

Сората и Мисаки, одетые в свою обычную одежду, покинули общежитие Сакуры знойным днем, когда солнце вот-вот должно было сесть.

— Кохай! Ты уверен, что хочешь пойти со мной на свидание? Мисаки выглядела немного неохотно и подавленно, когда спросила Сорату.

«Конечно, ты спрашиваешь, не хочу ли я пойти на свидание с красивым сенпаем?»

С улыбкой Сората усмехнулся, когда повернулся, чтобы посмотреть на Мисаки, которая повернулась, чтобы посмотреть на него, с этой уникальной, но грустной улыбкой на лице.

— Мисаки-сэмпай, я думаю, вам следует задать этот вопрос не мне, а себе.

Несмотря на то, что он проигрывал квест, Сорате не хватало силы духа, чтобы заставить Мисаки пойти на свидание, что в конечном итоге могло только повредить ее чувствам.

«Но он мне нравится, так как я могу сделать что-то подобное, зная, что он может наблюдать за нами со стороны?»

Иногда чистая и невинная любовь может быть действительно болезненной, но это также одна из горьких сторон любви, которая проявляется лишь раз в жизни.

«Тогда тебе хорошо, что тебе так больно и даже не жалуются на это? Учитывая это, пока ты будешь пытаться объяснить ему свои чувства словами, тем больше он к этому привыкнет».

«В конце концов, мы, мужчины, иногда можем быть очень жадными; хотя мы можем сильно любить человека, мы также склонны причинять ему боль больше всего». Вспоминая, как оригинальная история заставила Махирос чувствовать столько боли и слез.

Сората был уверен, что в конечном итоге возненавидит себя, если заставит Махирос плакать и грустить и в этой жизни.

Тем не менее, он не был Сората Канда и понимал, что никогда не будет завидовать Махирос из-за чего-то столь тривиального.

— Неважно, Кохай-кун, давай сейчас пойдём на свидание. Выражение ее лица изменилось, когда она схватила Сорату за руку и побежала, волоча за собой Сорату, который едва успевал за ней.

Из-за этого инцидента Сората каждое утро начал тренироваться более усердно, потому что считал величайшим позором проиграть девушке в соревновании на выносливость в тот день.

С другой стороны, Джин Митака, который следовал за ними все это время, выглядел крайне разгневанным, глядя на Сорату, чью руку держала Мисаки.

Когда дуэт остановился и взял такси до торгового района.

«Во-первых, пойдём по магазинам одежды. Мисаки-семпай, ты довольно милая и энергичная, но твой плюс всегда улечувивается из-за твоего вкуса в одежде, хорошо?»

Настала очередь Сораты блистать, как и в прошлой жизни, у него было отличное чувство стиля как для мальчиков, так и для девочек. Он сопровождал Мисаки-сэмпай в конкретный магазин, где начал искать платья, которые подошли бы Мисаки-семпай.

Спрашивая мнение Сораты, Мисаки-сэмпай расхаживала взад-вперёд по магазину и примеряла различную одежду странного покроя.

«Как насчет этого, Кохай? Он должен хорошо смотреться на мне».

Когда Сората повернулся, чтобы посмотреть на белый топ, который очень хорошо смотрелся на Мисаки-сэмпай, он обнаружил юбку, к которой были добавлены подрамники в форме пояса.

«Хм, это хорошо, плюс надень этот топ вместе с этой юбкой».

Он серьезно посмотрел на Мисаки и усмехнулся, в то время как у Джина, сидевшего возле торгового центра в кофейне, было странное выражение лица, когда он размышлял, войти ли в заведение, чтобы посмотреть на них, или нет.

«Хе-хе! Выглядит очень мило, Мисаки-сэмпай».

У Мисаки было девчачье очарование из-за ее обнаженных изгибов, когда она впервые вышла из примерочной, с одним хвостиком на бок и в несколько мальчишеском наряде.

— Хм, это выглядит очень странно и немного неудобно, Кохай-кун.

«Мисаки-сэмпай, поверь мне, ты выглядела очень красиво в этом платье. Я бы хотел увидеть выражение лица Джин-сана, если бы он увидел твой нынешний вид».

Он рассмеялся, и глаза Мисаки немного просветлели, когда она подумала: «Но раньше я одевалась более вызывающе, но мне никогда не удавалось соблазнить его, как будто у меня не было девчачьего обаяния».

Глядя на ее затуманенное выражение лица, Сората закрыл глаза и на мгновение задумался, прежде чем заговорить с ней.

«Девушки, которые любят себя больше, чем других, и одеваются подобающим образом, могут быть более соблазнительны для мужчин, потому что они испытывают желание убить девушек, которых другие не могут, даже если они не носят открытую одежду».

"Кохай-Кун..."

Мисаки чувствовала, что ее слова кохай были точны, что делало ее взгляд более взволнованным, когда Сората подошел к ней и поднял ее подбородок, закрыв лицо перед ней и заговорил легким тоном.

«Поскольку мы сейчас на свидании, и меня немного раздражает, что ты всегда вспоминаешь Джин-сана, когда я изо всех сил стараюсь сделать тебя счастливым, я искренне надеюсь, что ты не будешь думать о Джин-сане. сегодня.»

"Хм..."

Когда дверь магазина открылась, Джин решил зайти внутрь и был удивлен, увидев Сорату и потрясающую женщину, похожую на Мисаки, выходящих из здания.

Джин быстро понял, что девушка переделась в новую одежду, но сама Мисаки придала ей совершенно другой вид и личность за долю секунды до того, как она заговорила.

«Она Мисаки, но выглядит по-другому». Даже Джину, у которого были долгие отношения с

Мисаки, было трудно поверить в то, что он видел.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/91648/2977099>