

(Минерва МакГонагалл)

Я следила за близнецами Поттер и их другом из дома миссис Фигг. Честно говоря, как она может не понимать, что эти двое под простынями — близнецы, с которыми она нянчится. Именно поэтому она вообще живет в этом районе!

Я покачала головой от нелепости происходящего, не сводя с них глаз, пока они переходили из дома в дом.

Я почувствовала, как у меня дернулось ухо, когда я наблюдала, как они брали конфеты у незнакомцев, совершенно не понимая, что они могли сделать с ними, прежде чем отдать им!

Если отвлечься от сладких лакомств, я чуть не лишилась одной из своих кошачьих жизней, когда увидела на улицах разновидности вампира.

Есть два типа вампиров: Традиционные, которые выглядят как люди и выживают, благодаря тому что пьют кровь, и такие, как здесь. Этот вид вампиров, обычно считают более большим, чем традиционных вампиров, из-за того, что они имеют форму гигантской летучей мыши. В отличие от традиционных вампиров, им не нужно пить кровь, и они могут находиться на солнце.

Они обычно служат своему хозяину. Хотя есть и те, кто остался непривязанным, но все же. Думаю, я сообщу Альбусу о том, что одного из них заметили рядом с Поттерами. Мы должны быть осторожны с угрозой темных волшебников.

Я снова чуть не лишилась жизни, увидев, как Маша Поттер пыталась схватить их за крыло. Для этих вампиров это равносильно объявлению о намерении сражаться!

К счастью, этот, похоже, хорошо понимал, что происходит вокруг, и втянул крыло, уклоняясь от её руки. Моя паника вернулась, когда я увидела, что они собрались взлететь, поэтому я быстро трансформировалась обратно в человеческий облик и наложила простую маскировку, чтобы скрыть их из виду. Я вздохнула с облегчением, когда никто ничего не заметил, и быстро превратилась обратно в кошку.

Несколько человек выглядели растерянными из-за моего внезапного появления и исчезновения, но это было гораздо менее заметно, чем гигантская летучая мышь, летящая по небу.

Я вновь обратила свое внимание к Поттерам и продолжила следовать за ними. Попутно я заметила, что несколько человек делали то же самое, но их внимание, похоже, сосредоточено на девушке, которая с ними.

Я почувствовала, что мое любопытство достигло пика, но я не могу уделять внимание каждому

маглу, который привлек мой интерес. Учитывая, что она, кажется, дружит с Поттерами, возможно, мне стоит присмотреться к ней...

Впереди я увидела группу мальчиков, которые противостоят им. Похоже, они недовольны девочкой — маглом, но, похоже, не собирались прибегать к насилию.

Я вздохнула. (Не то чтобы мне разрешалось вмешиваться, если это произойдет. Честно говоря, о чем думал Альбус, когда решил изолировать близнецов от магического мира? Учитывая, насколько важен Гарри, можно было бы подумать...)

Мои мысли прервались, когда я почувствовала мощную магию, исходящую от подруги Поттеров.

(Ну, я полагаю, она не магл. Учитывая количество магии, которое она только что использовала, я должна ожидать, что ее имя появится в Книге допуска).

Похоже, что магия не влияет ни на что поблизости, но я решила попросить кого-нибудь узнать, что происходит. Но прежде чем она полностью исчезает, происходит нечто странное.

Маша Поттер подошла к мальчику в костюме крысы. Я не настолько близко, чтобы расслышать, что она говорила, но я ясно чувствовала, как ее магия цеплялась за магию ее друзей. Однако я не могла сказать, что она делала, так как спустя мгновение она исчезла.

Я в шоке, никогда раньше не слышала о подобном явлении. Хотя, похоже, это эмоциональное заклинание, поэтому кажется маловероятным, что оно никогда не происходило раньше. Я спрошу об этом Альбуса, когда буду делать свой отчет.

Больше ничего примечательного в течение ночи не происходило, они подошли еще к нескольким домам, а затем вернулись к Дурслям.

Увидев, что они вернулись домой, я вздохнула с облегчением и ушла. Это мой последний раз, когда я наблюдала за ними до их поступления в Хогвартс, другие будут наблюдать за ними в это время.

Я с нетерпением ждала, чего они достигнут, когда будут зачислены в школу. Надеюсь, что они будут больше похожи на свою мать, чем на отца...