

Глава 39: Углублённое изучение маны (1)

Наступил рассвет, и я проснулся с болью в мышцах. Яркий кошмар, который я все еще хранил в своей голове, отказывался исчезать.

Я задавался вопросом, почему профессор Джошуа не оттащил меня на тренировочную площадку, а вместо этого позволил мне отдохнуть, но я не жаловался или что-то в этом роде. На самом деле, я был благодарен за возможность взять выходной. В конце концов, отдых критически важен для роста.

Встав с кровати, я взглянул на механические часы на прикроватной тумбочке, стрелки которых отсчитывали каждую секунду.

Было чуть больше семи утра, и у меня еще было достаточно времени, чтобы подготовиться к дневным занятиям. Наслаждаясь этим непродолжительным свободным временем, я решил начать свой день с освежающего душа и смыть с себя остатки такого тягучего и липкого ночного кошмара.

**

Это был третий день недели, и моим первым уроком было «Углублённое изучение маны». Этот предмет преподавался впервые за семестр, так как преподаватель был занят какой-то важной работой.

Занятия должны были начаться в 9:00 утра, сейчас же было уже 8:50 утра.

Я подошел и занял место в третьем ряду сзади, ближе к стене. Это было стратегическое место, позволяющее мне остаться незамеченным профессором на случай, если я задремал во время лекции.

Шли минуты, класс начал заполняться знакомыми лицами.

Неудивительно, что среди присутствующих были Джулия Розенталь, принцесса Аврора и Луна Примроуз. Эти трое были известны своей природной склонностью к магии, поэтому неудивительно, что они выбрали этот класс. Однако в группе было еще одно лицо, которое привлекло мое внимание.

— Эсмеральда?

Я не мог определить, было ли это простым совпадением или нет, но мрачная девочка также выбрала «Углублённое изучение маны» своим вторым факультативным предметом. Хотя я знал, что трое других выбрали этот класс из-за их известности в моей предыдущей жизни, присутствие Эсмеральд удивило меня.

Учитывая, что первокурсников было тысяча, весьма вероятно, что кто-то, кого я не знал, выберет те же два факультатива, что и я. Хотя, я не жаловался или что-то в этом роде; Я был просто слегка удивлён. Внезапно шумный класс замолк. Я заметил перемену и быстро устроился на своем месте. Была только одна причина, по которой шумный словно рыбный рынок класс, внезапно становился тихим.

«Инструктор прибыл».

Когда я повернулся к двери, я увидел профессора и на мгновение застыл в благоговении. Ее

длинные, струящиеся светлые волосы ниспадали до бедер, обрамляя красивое лицо, излучающее элегантность. Мое внимание привлекли ее изумрудно-зеленые глаза, но еще больше выделялась еще одна отличительная черта — длинные заостренные уши...

— Эльф?

Профессор, вошедшая в класс, была потрясающей эльфийкой!

Эльфы, которых часто называли «детьми природы», представляли собой вид, живший в тесной гармонии с природой, отстраненный от дел мира. В основном они поселились в великом лесу Нара, полагаясь в своем существовании на Древо Жизни, которое удерживало их в изоляции от внешнего мира.

Хотя я слышал об инструкторах других рас во Фрельйорде, это была моя первая встреча с одним из них. Возможно, я никогда не пересекался с ними в своей предыдущей жизни потому, что, дважды не сумел продвинуться дальше второго курса Академии Фрельйорда.

Тем не менее, вид прекрасной эльфийской инструкторши меня удивил. Похоже, я был не единственным, кто опешил; все студенты были одинаково ошеломлены ее присутствием. Некоторые мальчики, казалось, даже были загипнотизированы ее пышной грудью.

«Доброе утро, студенты», — поздоровалась она, подходя к подиуму.

"Доброе утро мадам!" раздался восторженный хор учеников, причем голоса мальчиков были особенно доминирующими.

«Надеюсь, вы все позавтракали, поскольку занятия продлятся до полудня. Надеюсь, ни у кого нет возражений», — сказала она, озорно подмигивая студентам.

Кто посмеет возражать такому прекрасному учителю? Я даже задавался вопросом, почему я не выбрал этот путь в своей прошлой жизни.

«Прежде чем мы начнем, позвольте мне представиться. Я Айрис Писфаундер, и я буду преподавать факультативный предмет «Углублённое изучение маны и ее принципов». Мы проведем вместе год, поэтому я надеюсь, что мы сможем поладить", - заявила она.

Студенты разразились громкими аплодисментами, их поддержка, по-видимому, была направлена на нее и ее фигуру в виде песочных часов.

После быстрого вступления урок начался.

«Прежде чем углубляться в эту тему, давайте посмотрим, как много вы знаете о мане. Может ли кто-нибудь здесь объяснить, что такое мана?» — спросила она.

В классе повисла гнетущая тишина, длившаяся почти минуту.

Луна Примроуз подняла руку.

«Мэм! Луна Примроуз».

«Да, дорогая, продолжай~», — подтвердил инструктор.

«Мана — это энергия в ее самой чистой форме. Ее можно преобразовать в различные виды энергии с помощью соответствующих механизмов и заклинаний. В своем естественном

состоянии мана невидима и бесформенна, но пользователи, обладающие достаточным мастерством, могут придать ей любую форму или вид по своему желанию. — уверенно объяснила Луна.

"Отличный ответ!" — похвалил инструктор, заставив Луну раздуться от гордости.

Из любопытства я взглянул на Джулию, сидевшую сразу за Луной. Как и ожидалось, она закатила глаза на поведение Луны.

«Теперь ты можешь сесть, дорогая», — сказала инструктор, ожидая, пока Луна займет свое место, прежде чем продолжить.

«Как только что упомянула ваша одноклассница, мана — это энергия в ее самой чистой форме, которую часто называют магической энергией. Если углубляться в эту тему, мана — это фундаментальная субстанция, которая порождает различные поля магической энергии. Эти поля существуют наряду с другими фундаментальными энергиями. силы науки, такие как гравитация и магнетизм. Определенные существа и объекты обладают способностью манипулировать этими полями различными способами, что приводит к определённым эффектам. Главный наш вопрос заключается в том, как именно эти индивидуумы манипулируют маной? Акт формирования и вывода маны из тела именуется не иначе как магия».

<http://tl.rulate.ru/book/91170/3342155>