Глава 4. Спать вместе.

.

Его отнесли в гнездо дракона, накормили мясом, а в следующий момент он понял, что превратился в девочку.

Сколько бы раз он ни повторял ситуацию в голове, он все равно не понимал, что произошло.

Он даже не знал, почему дракон взял Люселлу в свое гнездо.

– Люселла. Люселла...

«Странное чувство. Мне начинает казаться, что у меня всегда было это имя...»

По какой-то причине это имя казалось правильным. Как будто его тело насильно изменили, чтобы это имя идеально ему подходило. Люселла подумала, не является ли причиной этой путаницы нахождение на пороге смерти.

Но вскоре обнаружилась проблема посерьезнее.

– .....Х-холодно...

Еда лишь на короткое время смогла согреть тело Луселлы.

Теперь ее окутывал отвратительный холод.

Еще недавно ее чувства были оцепеневшими, но после того, как она приняла пищу и согрелась, ее тело, наконец, осознало, что замерзло.

Это был все еще теплый сезон.

Горы обычно становились тем холоднее, чем выше вы поднимались, но эта гора была относительно невысокой и с обильной растительностью, так что это не должно было быть причиной.

И все же было холодно. Люселла чувствовала себя так, словно упала в кучу снега.

Ее тело горело, как будто его подожгли. Но вместо этого она чувствовала холод.

– У-уф...

Люселла свернулась калачиком поверх лиственной подстилки. Она хотела, чтобы как можно меньше тепла выходило наружу. Естественно, это было так же эффективно, как капля на раскаленном камне.

Ее зубы не сходились друг с другом, а коренные зубы издавали дребезжащий звук.

– ...Грррр...

Дракон приблизил свою морду к Люселле и наблюдал за ней. Он ткнулся в нее носом, чтобы получить реакцию, но у Луселлы не было времени реагировать на это. Она была занята тем, что сворачивалась калачиком, чтобы вытерпеть холод.

У нее не было пальто или одеяла, чтобы защитить свое тело от холода, поэтому единственным способом противостоять ему, было свернуться калачиком.

– Грррр…

Дракон, казалось, что-то пробормотал.

В следующее мгновение в тело Люселлы словно влилось пламя. Непостижимое количество энергии вливалось в ее тело.

– Это… магия…?

Люселла вспомнила, что несколько раз в своей человеческой жизни пользовалась магией восстановления.

Это ощущение было похоже на то… но оно было несравненно более мощным.

Драконы были чудовищами с огромной магической силой. Что произойдет, если один такой дракон использует свою силу, чтобы наложить магию на человека?

Ответ был таков: скорее всего, он вернет жизнь даже тому, кто находится на пороге смерти.

«Теперь понятно», – подумала Люселла.

«То, что его рана исчезла, как и то, что он жив, должно быть, все благодаря целительной магии этого дракона».

Но магия не была какой-то чудодейственной силой, способной создать что-то из ничего.

Скорее, состояние Луселлы было настолько плохим, что она была на пороге смерти даже после применения такой магии. Она действительно была в таком состоянии, что должна была умереть.

После заклинания дыхание Луселлы немного улучшилось. Ее тело все еще продолжало дрожать, но тень смерти, казалось, стала немного отдаляться.

Дракон улегся рядом с Луселлой и, свернув свою длинную шею, обхватил ее тело.

Его шея, покрытая мелкой чешуей, мягко прижалась к спине Люселлы.

– …Так тепло…

Пока она соображала, что происходит, ее спина начала нагреваться, словно под воздействием тепла от костра.

Дракон издал голос, похожий на рев, когда задышал.

Из его пасти, украшенной клыками, вырывались клочья пламени.

Если подумать, что лучше всего олицетворяет дракона, то это мощное пламя, которое он извергает из своей пасти. Их огненное дыхание, способное сжечь все, что угодно, вызывало страх.

Но этот дракон вместо этого раздувал пламя в своем горле, чтобы согреть Люселлу. Хотя сама

Люселла осознала этот факт лишь много позже…

Во-первых, если бы дракон попытался согреть яйцо своим огромным телом, он мог бы его раздавить, а толстый панцирь и чешуя затрудняли бы передачу тепла.

Однако их горло имело относительно более тонкую чешую, и они могли нагревать его по своему желанию, пропуская через него пламенное дыхание.

По этой причине драконы, способные использовать пламенное дыхание, иногда использовали горло, чтобы согреть яйца или птенцов.

Когда холод, терзавший ее тело, ослаб, Люселла почувствовала, что ей стало трудно даже думать.

Поэтому она погрузилась в дремоту, словно погружаясь в болото.

***

http://tl.rulate.ru/book/91165/2934894