

Глава 8. Зависть Тони

«Эй! Чувак, ты Супермен из той газеты? Подожди, твой новый наряд классный!»

Даже Ваканда, такая далекая, как Африка, знает, что в Нью-Йорке появился Супермен, а он, Тони, как местный, должен знать намного больше.

Он был очень удивлен внезапным визитом Супермена и не понимал, когда он имеет какое-то отношение к такому персонажу.

Однако его беспокоит не то, что с ним сделает Супермен, независимо от личности, а то, что он не может сопротивляться.

Наоборот, он был очень зорек и с первого взгляда заметил необычность боевого костюма на теле Питера, будь то другая технология или материалы на нем.

Даже вроде бы коробка в руках.

Как ученый, он, естественно, сразу же был очарован, и его даже не волновало, разбиты ли его окна.

«Спасибо, я получил его недавно, он мне тоже нравится», - ответил Питер.

«Где ты его взял? Можешь купить мне тоже... О, извини, я этого не говорил».

Тони вполголоса покачал головой и снова принял позу миллиардера-плейбоя.

«Скажи мне, Супермен, почему ты вдруг пришел ко мне домой?»

По крайней мере, судя по тону Супермена, это не должно быть против него... верно?

Как раз в тот момент, когда Питер собирался ответить, дверь спальни внезапно распахнулась, и в комнату ворвался гибкий толстяк.

«Босс, в доме внезапно сработала сигнализация! Кто-то вломился... а?»

Он посмотрел на Питера и Тони, которые стояли друг напротив друга, и смущенно проглотил слова.

«Я пришел не вовремя?»

Тони прижался к виску, поколебавшись, но все же сказал: «Все в порядке... иди на улицу и жди».

«Неужели все в порядке?» - Хэппи внимательно посмотрел на Питера, одетого в странную одежду.

Супермен + Бэтмен?

«Конечно! Хочешь, я повторю это во второй раз?»

«Ладно, ладно, босс», - Хэппи заколебался, его маленькие глазки в последний раз взглянули на двух человек в комнате, а затем он закрыл дверь.

«Хорошо, чувак, теперь мы только вдвоем, на чем мы остановились?» - сказал Тони, подходя к дивану и садясь.

Питер слегка улыбнулся: «Ты спрашивал меня, могу ли я тоже купить тебе комплект...»

«А? Очевидно, чир я спросил тебя, почему ты пришел ко мне...» - Тони на мгновение был ошеломлен, когда говорил.

«Подожди, ты сказал правду? Ты действительно можешь достать мне еще один комплект?» - сказал он восторженно.

«Конечно, но у меня есть одно условие».

«Нет проблем, такая крутая штука, как можно получить ее бесплатно», - равнодушно сказал Тони, с привкусом траты больших денег.

«Это стоит недорого, мне нужна только твоя голова», - спокойно сказал Питер.

Улыбающийся Тони внезапно замер: «Моя голова?»

«Да», - Питер посмотрел на Тони с улыбкой, как будто хотел видеть его насквозь, от чего Тони стало немного жутко.

Грустно в моем сердце: все кончено, я не ожидал, что у этого парня действительно плохие намерения! На самом деле хочет отрубить мне голову!

Увидев внешний вид Тони, Питер понял, что он вот-вот обмочит штаны, и наконец сказал: «Ты самый умный человек, которого я когда-либо видел на Земле, надеюсь, ты поможешь мне кое-

что исследовать».

Голос прозвучал как небесная манна в ушах Тони, он вздохнул с облегчением, а когда пришел в себя, то обнаружил, что на его спине уже выступил густой холодный пот.

Он сухо сказал: «О... у тебя хороший глаз».

«Ты согласен?» - спросил Питер.

«Могу ли я отказаться?»

Питер улыбнулся: «Нет, ты же не откажешь?»

Тони закатил глаза.

«Итак, что ты хочешь, чтобы я помог тебе исследовать? Это та штука в твоих руках?..»

Он посмотрел на коробку из вибраниума.

Будь то боевой костюм из вибраниума или что-то, что даже Супермену нужно попросить других изучить, это очень любопытно.

Питер сразу бросил коробку из вибраниума Тони, но Тони просто уронил ее на диван, и Питеру было все равно, и он сказал: «Открой и посмотри».

«Что это за штука, почему она такая тяжелая?» - вздрогнул Тони.

«Как раз то, что ты хочешь».

«Реально?»

Тони не терпелось открыть её, и он увидел в коробке черно-белый боевой костюм, но... похоже, это был женский стиль.

«Это... это тот боевой костюм, о котором ты говорил?» - у него было жесткое лицо, которое отличалось от того, что он себе представлял!

Питер кивнул: «Этот боевой костюм - всего лишь полуфабрикат. Мне нужно, чтобы ты закончил следующую часть. Конечно, в этот период этот костюм твой».

Ну, хоть я и не получил классного костюма, как я себе представлял, но это вроде бы неплохо?

Глядя на женский боевой костюм, Тони подумал про себя.

При этом, возможно, одна из его прежних идей могла быть реализована...

Затем он услышал десятки функций, запрошенных Питером, и даже лицо Тони Старка рухнуло.

Возможно, через несколько лет дать ему эти вещи не проблема, но сейчас это действительно вызов для Тони, который даже не сделал Mark I.

«Ладно, ладно», - он развернул свой боевой костюм: «Я постараюсь... А? Почему этот костюм кажется мне знакомым? Кажется, я где-то его видел?»

Питера это не удивило.

«Это Женщина-Паук, ее показывают по телевизору. Если тебе интересно, ты также можешь провести расследование. Конечно, при условии, что ты не будешь ей мешать».

«Могу я спросить... каковы твои отношения с ней? Без обид, но вы все... супергерои? Мне немного любопытно».

Питер слегка улыбнулся: «Ты можешь провести расследование».

У Тони не было выбора, кроме как проиграть битву: «Хорошо, я не буду исследовать».

Он посмотрел на боевой костюм и испугался еще больше, внимательно изучив его.

Только нынешнюю версию боевого костюма можно продать хоть за миллиарды долларов, и это еще тот случай, когда цена есть, а рынка нет.

И это только полуфабрикат.

У него нет недостатка в этих деньгах, но технологические знания и материалы, содержащиеся в них, бесценны.

Просто подарить его линчевателю на улице - пустая трата денег.

Так каковы их отношения?

«Должен сказать, ты так добр к ней, так хорош, что я немного завидую», - вздохнул Тони.

Почему Человеку-пауку разрешено иметь тебя в качестве сахарного папочки, а Женщине-паку Гвен не разрешено иметь такого Супермена, как он...?

Питер втайне презирал это и сказал:

«В качестве дополнительной награды ты можешь назвать мое имя, когда тебе понадобится помощь позже».

«Это сработает?»

«Может быть».

«...»

Из-за задержки встречи Тони Питер вернулся домой уже немного поздно.

Даже если он Хоумлендер, который захлестывает страну, когда он в отъезде, когда он возвращается домой, он все равно должен послушно доесть свою холодную трапезу под пристальным взглядом дяди Бена и тети Мэй.

Тони не должен так быстро закончить боевой костюм, ему нужно дать время на накопление навыков, а потом он должен найти способ отправить боевой костюм Гвен...

После еды Питер потер подбородок в спальне, думая об этом, и вдруг выражение его лица изменилось.

При этом раздался хлопок, а из-за окна донесся звук сталкивающихся тяжелых предметов.

Он торопливо распахнул окно, но увидел черно-белую фигуру, изо всех сил держащуюся за подоконник, под ребрами была разорвана длинная рана, из которой непрерывно сочилась кровь, окрашивая её черно-белую боевую форму в красный цвет.

Это была Гвен!