

3 недели спустя

Ежедневные тренировки в подземелье и вне начали меня утомлять. Мой инструктор(советник) по подземельям сказала, что сегодня мне следует отдохнуть, но мне необходимо продолжать работать над собой.

Борьба с монстрами в подземелье помогала мне не думать о лицах убитых людей, которые я видел во сне. Кто-то может сказать, что у меня слабая психика, а они заслужили, но многие из этих поступков нарушают все моральные устои, на которых я вырос.

Мне следовало бы поговорить об этом с Бахамут или Хефи(Гефест), но мне было трудно открыться. Ведь парни склонны держать в себе все свои переживания и неуверенность. Мне просто нужно было, чтобы кто-то сказал, что я поступил правильно. Не потому, что я их спас, а потому, что они действительно верили, что я поступил правильно.

Авантюристы, которых я спас, возможно, были не намного лучше, чем Эвилусы, ведь я их совершенно не знал. Толчком к появлению этих мрачных мыслей послужили события, произошедшие вчера.

Первая группа новичков-авантюристов, состоявшая из четырех человек и одного гнома, которых я спас от нападения группировки эвилус в подземелье, совершила поступок, который перечеркнул мои представления о своих действиях. Они не были членами evilus, но тоже были начинающими искателями приключений.

"А-а-а-а, помогите мне!"

Вчера я занимался своими повседневными делами на 12-м этаже подземелья. Как вдруг услышал крик о помощи. Туман мешал обзору, поэтому, призвав свой гримуар, я использовал заклинание отслеживание ветра. Мне стало любопытно, что происходит.

Вскоре я обнаружил место, откуда раздался крик. Предположив, что это атака эвилус, я начертил руну огня. Однако, к моменту моего появления тот, кто кричал, был мертв. Я не узнал пятерых мужчин, которые, как я предполагал, были преступниками, но в момент ясности я вспомнил. Трудно забыть первого человека, которого ты спас. Они действительно выглядели как хорошие люди, но эти люди, которых я считал хорошими, только что убили и разграбили тела своих жертв. Я подумал, что, может быть, жертвы и есть нападавшие, но следующие слова, которые я услышал, опровергли эту мысль.

"Черт, это черный охотник. Нас заметили, надо его убить, иначе он доложит в гильдию", - сказал один из мужчин, похоже, лидер. Они даже не пытались убедить меня в своей невиновности и просто решили убить меня, даже зная мою личность.

"Это черный охотник", - заикнулся гном.

"Он один, а нас пятеро, к тому же он первого уровня, как и мы", - сказал лидер, принимая боевую стойку и пытаясь окружить меня.

Никогда прежде я не испытывал такой ярости. Мысль о том, что я спас этих убийц, приводила меня в ярость: если бы я позволил Эвилус убить их, были бы живы остальные искатели приключений или они тоже были бы такими, как эти люди? Мир и так был в полном дерьме, но кроме ОПГ Эвилус сами люди были не лучше.

Я положил гримуар в боковой держатель для книг, так как для рисования рун гримуар должен был находиться в вызванном состоянии. Таким образом, у меня были свободны руки.

В ярости я превратил свои руки в когти, мои гетерохромные глаза засверкали, а хвост был готов к атаке.

Наконец они окружили меня и были готовы к атаке.

Фуш

Я создал перед собой "огненную стену", чтобы выиграть время, пока я буду разбираться с теми, кто позади меня.

На высокой скорости я ударил когтями человека слева позади меня. Но его меч был готов парировать мой удар. Я тоже был готов и использовал кончики когтей, чтобы парировать удар. Затем я использовал свой хвост как хлыст, ударяя его в грудь.

Хруст

Послышался звук ломающейся кости, когда мой хвост ударил его по ребрам, пробив легкие. Он выронил оружие и упал на пол, держась за бок.

Цзинь

Послышался звук меча, ударившего по чешуе на моих руках: второй человек справа пытался нанести удар исподтишка. Но благодаря рефлексам, я парировал удар. К сожалению, капюшон моего плаща упал, обнажив мое лицо. Мой вид испугал его, что дало мне шанс покончить с ним, вонзив когти в его горло.

Бульк, бульк.

Затем он схватился за горло, захлебываясь кровью. Парень со сломанными ребрами умер бы и без моей дополнительной атаки, но я не был настолько жесток, чтобы позволить ему задохнуться от крови, наполняющей его легкие. Поэтому я подошел и прекратил его мучения.

Затем я развеял огненную стену, чтобы использовать свой оставшийся разум для трех оставшихся.

Когда стена исчезла, они увидели двух своих мертвых друзей и мое прекрасное лицо.

"Ты что, чудовище?" - спросил лидер, похоже, испугавшись меня.

"Чудовище ли я?", - ответил я еще более разъяренно, глядя на их жертв.

Я собрал остатки разума и произнес заклинание "Сожжение пламени".

Это заклинание я вспомнил из игры Dragon Age Inquisition, в которую я играл на Земле.

Бум

Взрыв пламени охватил их, и в воздухе поплыл запах горелой плоти. Я быстро выпил зелье разума, ибо это заклинание требует огромного запаса разума. Запах горелой плоти и звук взрыва привлекли в мою сторону большое количество монстров.

Я снова накинул плащ с капюшоном, скрывая свои черты лица. Я знал, что следующие несколько часов мне придется провести, сражаясь с монстрами. Сражение с ордой монстров будет тяжелым.

Поскольку я был один, мне не хотелось вступать в лобовую схватку. Поэтому я начертил руну земли и сделал земляные стены такой формы, чтобы ограничить количество монстров, которые могут напасть одновременно. Опасаясь, что некоторые монстры могут оказаться достаточно сильными, чтобы разрушить стены, я удвоил их прочность. Это стоило мне много разума, но я пил зелья, чтобы поддерживать себя в отличной форме. Я также положил несколько зелий для быстрого доступа в свой боковой подсумок.

Рёв

Монстры прибывали и начинали просачиваться в воронку, которую я построил. Первыми прибывали орки, и справиться с ними в массовом порядке было нелегко. Но задачу мне облегчала моя воронка, в которую мог войти только один орк. Все, что мне нужно было сделать, это нацелиться на жизненно важную точку для мгновенного убийства.

"Хорошая ферма экспы", - думал я, механически нанося удары когтями по монстрам, которые продолжали приближаться. Я пил зелья выносливости, когда чувствовал усталость, и зелья маны, когда это было необходимо.

Я молился всем богам, чтобы не появился младенец-дракон, ведь это означало мою смерть. Я

планировал сразиться с детенышем дракона в одиночку, чтобы повысить уровень. И для этого мои показатели должны быть максимальными, так что столкновение с ним сейчас, после сражения с огромной ордой монстров, будет соразмерно отправкой на гильотину.

3 часа спустя

Я почувствовал облегчение от того, что монстры перестали появляться, так как пол был завален кучами магических камней и монстров. Я сжег почти все свои зелья: у меня осталось 5 зелий исцеления, 2 зелья выносливости и 1 зелье разума.

Зелья исцеления мне почти не понадобились из-за регенерации, но ничего страшного в том, чтобы держать их при себе, не было. Теперь оставалось только самое неприятное занятие - собирать добычу. Поэтому я развеял земляные стены, выпил зелье выносливости и принялся за работу.

Ах

Я услышал позади себя чей-то звук. Это заставило меня вернуться в боевой режим, и я попытался найти источник звука.

"Помоги мне", - произнес тоненький голосок. Я побежал на голос, и, к моему удивлению, это была девочка, на вид лет 5-7. Но что здесь делал ребенок или это был полурослик, я не знал.

Девочка, похоже, истекала кровью от раны, нанесенной мечом, поэтому я быстро принес и отдал ей целебное зелье, которое было у меня под рукой.

Зелье исцеления, которое у меня было, было не самым лучшим из возможных, но это было зелье исцеления среднего класса. Я вызвал свой гримуар и начертил руну воды. Я быстро произнес заклинание "Исцеляющие воды". Вода обладает свойствами очищения, регенерации и исцеления.

Почувствовав облегчение, я произнес заклинание "Противоядие", которое использовало приписанную воде ману для очищения организма от яда. Я все еще был первого уровня, поэтому мог исцелять яды только этого уровня. Когда я повышу свой уровень, сила заклинания возрастет. Девушка вскоре ненадолго пришла в себя, я спросил ее имя, и она ответила.

"Лилирука Арде". Сказала она и снова заснула. Я некоторое время был в шоке от такого откровения. Я быстро проверил ее спину, но там не было символа семьи сома. Мне показалось это странным, потому что родители Лили были частью семьи Сомы, они погибли в подземелье, но Лили была частью семьи Сомы с самого рождения, так что же произошло? Возникал вопрос, почему семилетний полурослик без семьи оказалась в подземелье, да еще в таком глубоком. Догадаться о ее настоящем возрасте было несложно, потому что Лили было 15 лет, когда она встретила Белла. Лилирука Арде:

<http://tl.rulate.ru/book/91494/3372568>