

Как только я слез с вагона метро, я, как обычно, стал исследовать окрестности. Повсюду были большие плоские бетонные плиты, по которым легко можно сориентироваться. Я пересек комнату и вытащил фонарик из-под старой деревянной скамьи, которая была наполовину раздавлена другим куском потолка. Я включил фонарик, чтобы осмотреть платформу, или, по крайней мере я думаю, так они назывались. Когда открылся первый разлом, все узнали о таком давно забытом способе передвижения, как метро.

Аэромашины и аэро-автобусы были быстрее, поэтому люди ездили на метро только для того, чтобы увидеть, как жили люди в двадцатом веке. Поезд метро здесь был музейным экспонатом, куда родители могли приводить детей, когда им надоедал парк. Я прошел три вагона метро и проскользнул на другую сторону подземки. На этой стороне были игровые киоски и маленькие заброшенные магазинчики. Я заглянул в полуразрушенный вход к сувенирным магазинам и прошел прямо в то, что раньше было служебным помещением.

Оттуда было легко перебраться в окно архаичного здания. Насколько я мог судить, падение через разлом каким-то образом перевернуло здание вверх дном. Эта сторона уцелела, а другая была практически уничтожена. Я посмотрел на столы, которые теперь свисали с потолка, и задался вопросом, кто мог сделать такое здание из камня. Казалось, что все здание было создано из одного куска камня.

Я никогда раньше не видел подобного камня на земле. Я посмотрел по сторонам в поисках какой-нибудь безделушки, которую можно было бы оставить на память, но, как и в любой другой раз, когда я спускался сюда, я ничего не нашел. Военные полностью вычистили это место много лет назад. Похоже, после отъезда у меня не останется ни кусочка моего любимого места. Я быстро проверил время.

До комендантского часа оставалось полтора часа. У меня будут проблемы, если я не вернусь в свою комнату к этому времени. После отбоя они запирали двери, а это означало, что мне придется спать на улице. Я подобрал кусок камня и бросил его в один из столов, свисавших с потолка. Он отскочил от угла стола и с грохотом упал недалеко от того места, где я стоял.

"Пора идти", - вздохнул я, собираясь вылезти обратно в окно.

Сильный грохот позади меня заставил меня вздрогнуть и обернуться, чтобы посмотреть, что упало. Стол, в который я запустил камнем, рухнул вниз. Я осветил на него фонариком и увидел лишь обломки, осевшие от нижней части стола, но мне захотелось посмотреть поближе. Может быть, я найду классный обломок, который смогу сохранить.

Я начал рыться в кусках камня, но ничего не привлекало моего внимания, пока я не увидел что-то блестящее в крошечной выемке на одной из дальних ножек стола. Я снова осветил туда фонариком и увидел что-то маленькое, сияющее красным. Я потянулся в щель и достал маленький красный шарик. Я покатал его в пальцах, внимательно разглядывая. Отличный сувенир.

Я улыбнулся и пошел к окну, собираясь уходить. И в этот момент я заметил, что шарик начал

нагреваться. Я попытался отбросить его, но он прилип к моей руке. Я испугался и стал сильно потрясти рукой, чтобы он отклеился. Шарик стал уже совсем горячим, и я схватился за него, пытаясь оторвать его от руки, когда он начал светиться.

Теперь он уже не был в форме шарика. Он медленно таял в моей руке, становясь все горячее и горячее. Мне стало казаться, что моя рука находится на раскаленной плите, когда шарик погрузился в мою руку, перестал светиться, и все, что осталось - это остаточное ощущение на коже. Больше никакого шарика не было. Я поднял фонарик и посветил на руку.

Просто гладкая кожа. Я покачал головой.

"Похоже, надышался каменной пыли из другого измерения", - я быстро вылез в окно, торопясь выбраться оттуда, - "Наверное, мне привиделось".

Я бросился через магазин, через вагон метро, и был на полпути вверх по лестнице, когда символы начали мелькать перед моими глазами. Это напугало меня настолько, что я дернулся назад, и лестница упала вместе со мной. Символы двигались все быстрее и быстрее, пока не остановились. Затем перед моими глазами появилась одна строка текста.

Найден совместимый пользователь. Система закончит установку через 44:35.

44:34.

44:33.

Обратный отсчет продолжался в ровном темпе, а слова, казалось, исчезли. Остался только обратный отсчет. Он уменьшился и переместился в нижний угол моего зрения. Несколько секунд я смотрел на обратный отсчет.

"Что за хрень? Что отсчитывает этот таймер?" Я чуть не закричал.

Установка системы сделает пользователя неподвижным на шесть часов. Система рекомендует пользователю переместиться в безопасное место.

Эти слова промелькнули у меня перед глазами. Эта штука в моей голове ответила на мой вопрос.

"Безопасное место?" Я быстро огляделся вокруг, а затем посмотрел на время: "Черт, уже почти отбой".

Я вскарабкался по лестнице и бросился к арматуре. Я подпрыгнул, чтобы ухватиться за арматуру над головой, и крыша вагона метро рухнула от напряжения, но, к счастью, я успел

ухватиться за арматуру до того, как это произошло. Я подтянулся, как делал это уже много раз, и выбрался из дыры. Как только я вернулся на твердую землю, я побежал. Я бежал в быстром темпе, но не на максимальной скорости.

Я должен приберечь силы для последней четверти мили. Я сосредоточился на беге. Заблокировав все остальные мысли. Дыхание было быстрым, ноги горели, но я лучше расслаблю свои горящие ноги в комфорте своего жилища. Я не могу назвать это место своим домом, ведь это было не совсем правильно.

Я миновал магазин, обозначавший последнюю четверть мили, и вложил все силы в этот последний отчаянный спринт. Я подскочил к входной двери жилого блока и дернул. Заперто. Я посмотрел через стекло и увидел, что управляющий остановился перед лифтом. Повернулся к двери.

Должно быть, он слышал, как я врезался в дверь.

"Впустите меня", - крикнул я, - "Пожалуйста!!!".

Управляющий увидел меня и покачал головой. Он стоял там мучительно долго, прежде чем взять ключи и подойти ко мне. Он отпер дверь и открыл ее, и я поспешно вошел, чтобы он мог закрыть ее обратно.

"Спасибо", - слова вырвались у меня изо рта, я хлопнул в ладоши, словно молился, - "спасибо, спасибо, спасибо".

Управляющий помрачнел, глядя на меня: "Парень. Твоя повязка".

Моя рука подлетела к левой глазнице и обнаружила, что повязка сползла в сторону. Я передвинул ее в правильное положение.

"Извините" - пробормотал я.

59

58

57

Обратный отсчет напомнил о себе. Я забыл обо всех формальностях и бросился к лестнице. Так было быстрее, ведь мне нужно подняться только на третий этаж. Мои ноги только перестали гореть, но теперь снова вспыхивали огнем при каждом шаге, пока я бежал вверх по лестнице.

5

4

3

Я врезался в свою дверь и поднес ключ-карту. Влетел внутрь и захлопнул дверь. Из-за спешки уронил ключ-карту. Потянулся вниз, чтобы поднять ее, как вдруг боль пронзила все мое тело.

Система начинает установку.

Осталось 6 часов.

Активирован новый квест - выжить.

1 ехр за каждые 3,6 минуты выживания.

Мне было все равно, что там говорит система, начиная обратный отсчет. Я чувствовал себя так, будто меня сжигают заживо, а обратный отсчет говорил, что мне нужно терпеть это шесть часов.

<http://tl.rulate.ru/book/91789/2957768>