

"Прикосновения и близость людей тоже вызывают у тебя отвращение?" спросила Таннис у Луны, которая почти сразу же кивнула головой.

"Люди - мерзкие существа, которые слишком глупы, чтобы понять, что происходит вокруг них. Я бы предпочла изучать влияние субатомного модуля тяги на ЭХО-сеть, а не слушать, как они рассказывают о несущественных фактах своей невыносимой жизни". Луна сказала это как можно более ласково, имитируя пальцами пистолет у своей головы.

"ОН!!! Кто-то, кто не неандерталец!!! Как интересно! Я думала, что Кейн добился всего этого в одиночку, но теперь я вижу, что ты - мозг этой операции!" Луна не могла быть более счастливой в этот момент, демонстрируя самую широкую улыбку, которую Кейн видел у нее.

"У нее все получится". сказала Луна, и они с Таннис ушли, чтобы обсудить кое-что. Кейн все еще находился в оцепенении, когда Радар принес небольшой тюбик крема.

"Для чего это?" спросил Кейн, взяв его в руки, чтобы прочесть этикетку.

"Немного Альвера, сэр. В конце концов, вы только что получили ожог". сказал Радар, его тон был слишком раздражающим, чтобы понравиться Кейну. Вместо того чтобы спорить с ИИ, Кейн вернулся в свою комнату, чтобы принять душ, бормоча про себя, что его окружают неблагодарные ублюдки.

Несколько часов спустя Кейн находился в тренировочном зале, уворачиваясь от резиновых пуль, выпущенных из турелей, которыми управлял Радар. Кейн пытался преодолеть ограничение, связанное с необходимостью находиться в контакте с тем, что он телепортирует, и таким образом он мог бы телепортировать пули, не используя руки в качестве блокиратора.

Его сила заключалась в пространственной манипуляции, а не только в телепортации, поэтому он решил, что это должно быть возможно. Когда пуля полетела в его сторону, Кейн направил все свое внимание на область перед собой, пытаясь открыть разрыв в пространстве, чтобы пересечь комнату.

Когда пуля пролетела сквозь пространство, она не прошла ни через какой портал, но произошло нечто, заставившее Кейна потерять концентрацию на резиновой пуле, которая через мгновение врезалась в его щит. Он задумался, пытаясь представить себе, как он только что это сделал, пока ждал перезарядки своего щита.

Получив разрешение, Кейн попросил Радар воспроизвести сцену, произошедшую несколько минут назад, и, внимательно просмотрев видеозапись, понял, что тот был прав. Вместо портала он создал область пространства, в которой время, видимо, текло медленнее, или гравитация была выше.

В любом случае, прогресс оставался прогрессом, и пока он был сильнее, чем вчера, он был лучше. Пытаясь воссоздать то же самое, Кейн добился чего-то похожего, но это никак нельзя было назвать совершенством.

Он хотел впитать в свое тело еще немного эридия, надеясь, что для этого ему просто нужно немного больше энергии, но до следующей дозы оставалось еще несколько дней.

Он понял, что после поглощения большого количества эридия его организм переполняется энергией, которую он может использовать для питания, и если не дать ему достаточно времени, чтобы она улеглась, прежде чем он поглотит еще больше, его тело отключится, пытаясь защитить себя от возможного взрыва.

Именно это привело к тому, что Луна потеряла сознание от поглощения эридия. Количество энергии, которым она уже обладала, было аномально мало, учитывая, что она была еще ребенком, а ее тело находилось в таком плохом состоянии, поэтому, когда она вложила в себя в два раза больше энергии, чем могла, ее тело решило, что на нее напали, и ввело ее в состояние, похожее на кому.

Кейн разогнал эридий внутри нее, позволив ему исцелить и успокоить все повреждения внутри нее. Это также натолкнуло его на мысль о собственных крыльях.

Луна получила свои крылья из-за того, что у нее было так много энергии, что ее тело делало все возможное, чтобы спасти себя, таким образом, выталкивая абсурдное количество энергии за пределы ее тела, но почему она выбрала форму крыльев, оставалось для него загадкой. Он решил, что проверит это после того, как закончит грабить Атлас вслепую, тогда у него все получится.

Покончив с тренировками, Кейн решил, что время обеда уже близко, так почему бы, черт возьми, не поужинать. Таннис и Луна были более чем рады, и, чтобы оказать Таннис должный прием, Кейн купил традиционный ужин на День благодарения.

Индейка, картофельное пюре, подливка, свежее испеченные булочки, соленые крекеры, салат, начинка, клюквенный соус и даже яблочный пирог с ванильным мороженым.

"ВАУ!!! Надо чаще приглашать людей!!!" сказала Луна, уже пуская слюни на стол.

"Если бы я приглашал, нам пришлось бы общаться". Кейн сказал, что сжег приглашения еще до того, как они были отправлены.

"Пахнет восхитительно!" сказала Таннис, когда все начали наполнять свои тарелки. В течение следующего часа никто не произнес ни слова. Хотя обе девушки часто издавали воркующие звуки, давая Кейну понять, что еда им кажется восхитительной.

Когда они закончили, все были настолько сыты, что добрались до общей комнаты и улеглись каждый на свой диван.

"Так когда мы отправляемся?" спросила Луна, гадая, когда же она сможет увидеть звезды.

"Моделирование корабля должно быть закончено примерно через день или два, затем будут добавлены остальные дополнения. Я бы сказал, что самое раннее - 4 дня".

(Земные дни), - ответил Кейн, его глаза начали немного тяжелеть.

"Круто." Луна взяла в руки пульт и нажала несколько кнопок, в результате чего стена опустилась, открыв 96-дюймовый экран. Еще несколько секунд, и экран ожил, показывая мультфильм о том, как дети используют маленьких монстров, которых они держат в красно-белых шарах, чтобы сражаться друг с другом.

"Что это такое?" спросила Таннис, любопытство которой было очень сильным.

"Это называется "Покемон". Это про полного идиота, который пытается стать величайшим мастером покемонов, но он настолько глуп, что кажется, будто ты теряешь клетки мозга, просто слушая его. Однако мне это нравится, потому что я пытаюсь воспроизвести покеболы, которые они используют для хранения существ". сказала Луна, заставив Таннис слегка заволноваться.

"У тебя есть успехи?!" спросила Таннис, немного взволнованная.

"Если существа искусственные, сделанные из нано-ботов, то да, это вполне возможно, но создать устройство, способное хранить органическую материю и при этом позволяющее сделать пространство пригодным для жизни, теоретически невозможно. Я больше склоняюсь в сторону нанотехнологий, потому что это избавит меня от необходимости ухаживать за животными, и я действительно могу создать идентичные модели существ из этого сериала".
ответила Луна, заставив Таннис слегка заволноваться.

"Как чудесно!!! Меня мысль о животном-компаньоне приводит в полный ужас, но животное, созданное из нанотехнологий и способное на подвиги, превосходящие даже человеческие возможности, - это просто чудесно!

Ты не против, если я помогу тебе?" спросила Таннис, почти умоляя.

Согласившись взять в команду еще одного Мозгочей, они оба смотрели сериал, каждый из них комментировал, как умнее было бы поступить, и как такая глупая команда, как Команда "Ракета", без проблем погибла бы в реальном мире.

Кейн наблюдал за всем этим, думая о том, что, возможно, он сделал что-то плохое, сведя этих двух людей вместе. Кроме того, дать Таннис горы ресурсов было не самым разумным решением. На отходах она сумела создать устройства и машины, изменившие планету, а теперь у нее был доступ к лучшим материалам, которые можно было купить за деньги.

"Я просто взорву планету, если она создаст что-то на уровне разрушения Вселенной", - подумал Кейн, погружаясь в сон с планами устроить хаос на всей планете.

<http://tl.rulate.ru/book/92001/3101594>