

Подумав пару минут что бы такое сыграть чтобы не напугать, я решил начать с Metallica – Unforgiven. После пары минут игры, я увидел что ей становится скучно.

- Не нравится?,- спросил я не переставая играть.

- Не то чтобы скучно, просто как-то не привычно слушать такую музыку, которая без слов,- с неким оттенком разочарования сказала она.

- Без текста, да? Ну пою я плохо, но я попробую,- с некоторым стеснением сказал я.

Начав петь я услышал как я нестройно* пою.

- Красиво поёшь.

- Э-э-э? Я? Красиво? Ха-ха-ха. Спасибо конечно но я пою плохо. Если ты послушаешь оригинал, ты поймёшь как плохо я пою.

- Оригинал? А как ты его дашь послушать мне?

- А вот так,- включив запись, я дал ей послушать в наушниках.

Увидев на её лице следы удивления и замешательства. Я подождал когда кончится трек после чего спросил у неё:

- Ну как? Понравилось?

- Да понравилось. Никогда раньше такого не слышала. Только как-то не так звучит как у тебя. Как будто чего-то не хватает.

- Конечно не хватает. При записи этой песни участвовали четыре человека. А я один, да и чтобы услышать мою партию в этой песни нужно хорошее оборудование. Но если моей партии не будет, то песня не будет звучать. Но я спрашивал не об этом. Ну как, я был прав? Их вокал лучше чем мой.

- Ну да, по сравнению с ними ты поёшь хуже, но это же оригинал. Они это долго репетировали. У них у каждого своя роль, а ты пел раньше?

- Да, но не много.

- Вот, если ты будешь петь больше у тебя получится даже лучше.

- Ха-ха. Спасибо конечно, но я не думаю что будет так. Голос у меня хуже на много. Да и я такое не очень хочу петь. Я хочу петь кое-что потяжелее. Я могу включить песню которую я хочу спеть, послушаешь?

- Давай,- сказав это он приготовился слушать.

Я быстренько нашёл песню группы Shadow of Intent – The Return. Уже приготовился слышать его слова про «ужасную» музыку. Но посмотрев на его реакцию, я понял что ему понравилось, эти лёгкие покачивание головой и постукивание ногой по полу не может быть плохой реакцией.

- Классная музыка правда?

- Да мне понравилось. Это так ты хочешь петь?

- Да. Хех. Не знаю сколько я буду тренироваться, но я буду пытаться. Ну ладно если хочешь можешь слушать ещё. А я буду спать,- после того как я коротко объяснил ему как переключаться между альбомами и исполнителями, лёг спать.

Проснувшись с утра, я увидел как Эленор, до сих пор смотрит в телефон и что-то нажимает.

- Доброе утро,- немного раздраженно я сказал.

- Э-э? Уже утро, как так?,- с удивлением и недоумением в голосе сказал Эленор.

- Яснопонятно, дай телефон,- встав с кровати, забрав телефон я пошёл умываться. После этого я проснулся и вернулся в комнату.

- Ну что? Пошли поедим?

- Да.

Выйдя с комнаты, мы увидели поток студентов , и решили в него влиться. Следуя за всеми студентами, мы дошли к столовой. Взяв еду, что представляла из себя блинчики. Мы стали искать себе место. Случайно увидев героев, я решил пойти от низ как можно дальше, но не успел я развернуться как сзади меня окликнули.

- Вы посмотрите какие люди! Это же Синер, ха-ха, не думал что встречу тебя здесь. Ну что падла готов получать?,- неожиданно знакомый, злобный голос прозвучал сзади?

- А ты кто?,- решил подразнить я его.

- Ты что не помнишь меня? Я сын графа....

- А вспомнил, как там. М-м, Наебала, Заебала, Уебала...

- ОДЕБАЛО! Меня зовут Одебало. Ты нарвался, я тебе этого не забуду,- чуть ли не плюя кровью вымолвил Одебало.

- Ну все пацанчик ты у меня сейчас отхватишь,- и тут я увидел как возле меня пролетела магия воздуха. Решив посмотреть кто там такой точный, я вижу Эленора. Тот держал свою палочку в направлении меня. Подумав что потом расспрошу его, я обернулся обратно и никого не увидел. Почему? Да потому, что ноги Одебало торчали с груди перевёрнутых столов. Подав плечами я обернулся и чел за только что освободившиеся столик. Сразу напротив меня сел Эленор и начали есть. Пристально смотря на него я ожидаю объяснений. Не выдержав мой взгляд он начал говорить.

- Прости за то что чуть не попал. Просто у меня есть проблемы, у меня плохая точность и я не умею правильно контролировать силу,- смущённо сказал он. Подумав кое-что про себя я продолжил есть.

После завтрака мы пошли на урок истории. Уроки делятся на общие, групповые и индивидуальные. В общие входят такие как история, арифметика и тд. В групповые входят уроки специализированные на некоторые способности к примеру: атакующая магия, магия помощи и общая магия – в магов; тактика, командование и физическая подготовка – в оружейников. И индивидуальная, которая делится на стихию или вид оружия. Один день у нас

общие занятия, один групповые и два дня индивидуальные. Поскольку у меня оружия с 2 специализаций я выбрал себе атакующую магию, тактику и физическую подготовку. И буду приделывать по 1 дню на каждую индивидуальную тренировку. Вот так прошло 3 недели после чего мне сказали что я буду участвовать в турнире.

P.s. возвращаюсь в нормальную работу. Редактор уехал на 2 месяца. Потому прошу вас потерпеть.

<http://tl.rulate.ru/book/9110/185625>