

Пространство реки крови - это мир, где обитает дух меча Мадзуру. Его занпакто.

В этом мире Мадзуру может сражаться своим занпакто по собственному желанию и оттачивать мастерство взмахов, и ему не нужно беспокоиться о течении времени. Неважно, сколько времени прошло, в реальности это всего лишь мгновение. Здесь кажется, что временем манипулирует занпакто Мадзуру "Nezā Chī no Kawa".

Она действует как комната времени из серий с отцом Ичиги, Мадзуру может получить достаточно времени для тренировки здесь, даже если он не может практиковать навыки, как Кидо, но просто потому, что он может отточить свои навыки меча, это уже очень хорошо.

К сожалению, даже если течение времени отличается от внешнего мира, если Мадзуру будет побежден "Nezā Chī no Kawa", он будет немедленно изгнан ею, и в течение того же дня он никак не сможет войти сюда снова.

Хотя проходит день, и каждый раз над ним издеваются различными способами, Мадзуру никогда не устаёт от этого.

В период обучения в Академии Сино, Нанао думала, что Мадзуру не интересуется навыками владения мечом. На самом деле, на ранней стадии причина была в том, что он слишком долго пробыл в Уэко Мундо, и ему больше не нравились приёмы, преподаваемые в Академии Сино. После пробуждения занпакто в последние два года, однажды его занпакто внезапно потянуло в это пространство, и он начал сражаться с ней, даже если не был с ней согласен.

Вначале он думал, что сможет легко победить её со своим многолетним опытом, но выяснилось, что он ошибался, и техники владения мечом его занпакто оказалась сильнее, чем он себе представлял.

Возможно, это было потому, что это пространство принадлежало ей, каждый раз, когда она делала ход, она могла предсказать следующий ход Мадзуру, так что с первого боя он ни разу не победил.

Вначале она часто видела его атаки и била прямо по его слабым местам. Теперь, после двух лет упорной работы, Мадзуру смог сражаться с ней некоторое время, но исход поражения всё ещё нельзя изменить.

Иногда Мадзуру не мог отделаться от мысли, что именно тогда, когда он сможет победить её, он сможет достичь Банкая.

Банкай - это высшая форма занпакто.

Можно сказать, что если ты овладел Банкаем, то можешь претендовать на должность капитана отряда Готей 13.

Мадзуру освоил Шикай всего за два года, и он хотел освоить Банкай. Это кажется немного идиотским, но в оригинальной истории есть довольно много людей, которые достигли этого.

Чоуджиро Сасакибе, лейтенант первого отряда, пошёл по стопам Ямамото и стал его заместителем. По наставлениям Ямамото он в течение месяца достиг Банкая, что оставило у Ямамото незабываемый шрам.

Не стоит и говорить, что Урахара Кисукэ, гений, добился Банкая за три дня с помощью своего собственного изобретения Теншинтай (Буквально, перенос божественного тела), а Куросаки Ичиго, главный герой оригинальной книги, также завершил Банкай за три дня с помощью изобретения Кисукэ.

Шёл ещё один день экспериментов.

Хотя в реальности прошло лишь мгновение, в пространстве занпакто Мадзуру был замучен до смерти, и он даже немного устал психически. Как раз когда он собирался отдохнуть, он не мог не вспомнить о том времени, когда он встретил Айзена раньше, и о том, что тот сказал.

Очевидно, эти слова были вежливыми замечаниями Айзена.

Но в этом есть и кое-что сокрытое.

Айзен привёл его из Уэко Мундо в Общество Душ не для того, чтобы он был рядовым членом тринадцатого отряда, тем более, что в оригинальной истории двое подчинённых Айзена, Ичимару Гин и Тоусен Канами, станут капитанами отрядов Готей 13.

— Лейтенант? — Прошептал про себя Мадзуру.

\* \* \*

Неизвестно когда, репутация Мадзуру постепенно стала известна некоторым членам "Готей 13". Многие капитаны, которые поначалу были с ним незнакомы, также узнали, что в отряде Джуширо появился гений.

Так как тринадцатый отряд является командой очищения, большинство его членов отправлены в настоящий мир для выполнения своих обязанностей.

Но иногда они также оказывают поддержку другим отрядам.

Ведь твари, подобные Пустым, появляются не только в настоящем мире, но иногда нападают на Общество Душ, особенно на Руконгае. Там много душ, и многие из них обладают духовной силой. Для Пустых это чрезвычайно вкусная пища, что вызывает у них инстинктивное желание

охотиться.

Северный район Руконгай 80, район Зараки, это самый дальний район от Сейрейтея, а также самый хаотичный район.

Здесь каждый день происходят такие вещи, как поджоги, убийства и грабежи, а закон джунглей здесь - неопровержимая истина.

Внезапно небо расколосось.

Из трещин вылезли несколько бледных фигур и появились в окрестностях района Зараки. Эта группа существ, называемых Пустыми, начала разрушать окрестности.

Это сделало и без того хаотичный район Зараки ещё более хаотичным.

Но вскоре издалека появилась группа Шинигами, одетых в Шихакушо, и начала сражение с этой группой Пустых.

Несмотря на то, что район Зараки - самый хаотичный район в Руконгае, Сейрейтей не беспокоится о жизни и смерти душ в этом районе, но нападение Пустых на Общество Душ - это то, с чем Сейрейтей всё-таки не может смириться.

— Хадо #31 - Шаккахо (Красная огненная пушка)!

— Хадо #4 - Бьякурай (Бледная молния)!

— Ха-а!

— ...

Шинигами и Пустые начали сражаться. Звук, вызванный Хадо, и звуки боя некоторых Шинигами, владеющих занпакто, и звуки Пустых смешались друг с другом. Можно было увидеть, что группа Шинигами собирается убить группу Пустых, напавших на Общество Душ.

Трещина, появившаяся в районе Зараки, внезапно сильно расширилась.

Из неё вышло несколько высоких черных фигур.

Увидев эти фигуры, лица Шинигами на поле резко изменились.

— Это Меносы Гранде!

— Быстрее запросите помощь!

Им и в голову не приходило, что Менос Гранде есть среди Пустых, напавших сегодня на Общество Душ.

Уэко Мундо находится в хаотической зоне между нынешним миром и Обществом Душ. Чаще всего, из-за особого географического положения Уэко Мундо, оно атакует и настоящий мир, и Общество Душ, но по сравнению с настоящим миром, атаковать Общество Душ для них было труднее. В конце концов, это мир Шинигами.

Шинигами срочно запросили о помощи.

Остальные Шинигами, держа в руках занпакто, устремились к нескольким Гиллианам, желая сразиться с ними в яростной схватке.

Однако, прежде чем они приблизились к Гиллианам, один из Гиллианов зарядился багровой вспышкой, который вырвался из его тела.

\*Бум!\*

Под Серо раздался ужасающий звук, а также крики Шинигами.

Большинство Шинигами, пришедших сюда, - обычные Шинигами, не получившие должности офицеров, и только один шинигами - 17-й офицер десятого корпуса. Хотя полагалось, что сегодня будет обычная задача - убить обычных Пустых, которые сбежали в Общество Душ. Неожиданно появилось несколько Менос Гранде.

С серьёзным выражением лица он слушал крики своих товарищей по команде, а затем выпустил занпакто, но не атаковал, намереваясь сразу же убить Гиллиана.

Вместо этого, с помощью Кидо, он некоторое время удерживал нескольких Гиллианов.

Он хотел использовать это, чтобы задержать время до прибытия поддержки.

К сожалению, его сила все-таки немного ослабла. Хотя Гиллиан - Менос Гранде самого низкого уровня с низким IQ, он всё же Менос с настоящей силой. Он был случайно задет атакой Гиллиана и отлетел на месте, получив серьёзные травмы.

\*Кха!\*

Багровый свет сгустился, он мельком увидел эту сцену уголком глаза, и его зрачки резко сузились.

Серо!

Если в него попадёт Серо, он бы точно умер, но из-за боли в теле он не мог бороться.

Красный Серо зарядился и приблизился к нему, как раз в тот момент, когда он собирался столкнуться с ним.

Перед ним внезапно появилась фигура.

— Бакудо #81 - Данку (Расщепляющее пустоту/Пустого)!

Из-за нехватки времени, этот Бакудо был использован без заклинания, и он не был таким мощным, как при полном заклинании. Несмотря на это, при появлении огромной полупрозрачной защитной стены, багровое Серо столкнулось с ней, но всё равно было успешно заблокировано.

\*Бум!\*

Ревущий звук эхом разнёсся по округе, и некоторые жители района Зараки, привыкшие к жестокости, уже испугались, когда появился Менос Гранде, услышав этот звук, они только почувствовали, что у них заложило уши.

Домото Аоки, 17-й офицер десятого отряда, тоже пришёл в себя. Он посмотрел на худого с виду молодого человека стоящего перед ним, и сразу узнал его.

— Пятый офицер тринадцатого отряда - Киё Мадзуру!

<http://tl.rulate.ru/book/91750/2973580>