

Глава 7.3: Обратные дивиденды (3)

"Маневренная работа ног"

"Укрепление"

"Крепкая кожа"

Основные элементы ветра и золота и 14 видов вспомогательных элементов завершают слияние трех ветвей одновременно и вдыхают энергию в тело.

Вшух-!

Вааа!

Как только я увернулся от его кулака, снова раздались громкие крики.

Я отстранился от Кифтеля и наблюдал за реакцией вокруг.

-Эй, ты видел это? Ты видел, как этот ублюдок двигался?

-Его ноги в порядке. Он скрывал это все это время, ублюдок!

-Говорили, что он руководитель "Голубой змеи". Неужели у него был какой-то большой план?

Заклученные - это не проблема.

В конце концов, они просто сами разберутся, что к чему, и поднимут шум на новую тему для обсуждения.

Я перевел взгляд на сторожевую башню.

У Гика было очень растерянное лицо.

Он что-то приказывал своим подчиненным.

'Я хочу попросить вас найти детектор'.

Человек, который жаден, но обладает незаурядным умом.

В тот краткий миг ему пришла в голову одна мысль.

Но это не имеет значения.

Проявление магии усиливающего типа обычно происходит внутри тела.

А ожерелье, которое я ношу, скрывает всю ману, текущую через мое тело.

Ее невозможно обнаружить даже с помощью специального оборудования.

'На поиски оборудования все равно уйдет некоторое время, так что до этого времени я использовать посаженную [Лозу ветра].'

"Новичок! Куда ты смотришь!"

Вшух!

Кифтель, который внезапно сократил расстояние, ударил кулаком.

Я спокойно уклонился от него и продолжил осматриваться.

'Я все еще должен увеличить свою ставку'.

Ни заключенные, ни охранники еще не полностью раскрыли свои карманы.

Это значит, что нужно создать ситуацию, когда без ставки не получится.

Бум! Бах! Бах! Шлёп!

Звук столкновения кожи и кожи, или костей и костей, ударяющихся друг о друга, с силой заполняет промежуток между ним и мной.

-Убей его! Толкай!

Ударь сильнее! Сильнее! Сильнее!

Я сжал кулак

Несколько раз я сознательно пропустил удары.

И также некоторые едва блокировал.

Чем чаще это происходит, тем больше возбуждаются заключенные.

Вааа!

Бум! Бах! Бах!! Бах!

Предплечье, которое блокировало удар, болезненно онемело.

Хотя мощность [Твердой кожи] не максимальна, это сила, которую нельзя игнорировать.

'Сейчас.'

В промежутке, который я нашел во время ожесточенного обмена, он сделал сильный удар в лицо Кифтеля.

Тунг!

Тупой разрывной звук.

Его отбросило назад.

Вааа!

Скрип. Треск. Крики.

Проволочная сетка, трещала так, будто вот-вот рухнет.

Охранники кричат, пытаются успокоить заключённых.

Ощущение покалывания в кончиках пальцев.

Повернув голову, я увидел заключенных, держащих пачки купюр у "блокнота".

Динг.

[Идет синхронизация с 'Каин Ривер'].

[Текущий уровень синхронизации - 70,6%].

Сам того не осознавая, я приподнял уголки губ.

Очевидно, я в какой-то степени наслаждался этой ситуацией.

"Вставай."

"Я задумался на мгновение. Я знал, что ты скрываешь свою силу".

Кха-.

Кровь, которую он выплюнул, прилипла к полу.

Лицо Кифтеля было холодным.

"Говорят, что ты был руководителем Голубой Змеи, похоже твоё имя стоит того."

Топ!

Парень хлопнул по земле и побежал.

'Это весело, однако'.

Я не намерен поддаваться эмоциям.

Как и планировалось заранее, я двигался согласно тщательным расчетам.

Во время каждого обмена активация и высвобождение 3 типов усиливающей магии постоянно повторяются, чтобы минимизировать расход маны.

При атаках, которые, скорее всего, потребуют много маны, активируется "Лоза ветра" и я уклоняюсь от них, искривляя свои шаги.

"Ты часто спотыкаешься. Ты до сих пор притворяешься калекой? Как раньше?"

"Помолчи..."

Бой становится все длиннее, но он не проявляет признаков истощения.

Напротив, он становится быстрее, яростнее и более жестоким.

Это происходит потому, что чем больше он погружается в борьбу, тем больше инстинкт занимает место разума.

'Должно быть, он злится из-за денег, которые могли бы достаться ему'.

Я заблокировал атаку и посмотрел в сторону Морфина.

мимолетный взгляд.

Парень кивает головой.

Он шевелит губами и говорит только губами.

□6 против 4.□

На меня- 4

Теперь пришло время снова подкорректировать пропорции.

– Новичок! Что ты делаешь! Куда ушёл твой импульс?

Сука! Если проиграешь, я тебя убью! Я поставил двухмесячную зарплату".

Времени для ставок осталось не так много, поэтому зрителям ничего не остается, как проявить нетерпение.

"Давай же! Падай!"

Уменьшил вес атаки и сосредоточился на защите.

Пыхтя и направляя его, как будто я бросаюсь в оборону.

Следуя за мной, пока я раскрываю дистанцию, Кифтель цепляется за меня, как гончая без отдыха.

Бах!Туд!

И при следующем захвате Кифтеля.

Я просто упал на пол.

"... .."

Он больше ничего не сказал.

Он взобрался на мое тело и с налитыми кровью глазами продолжал стучать кулаками.

Бах! Бах! Бах!

Я поднял защиту, сведя руки вместе.

Каждый удар был словно удар молотком.

Но я должен это вытерпеть.

Неважно, кто посмотрит, я должен изображать полную неполноценность и отчаяние.

– 3 минуты до конца ставок! Осталось 3 минуты!

"Этот ублюдок до сих пор смотрит в другую сторону. Думаешь у тебя есть на это время?"

Удар становится сильнее

Я могу видеть темнеющее небо позади него.

Также видны собирающиеся плотные облака.

И я вижу Гика.

Тот посылал что-то 'блокноту' через заключённого.

'Как и ожидалось.'

Ставит только тогда, когда ситуация ясна.

Низкие коэффициенты покрываются суммой ставки до предела.

Такова была схема, которую Гик использовал до сих пор.

стук стук стук.

С неба начали падать капли дождя.

Они становились все гуще и шлепали по лицу и телу.

Влага заполнила моё пересохшее горло.

Кифтель с видом изнеможения от побоев сказал.

"Ха, ха... . Идет дождь. Не думаю, это плохая погода для дня смерти".

– Одна минута до конца пари!

-Кифтель! 10 000 шиллингов Кифтелю!

– Три тысячи шиллингов!

Заключенные бросаются к "блокноту".

Огромное число, которое невозможно сравнить ни с чем предыдущим.

Вскоре после этого раздаётся звонок.

Ставки окончены! Вы больше не можете ставить!

"... Я не люблю дождливые дни."

"Что?"

Ничего больше не говоря, увеличив мощность "Укрепления" до максимума, я хватаю за руку того, кто бьет.

Когда я поднимаю свое тело, используя другую руку в качестве опоры, его осанка нарушается, и тело наклоняется в другую сторону.

"А, что?"

Упершись ногами в землю, я со всей силы сбил смущенного парня с ног и отбросил его в сторону.

БАХ!

Тело Кифтеля влетело в проволочную сетку и застряло. Затем оно упало на пол.

<http://tl.rulate.ru/book/91510/2967088>