдали за происходящим с большим интересом, предвкушением и волнением. Капитан Мельд, выступающий в роли судьи, расположился за пределами круговой границы, которую они создали.

"Прежде чем мы начнем, давайте быстро представимся", - объявил капитан Мельд, обращаясь к Рэйдзи и Тацуе. "Назовите свои имена и статус".

Ухмыляясь, Тацуя слегка поклонился, представляя себя толпе: "Я Тацуя, один из здешних инструкторов и специалист по оружию", - сказал он, его тон при этом был пронизан уверенностью. "И я могу заверить вас, что выиграю этот поединок".

Толпа зашумела в ответ на смелое заявление Тацуи. Одни были впечатлены его уверенностью, другие считали его высокомерным и раздражающим. Рэйдзи, напротив, оставался спокойным и сосредоточенным, его лицо не выражало эмоций.

"Я Рэйдзи, также известный как Ким Мин Джун из Южной Кореи", - объявил Рэйдзи, крепче сжимая копье и готовясь к началу поединка.

Как только он назвал свое корейское имя, глаза некоторых студентов расширились от удивления.

"Подождите, это тот самый Ким Мин Джун?! Не может быть, чтобы кто-то настолько знаменитый учился в нашем классе", - пробормотал один из студентов.

"Ты что, идиот? Его лицо никогда не было видно, так как он всегда носил маску", - ответил другой ученик, ударив первого по голове.

Остальным не потребовалось много времени, чтобы присоединиться к обсуждению.

Тем временем инструкторы с любопытством наблюдали за происходящим, гадая, имеет ли другое имя Рэйдзи какое-то значение. Несмотря на свое любопытство, капитан Мельд оставался сосредоточенным на своих обязанностях судьи.

"Правила просты. Если кто-то из вас использует ману или выйдет за пределы границы, то он проиграл. Если один из вас сдастся или потеряет сознание, то проиграл. Ставки в этой дуэли уже были определены заранее".

"Если у вас есть вопросы или предложение, высказывайте их сейчас", - сказал капитан Мельд. Рэйдзи и Тацуя хранили молчание. "Ну что ж, пусть поединок начнется!", - объявил капитан Мельд, давая сигнал к началу поединка.

Рэйдзи и Тацуя стояли лицом к лицу, анализируя своего противника, ожидая, кто сделает первый шаг. Напряженная тишина длилась, казалось, несколько минут, пока Тацуя не набросился на Рэйдзи с невероятной скоростью.

"Если ты не делаешь первый шаг, то это сделаю я!", - крикнул Тацуя, размахивая мечом. Он набросился на Рэйдзи с невероятной скоростью и взмахнул мечом по широкой вертикальной дуге. Рэйдзи ловко увернулся от него, сделав шаг в сторону, а затем крутанул копье и направил

его в солнечное сплетение Тацуи.

Взмахнув мечом по диагонали, Тацуя отклонил атаку Рэйдзи и подкинул копье вверх, на мгновение оставив Рэйдзи беззащитным.

Воспользовавшись открывшейся возможностью, Тацуя взмахнул мечом по широкой диагональной дуге, целясь в торс Рэйдзи. Рэйдзи быстро среагировал, уклонился в сторону и парировал удар Тацуи копьем. Отпрыгнув назад, он создал между ними дистанцию и тем самым свел все попытки его атаковать на нет.

Толпа была потрясена сценой, свидетелями которой они только что стали. Хотя они и ожидали, что специалист по оружию окажется опытным, тот факт, что ученик сражался с ним наравне, был, по меньшей мере, удивительным.

Однако это не относилось к инструкторам и другим опытным мастерам боевых искусств. Капитан Мельд внимательно наблюдал за поединком, анализируя каждое движение Рэйдзи и Тацуи.

Капитан Мельд пристально наблюдал за поединком, в его голове роились мысли. 'Техника владения копьем у Рэйдзи замечательная для его возраста, но все же она уступает технике меча Тацуи', - размышлял он.

'Его физическое состояние также на высшем уровне, превосходит солдат нашей армии, а ведь он еще даже не полностью развился. При должной подготовке он станет настоящим монстром, когда достигнет своего пика развития. Однако я не могу не задаться вопросом...' - Капитан Мельд нахмурил брови, погружившись в раздумья.

Капитан Мельд внимательно наблюдал за поединком, размышляя: 'Судя по тому, что я слышал и видел, Рэйдзи - умный человек, поэтому я не понимаю, почему он согласился на очевидно невыгодный поединок.'

'Я упомянул, что Тацуя - специалист по оружию только для того, чтобы побудить учеников обращаться к нему за советом, подразумевая, что он имеет значительное влияние в королевстве.'

'Так почему же он согласился на этот спарринг? Хотя я согласился наблюдать за этим поединком из-за моего растущего интереса к мальчику и просьбы Папы Иштара, теперь, когда я здесь, я не могу не задаваться вопросом...'

Когда капитан Мельд наблюдал за стоическим выражением лица мальчика, его вдруг осенило. Его глаза расширились, когда он задумался о возможности, которую раньше считал абсурдной.

'Может быть, у Рэйдзи есть скрытый мотив?'

К несчастью для капитана Мельда, некому было дать ответы на его вопросы. Решив оставить свои мысли при себе, он продолжил наблюдение за поединком.

"Должен признать, у тебя впечатляющие навыки владения копьем", - заметил Тацуя.

"Неудивительно, что в нашем первом столкновении мы были равны. Но не стоит расслабляться, потому что дальше будет еще сложнее. Я выложусь на полную, и, если ты хочешь иметь хоть какой-то шанс на победу, советую тебе делать то же самое".

Приняв боевую стойку, Тацуя присел, вытянув левую ногу позади себя, а правую согнув в колене. Он взял меч в правую руку и расположил его по диагонали перед собой, острием вниз.

"Начинаю!", - объявил Тацуя, прежде чем исчезнуть со своего места. Рэйдзи удивленно расширил глаза, чувствуя, как волосы встают дыбом, и инстинктивно отклонился назад, сделав мостик, когда меч просвистел над тем местом, где только что была его голова.

"Гибкий, не так ли?", - прокомментировал Тацуя. Упершись ногой в землю, он замахнулся мечом на Рэйдзи, который уже поднялся обратно. Отступив назад, тот едва успел увернуться от острия его клинка.

Крепко сжав копье, Рэйдзи ответил: "Я должен быть гибким, чтобы выжить".

Тацуя усмехнулся, довольный ответом Рэйдзи. "Хороший ответ", - сказал он. "Но давай посмотрим, так ли ты гибок в бою, как на словах".

"Делай, что хочешь", - ответил Рэйдзи и бросился на Тацую. Вращая копьем в замысловатом и сложном узоре, Рэйдзи двинулся вперед, легко и проворно ступая по твердой и прочной земле.

Тацуя ухмыльнулся и поддразнил Рэйдзи: "О? Ты приближаешься ко мне? Вместо того чтобы убегать, ты подходишь прямо ко мне?", - но Рэйдзи оставался сосредоточенным и игнорировал его слова, его глаза сузились, когда он быстро опустил свое копье вертикально в сторону головы Тацуи.

Тацуя двигался быстро, поэтому с легкостью уклонился от атаки. Не успел он даже прокомментировать неудачную попытку Рэйдзи, как из ниоткуда появилась нога и нанесла ему сильный удар по лицу. От удара Тацуя отлетел назад на целых два метра, и его тело сильно ударилось о землю при приземлении.

Рэйдзи выдернул копье из земли и повернулся лицом к капитану Мельду: "Это ведь не противоречит правилам?"

Капитан Мельд, на мгновение ошеломленный действиями Рэйдзи, вышел из этого состояния и ответил: "Нет. Я уже изложил правила, и поэтому все в порядке".

Кивнув, Рэйдзи перевел взгляд обратно на Тацую. Он знал, что его атаки не нанесут большого урона такому опытному бойцу, как он, и надеялся, что этот поединок даст возможность чему-то научиться. Рэйдзи уже получил некоторое представление о стиле Тацуи и понял, что в ближайшее время лучше всего будет сосредоточиться на внедрении кое-чего из этого в свой собственный стиль.

Не было смысла скрывать свое мастерство владения копьем, ведь все в классе уже знали об этом. Что касается его силы, было сказано, что все герои по прибытию становятся сильнее обычного человека, но Рэйдзи все еще продолжал немного сдерживался.

Он не хотел показывать, что он сильнее самого Героя, и давать врагу больше информации. В конце концов, Рэйдзи знал, что самое мощное оружие в этом мире - магия, и ему надо овладеть ей.

Когда пыль осела, из нее появился Тацуя, поводя плечами и разминая шею. "У тебя действительно много силы", - заметил он с легким смешком, но затем его выражение лица стало серьезным. "Я уже говорил это, но скажу еще раз. С этого момента я буду выкладываться на все 100%".

Ничего не ответив, Рэйдзи сдвинулся со своего места и появился перед Тацуйей, который уже занял позицию. Взмахнув копьем, он обрушил его на Тацуя, который парировал удар справа.

Воспользовавшись собственным импульсом, Рэйдзи закрутил копье за спину и поменял хват, теперь он держал его левой рукой, замахиваясь им на голову Тацуи.

Тацуя снова заблокировал атаку и одним плавным движением отбросил копье к земле, а затем наступил на него, используя его как платформу, чтобы броситься на Рэйдзи и нанести мощный удар ногой в грудь.

Глаза Рэйдзи расширились от шока, когда он почувствовал весь удар Тацуи, отбросивший его дальше, чем он предполагал. Тяжело дыша, Рэйдзи сумел вовремя увернуться от следующего удара Тацуи.

Быстро придя в себя, Рэйдзи уперся в землю и поднялся на ноги. Затем он отпрыгнул назад, чтобы создать некоторое расстояние между собой и Тацуйей, после чего крепко сжал копье и принял боевую стойку.

Тацуя продолжал преследование, подпрыгнув в воздух и готовясь нанести Рэйдзи мощный удар. "Это конец!", - крикнул Тацуя, опуская меч.

Взгляд Рэйдзи стал отрешенным, когда он внезапно сменил позицию. Вращая копье против часовой стрелки, он сделал глубокий вдох, очищая свой разум от всех отвлекающих мыслей. Мысли об Иштаре, короле и толпе улетучились, оставив в настоящем моменте только Рэйдзи, его копье и противника.

Рэйдзи сосредоточился, готовясь выполнить следующее движение. "Первая конфигурация...", - подумал он, направляя копье на цель. Мощным толчком копье прорезало воздух, пролетев мимо меча Тацуи, и ударило в намеченную цель с приятным стуком, вывихнув плечо Тацуи.

"Компасная игла", - пробормотал Рэйдзи себе под нос, довольный тем, что попал в цель. Однако момент триумфа был недолгим, так как Тацуя удивил его, быстро переложив меч в другую руку и начав атаку.

Быстро среагировав, Рэйдзи уклонился от удара и попытался контратаковать. Но Тацуя был слишком быстр. Он ударил Рэйдзи ногой в живот, заставив его отступить на несколько шагов назад.

Придя в себя, Рэйдзи вернулся в боевую стойку, наблюдая, как Тацуя с легкостью вправляет плечо. "Неплохо", - похвалил Тацуя. "Совсем неплохо. Однако, если ты думал, что эта атака может меня свалить, то ты сильно ошибался".

"Я и не рассчитывал, что она тебя остановит", - спокойно заявил Рэйдзи. "Я просто хотел нанести удар".

Тацуя ухмыльнулся. "И что ты собираешься с этим делать? Ты знаешь, что мои навыки, стойкость и опыт превосходят твои, так что же ты будешь делать? Даже зрители не верят, что ты победишь".

"Зрители не имеют значения. Они не имеют права голоса или влияния на мои действия или решения здесь. Но раз уж ты хочешь затронуть тему навыков, ты получил представление о том, какой я человек? В конце концов, именно поэтому ты захотел со мной сразиться, не так ли?", - Рэйдзи насмехался.

Не отвечая, Тацуя бросился на Рэйдзи с еще большей яростью, чем раньше. Опустив меч, он направил его прямо на Рэйдзи, но тот успел вовремя поднять копье и заблокировать атаку, в результате чего они оказались в тупике.

"Может, я попал в цель?", - с сарказмом спросил Рэйдзи. Однако Тацуя не растерялся и вложил в свой удар еще больше силы, снова обрушив его на Рэйдзи. Сила удара заставила его опуститься и напрячься, почти припав коленом к земле.

"Ты слишком много говоришь для проигравшей стороны", - прокомментировал Тацуя, поднимая меч и нанося удар ногой в грудь Рэйдзи, отчего тот отлетел к очерченной линии.

Скручивая тело в воздухе, Рэйдзи поменял свое положение, не выпуская ни на мгновение копье. Он использовал силу для вращения и благополучно приземлился на землю. Подняв копье, он посмотрел на раздраженное выражение лица Тацуи. Но вдруг Рэйдзи закашлялся кровью.

"Похоже, я слишком сильно ударил. Ну что ж, не зря же существуют целители. Если я не сильно его ранил, то все будет в порядке", - пробормотал Тацуя, глядя на нахмурившегося капитана Мельда.

Осмотрев себя, Рэйдзи понял, что у него сломаны два ребра. Встав на ноги, он стиснул зубы и снова схватил копье, обратившись лицом к Тацуе. Хотя его тело устало и болело, он знал, что его выносливость и стойкость возросли благодаря мане, протекающей через его тело.

"Вау, я должен похвалить тебя. Стоишь, несмотря на всю эту боль. Просто замечательно для ребенка твоего возраста", - похвалил Тацуя.

Вздохнув, Рэйдзи ответил: "Этот поединок еще не закончен, понимаешь? Никто из нас не потерял сознание и не вышел за линию".

Хитро улыбаясь, Тацуя положил меч на плечо расслабившись: "Тогда мне просто необходимо это изменить, не так ли?", - Сменив позу, Тацуя снова заговорил. "Не волнуйся, Рэйдзи. Это не займет много времени".

"Я бы не был слишком уверен в этом", - внезапно сказал Рэйдзи. Все были в замешательстве, и по праву. Для них этот матч уже закончился, и то, что говорил Рэйдзи, можно было расценивать как бессмыслицу.

Нахмутив брови, Тацуя спросил: "Что ты имеешь в виду?". На что получил лишь молчание и жест Рэйдзи подойти к нему. Повинуясь, он бросился на Рэйдзи с осторожностью, чего не делал ни разу с начала матча.

После того, как он ударил Рэйдзи ногой в грудь, у него появилось нехорошее предчувствие. Оно, мягко говоря, нервировало его. Однако, вопреки его ожиданиям и ожиданиям толпы, Рэйдзи убежал от него. Это действие оставило всех в недоумении, кроме Тацуи, который ликуя засмеялся.

"Я не знаю, что ты планируешь, но если это просто побег с целью измотать меня, то ты должен

знать...", - Оттолкнувшись от земли, он появился рядом с Рэйдзи. "Я быстрее."

В очередной раз ничего не ответив, Рэйдзи взмахнул копьем и нанес косой удар по голове Тацуи. Тацуя уклонился от удара. Не останавливаясь, Рэйдзи крутанул копье и нанес горизонтальный удар по Тацуе.

Скрутив свое тело, Тацуя переложил меч в другую руку и заблокировал атаку. Однако из-за неудобного положения тела он не смог поставить полноценный блок, что позволило Рэйдзи нанести удар.

'Пятая конфигурация...' Взяв копье одной рукой, Рэйдзи крутанул его и нанес косой удар по туловищу Тацуи, но удар снова был заблокирован. Он продолжил атаку, слегка подпрыгнув и взмахнув копьем, заставив меч Тацуи взметнуться вверх.

Приземлившись на землю, Рэйдзи крутанулся и при этом закрутил копье над головой, а потом резко остановил его, и взмахнул им по широкой горизонтальной дуге, после чего нанес еще один удар. Тацуя едва успел заблокировать удар, пытаясь сохранить равновесие.

Используя импульс, он нанес несколько последовательных ударов тупой стороной копья, а затем завершил удар наконечником, успешно пробив защиту Тацуи и отбросив его на несколько футов назад, лишив равновесия.

Воткнув копье в землю, Рэйдзи сделал сальто, вращаясь и искривляя свое тело, собирая как можно больше кинетической энергии, прежде чем обрушить копье на Тацую. Удар поднял пыль, скрыв поединок от зрителей.

Выдохнув, Рэйдзи пробормотал: "Хаотичное затмение".