

Для начала мы начали с одной песни.

Закончив нашу именную песню «persona», публика из 1,000 людей безостановочно скандировала.

В переднем ряду, зарезервированном для приглашённых гостей, Ринка и Хасуми смотрели на меня с открытыми ртами.

Я схватил микрофон и приблизил его к своему рту, заставив возгласы публики прекратиться.

Все наблюдали, задаваясь вопросом почему мы здесь играли и за кого мы это играли.

Я обменялся взглядами с членами моей группы, все они кивнули в ответ, и я сделал глубокий вдох.

- Всем привет! Сегодня мы открываем концерт Синхронисити! А зовут нас, Personia!

Когда я подтвердил название нашей группы, зал взорвался новым скандированием.

Люди достали свои телефоны и начали снимать нас.

Когда я сказал «открываем», я имел в виду «прелюдию».

Так я продолжил своё обращение к публике.

- Пожалуйста, потерпите нас, пока не появится настоящая «звезда» этого дня, Синхронисити!

На этих словах Хина ударила в тарелки, сигнализируя начало следующей песни.

...Вот так начался внезапный концерт Personia.

-...Шион!

В конце песни я обратил своё внимание на голос Сузуки, доносившийся из-за кулис.

Там я увидел Шиорин, Акарин и Михорин, которые смотрели на меня с неверием в своих глазах в своих костюмах айдолов.

Слава Богу, они вовремя...

Я заранее послал Сузуки сообщение вместе с фото.

Я сказал ей привести сюда всех айдалов, которые объявятся возле входа в зал.

Хоть уже и было довольно поздно, но восторг публики был на своём пике.

Если они сыграют закрывающую песню, этот концерт можно будет считать более менее успешным.

Я вставил микрофон обратно в стойку и вышел за кулисы.

Я приблизился к трём девушкам, чьи лица были красными от недоумения.

Используя голос Шиона, я обратился к ним.

- Шиорин, Акарин, Михорин. Зал ожидает, но не нас, а вас. Готовы выйти на сцену?

- Д-Д-Д-Да!

Даже если они выглядели взволнованно, они дали такой сильный ответ, что я смог выдохнуть с облегчением.

Всё будет в порядке, они же так много тренировались для этого момента.

Если это ради их поклонников, то я уверен, их волнение тут же улетучится.

- Времени осталось лишь на одну песню, а единственное что мы сможем сыграть, это именную песню Синхронисити: «Связь!». Давайте вложим все наши репетиции в эту песню.

- Р-Personia будет петь нашу песню?!

- Мы недавно выучили её, поэтому простите, если мы не будем идеальны.

Рассмеялся я и передал девушкам еще два микрофона и подтолкнув в их спины.

И так Шиорин и её подруги оказались на сцене.

Публика, которая уже была заряжена после нашего выступления, пришла в еще больший восторг при виде Синхронисити на сцене.

Не имело значения на сколько популярными были мы, в зале сейчас находились поклонники Синхронисити.

Все они ожидали этого с трепетом в сердцах.

Ожидали когда Шиорин и девчонки появятся на сцене.

Шиорин, Акарин и Михорин кивнули друг другу, находясь на сцене.

Потом, они поднесли микрофоны к губам и склонили свои головы в унисон.

- Мы просим прощения у всех вас за ожидание...!

Хоть причиной их опоздания и был саботаж, устроенный Ханами.

Шиорин и девчонки всё равно искренно склонили свои головы перед публикой.

Так как это было главной обязанностью айдолов.

- Ши~о~рин! А~кар~ин! Ми~хо~рин!

Зал начал громко скандировать при виде извинений Шиорин.

Их недовольство из-за принуждённого ожидания будто испарилась.

Они хотели увидеть танцы и весёлые улыбки Синхронисити как можно скорее.

Шиорин и остальные слегка поклонились каждому члену Personia, каждый из которых держал свой инструмент и стоял на соответствующей позиции на сцене.

- ...Что ж, мы будем выступать с членами Personia! Пожалуйста, наслаждайтесь нашей композицией: «Связь!»

□□♪

Песня, танец и музыка, которых так долго ожидали поклонники, взбудоражили весь концертный зал...

<http://tl.rulate.ru/book/91719/3190762>