

Когда Гусион пошевелил пальцами, «магическая сила Маммона», сформировавшаяся на поддельном теле Вождя Гноллов, проникла в тело Каталины. Хотя эффективность поглощения сущности обычного демона, а не Короля демонов, была очень низкой, Каталина была немного другой.

Как подчиненный демон Короля Алчности, то бишь Ёнг Хо, она могла использовать магическую силу жадности через Бригаду, хотя и в незначительной степени.

Но жадность помогла ей. Это позволило ей получить больше магической силы, нежели обычно.

Более того, путь эволюции, которую Ёнг Хо выбрал для неё, был на повышение магической силы. Благодаря этому сила Каталины тут же значительно увеличилась. Такого Ёнг Хо не ожидал.

— Рано или поздно она получит четвертый рог, — сказал Гусион, взглянув на Каталину.

Ёнг Хо, считавший её достойной похвалы, невольно потрепал Каталину за нежные щечки и повернулся к Гусиону. Указывая на один из парящих в воздухе световых ящиков, он сказал:

— Не возражаешь, если я выберу награду?

— Да, забирай их все!

Ёнг Хо, не задумываясь, претворил слова Гусиона в жизнь. Руководствуясь жадностью, он выбрал красный пояс, появившийся из светового ящика.

— Это пояс силы. Простой артефакт, который увеличивает вашу силу, когда вы его носите. Думаю, твоей спутнице неплохо бы восполнить недостаток физической силы.

— Не слишком ли он велик для Каталины?

— Вы сказали, что один из ваших подчиненных демонов был кузнецом. Попросите его проделать ещё несколько отверстий.

Ёнг Хо стало любопытно, можно ли с ним так грубо обращаться, учитывая, что это был артефакт, а не просто пояс, но он кивнул. Парень осторожно обнял лежавшую без сознания Каталину.

Гусион снова спросил:

— Что думаешь? Не хочешь сейчас бросить вызов девятому этажу?

Это было довольно заманчивое предложение. Так как он испытал магическую силу Маммона, Ёнг Хо в какой-то степени был тронут предложением Гусиона.

Однако Ёнг Хо покачал головой и с горькой улыбкой ответил:

— Извини, но у меня сейчас встреча.

Ёнг Хо знал, что уровень сложности повысится, когда он перейдет на более высокий этаж. Он мог бы стать сильнее, брось он вызов девятому, но не было никакой гарантии, что он точно сможет победить. Поэтому он пришел к выводу, что на пока лучше держать себя в лучшей форме.

Гусион сразу это почувствовал. Он позвал человека в маске зверя, чтобы тот проводил Ёнг Хо.

Утром пятого дня, получив второй ответ из Дома Рэндолта, Ёнг Хо смотрел вдаль, стоя посреди пустыря.

Позади него стояли Каталина, Череп и Офелия. Семь скелетов черепа стояли на перевес со своим оружием и развивающимися флагами.

Хотя Ёнг Хо прибыл немного раньше назначенного времени, ему не пришлось долго ждать.

Он увидел группу людей, приближающихся к нему издалека. Это был Тигриус Рэндолт, глава Дома Рэндолта, и его люди.

Ёнг Хо и Тигриус определились с местом и временем их дуэли.

Ёнг Хо выбрал уединенное место на пустыре, расположенном между Домами Маммона и Рэндолта. Место находилось на определенном расстоянии от обоих домов, и так как все направления хорошо просматривались, любой из сторон было затруднительно устроить засаду, либо установить ловушку.

Кроме того, преимуществом было отсутствие посторонних, которые могли бы наблюдать за дуэлью. Оба согласились привести всего по десять человек с обеих сторон. Количество их подчиненных было в самый раз, не слишком маленькое и не слишком большое.

— Я Тигриус Рэндолт, глава Дома Рэндолта.

Представился старик, спрыгнув со спины гигантской ящерицы, напоминающей динозавра. Его

голос был грубым и раскатистым.

Благодаря Офелии, Ёнг Хо уже знал, кто он, включая его биографию.

Но он чувствовал себя иначе, столкнувшись с ТАКИМ Тигриусом. Это был старик, выглядевший куда сильнее и круче, нежели на портрете.

Он был высоким и худым. Его аккуратно уложенные волосы и борода были почти седыми, а серые глаза ярко сверкали.

Это было именно то, что Ёнг Хо почувствовал в его ответном письме, в его манере отвечать.

Тигриус был элегантен. Ёнг Хо чувствовал себя так, будто он встретил английского джентльмена, настоящего аристократа.

Позади Тигриуса, в черных костюмах, стояли подчиненные ему демоны, также опрятно одетые.

Они состояли из нескольких рас, и даже орки были одеты в опрятные костюмы.

Ёнг Хо слез с Саями. Повернувшись к Тигриусу, он представился:

— Я Ёнг Хо Чун, глава Дома Маммона.

Тигриус прищурился, услышав его имя. Ёнг Хо ни по какой причине не скрывал своего имени и не афишировал его. Большинство демонов, живущих в Свободном Городе, также помнили Ёнг Хо только как «главу Дома Маммона» или как «Демонического Короля Пламени», но имени его они не знали.

Ёнг Хо Чун.

Это было необычное имя даже для мира демонов, где смешались все виды рас.

По крайней мере, этого было достаточно, чтобы поверить в его непринадлежность к чисто семейной линии Дома Маммона.

Но Тигриуса не волновало имя Ёнг Хо. Он ударил о землю огромной тростью вместо меча или копья. На кончике металлической трости, которая, казалось, не вызывала сомнения, как оружие, была вырезана женщина с крыльями напротив луны. Это было не просто украшение, а странное изображение с магическим смыслом.

— Поскольку в наших письмах друг другу мы пришли к согласию, нам не стоит долго тянуть.

Об этом «контракте» мы говорили заранее. Я его уже подписал, теперь очередь за вами.

Сказав это, Тигриус ударил тростью о землю, и в воздухе появился кроваво-красный знак.

Как и письма Тигриуса, кодекс содержал только самое важное.

Перед тем, как подписать его, Ёнг Хо на мгновение повернулся к Офелии. Своим взглядом она подтвердила, что кодекс был составлен верно.

После получения обоих подписей, этот магический инструмент мог стать мощным сдерживающим фактором.

Поскольку для подписания кодекса обе стороны должны были использовать магию, разница в их магической силе не играла роли. Просто потому, что любой из двоих обладал более сильной магической силой, он не мог игнорировать содержание кодекса или не соблюдать его правила.

Кодекс, подписанный двумя сторонами, имел абсолютную обязательную силу.

И поэтому было крайне сложно найти такой контракт в мире демонов. Как ни странно, его абсолют и честность отпугнули многих.

Перед тем, как подписать его, Ёнг Хо ещё раз прочитал содержание кодекса.

Здесь не было места для хитрой игры слов, так как в кодексе были только простые и очевидные факты.

— Проигравший в дуэли становится подчиненным победителя.

Без преувеличения можно сказать, что кодекс содержал лишь эту фразу.

Ёнг Хо пошевелил пальцами в воздухе, подписывая его. Буквы красного света соединились в воздухе и загорелись, после чего разделились на две части и полетели к Ёнг Хо и Тигриусу соответственно.

На тыльной стороне их рук был выгравирован сложный красный узор. Это был знак кодекса.

Тигриус снова сказал:

— Нам больше не о чем говорить. Надеюсь, мы устроим дуэль незамедлительно.

Слухи о робости Тигриуса не оправдались. Он был самым впечатляющим из всех глав семей, которых Ёнг Хо встречал. Он также отличался от Фораса, издававшего убийственную ауру, подобно животному. Он создавал элегантную, не убийственную атмосферу.

«Он настоящий аристократ».

Пробормотав что-то невнятное, Ёнг Хо кивнул. Он выбросил из своей головы все оставшиеся подозрения относительно ловушки или заговора Тигриуса.

Это была честная дуэль. Как битва на арене.

Ёнг Хо схватил красное пламя, горящее в воздухе. Он также впустил магическую энергию в магический магнит на своей левой руке, покрыв его серебром.

У Ёнг Хо даже не думал недооценивать Тигриуса. Тот пришел сюда не для того, чтобы потерпеть поражение.

Он открыл сразу четыре рога, чтобы полностью выпустить магическую энергию.

Всё вокруг задрожало, когда новая сила была соединена с потоком магической энергии, заполнившей небо и землю.

О магической силе Ёнг Хо ходили не просто слухи. Лицо Тигриуса было напряженным.

Но он всё еще не двигался с места. Он также открыл рога, не думая отступить назад. Из лба Тигриуса одновременно торчали три рога.

Тигриус не сталкивался с магией Ёнг Хо напрямую. Он легко рассеял магическую энергию и медленно шагнул вперед.

— Давайте начнем поединок, — сказал Тигриус. Ёнг Хо согласился.

И в какой-то момент оба одновременно исчезли.

Движения Ёнг Хо напоминали движения Каталины. Он не зависел исключительно от своего физического состояния, как было до этого. Магическая сила помогала ему передвигаться, что привело к по-настоящему взрывной скорости.

Когда Тигриус исчез перед ним, Ёнг Хо непроизвольно посмотрел по сторонам.

Во время сражений с демонами на арене, Ёнг Хо видел, как один из них убегает с такой огромной скоростью, что даже его глаза не могли этого уловить. Но даже в этом случае, это было быстро. Необходимо было переместиться из пункта отправления в пункт назначения.

Ему было все равно, были ли это его остаточные изображения. Любой подсказки, которая могла помочь ему узнать курс Тигриуса, было достаточно.

Но он ничего не видел. Тигриус исчез на его глазах.

Ноги Ёнг Хо, оторвавшиеся от земли для броска вперед, снова коснулись её. В тот короткий момент, когда он не мог даже перевести дыхание, он действовал инстинктивно. За его спиной был слышен крик Офелии.

— Телепортация!

Когда он услышал её голос, Ёнг Хо уже обернулся. Его противник исчез прямо на его глазах. Если так, то где он мог появиться снова? Опять перед ним? Нет. Скорее всего, он появится сбоку или сзади. И это ещё одна вещь, которую Ёнг Хо не мог объяснить. Вероятно, он узнал об этом от Аамона во время десятков или сотен спаррингов с ним. Возможно, ответом был накопленный им опыт.

Но это не имело значения. Ёнг Хо непроизвольно обернулся. Сделав это, он мог снова встретиться с исчезнувшим Тигриусом, используя магию прыжка на короткую дистанцию.

Ёнг Хо сменил позицию явно быстрее, чем ожидал.

Но Тигриус не смутился, несмотря на то, что Ёнг Хо обладал почти вдвое большей магической силой, чем он сам. А значит, чтобы Ёнг Хо ни делал, он не посчитает это странным. Со своей позиции «вызывающего на дуэль» Тигриус делал всё, что было в его силах.

<http://tl.rulate.ru/book/9184/1131059>