

Армия муравьев уже довольно сильно расшатала стены вокруг них. Приложив немного силы, Линь Кэ перешагнул через большие куски земли и камней и вошел внутрь.

"Открой для меня корпус диктофона".

Линь Кэ положил диктофон на пол. Группа серебристых рабочих муравьев ринулась вперед и мгновенно окружила диктофон.

Линь Кэ присел на корточки и внимательно наблюдал за ними, чтобы муравьи не повредили содержимое диктофона по неосторожности.

"Эй, поосторожнее там, малыши". Линь Кэ подпер голову ладонями и широко раскрытыми глазами наблюдал за ними.

Рабочие муравьи не стали сразу же грызть диктофон, как только вышли вперед. Вместо этого они полностью окружили магнитофон, как прорабы на стройке. Только после того, как они несколько раз обошли вокруг самописца, они убедились, как им следует выполнять задание.

Рабочие муравьи вытянули свои похожие на клещи верхние челюсти и постоянно скребли ими по самописцу, отламывая кусочек за кусочком металлические фрагменты.

Когда первая группа закончила разрушать магнитофон, они выстроились в аккуратную линию и направились к муравьиному гнезду с металлическими фрагментами во рту.

Вторая команда выстроилась за ними и сразу же заняла свои позиции...

Линь Кэ наблюдал, как вокруг диктофона все глубже и глубже образовывался белый след.

Муравьи двигались упорядоченно и правильно, безошибочно выполняя приказы.

Линь Кэ давно знал о менталитете муравьев, которые до конца выполняют свои задания, а также об их твердой и непоколебимой силе воли. Однако он впервые видел, как несколько сотен муравьев-рабочих выполняют свою задачу организованно, двигаясь с одинаковой скоростью. Это было настолько аккуратно, что казалось, будто они были отлиты из одной формы...

Подобное зрелище было куда более впечатляющим, чем даже встреча с доисторическим чудовищем.

В мгновение ока рабочие муравьи разбили зубами металл вокруг самописца и аккуратными и равномерными движениями вернулись в муравьиное гнездо.

Линь Кэ легко открыл самописец. Под печатной платой он обнаружил еще одну...

Почему "еще один"? Потому что, вытащив плату, он обнаружил еще один черный металлический стержень, спокойно лежащий в полукруглом корпусе магнитофона.

"Что это?" Линь Кэ взял черный металлический стержень в руку и внимательно осмотрел его.

Металлический стержень был длиной десять сантиметров, цвет его был абсолютно черным.

Очень скоро Линь Кэ обнаружил первую вещь, которая отличала его от других - этот металлический стержень имел очень высокую степень черноты. Говоря более профессиональным языком, у него была крайне низкая степень отражения.

Далее, черный металлический стержень имел шестиугольный силуэт. Он имел четкие очертания и был немного уже карандаша.

Если к нему сверху добавить изогнутую ручку, то он полностью превратился бы в шестигранный ключ.

Линь Кэ подсознательно взял черный металлический стержень и прижал к нему большой палец, чтобы проверить его твердость.

В итоге металлический стержень не дрогнул и не погнулся ни на йоту, даже после того, как его большой палец полностью покраснел.

Линь Кэ был опытным игроком с шестилетним игровым стажем. При повторной оценке металлического стержня глазами человека, имевшего опыт игры раньше, он не казался чем-то таким, что планета вроде Планеты Пустошей, мирно развивавшаяся более 40 лет, могла создать с помощью своих технологий.

Что касается объяснения системы...

[Стержень из черного металла: Хм... Это довольно загадочно].

Оно также было довольно покровительственным.

Как будто я, черт возьми, не знаю, что эта штука очень загадочная? Потерявший дар речи Линь Ке мог пока только держать жезл из черного металла.

"Вы, ребята, можете отнести труп сюда и закопать его!"

Линь Кэ принял от принца задание по скрытому основному сценарию и даже унаследовал имя Мандала. Он не мог просто позволить труп принца продолжать лежать здесь, в секретном туннеле, в конце концов.

Муравьиное гнездо было оставлено здесь принцем по доброте душевной. Спустя более 40 лет Линь Кэ позволил этим муравьям-труженикам лично уложить принца и отплатить принцу за его доброту.

Получив приказ, старательные муравьи-труженики без лишних слов выстроились в ряд и аккуратно и равномерно вышли из пещеры. Они подошли к останкам принца и перенесли его - тело, одежду и все остальное - обратно.

Отдохнув некоторое время, Форбс наконец-то немного пришел в себя. Как только он открыл глаза, он увидел скелет, одетый в великолепную одежду, "дрейфующий" по полу. Его глаза закатились, и он снова потерял сознание от испуга.

Муравьи-рабочие перенесли останки принца в указанное место и начали копать стены и землю.

Земля заметно покрыла останки принца, образовав в итоге твердый и прочный курган земли.

Линь Кэ посмотрел на муравьиное гнездо, потом на королевское кольцо на безымянном пальце.

Если бы он не обнаружил муравьиное гнездо и не получил до этого порученное задание А-уровня, замок Воющей Древности был бы просто перевалочной станцией, где Линь Кэ отдыхал перед тем, как войти в Песчаный город.

Однако сейчас ему нужно было как следует подумать об этом...

С тех пор как он принял задание уровня А, некоторые крупные силы в Песчаном Городе, естественно, стали врагами Линь Ке. В Санд Сити было много сил. Ситуация в Песчаном Городе была сложной и наполненной яростными течениями.

Когда пришло время Линь Кэ действовать, даже небольшое действие могло привести к эффекту домино. Это привело бы к тому, что Санд-Сити точно впал бы в состояние хаоса. Тогда ему нужна была база, где можно было бы наступать и отступать при обороне.

Хотя Замок Воющего Древнего был старым и обветшалым, внутри него было три уровня секретных туннелей. Линь Кэ также хорошо знал здешнюю обстановку. Самое главное, что он мог использовать секретные туннели, чтобы путешествовать туда и обратно между Песчаным Городом и Древним Воющим Заком без чьего-либо ведома.

Долина Плача, как переходная зона, зажата между Священным Культуром Машин и Песочным

Городом, могла считаться независимой зоной.

До официального вступления игроков в игру оставалось еще полгода. Главная сценарная миссия планеты, [Мечь Мандалы], ясно показывала, что он станет врагом со всеми крупными силами. Таким образом, Линь Кэ неизбежно должен был создать собственную силу.

После того как игроки войдут в игру, он сможет использовать свой статус NPC, чтобы связаться с некоторыми игроками и выдать им задания, чтобы те выполняли их поручения.

"Хорошо, тогда давайте создадим базу в Воющем Древнем Замке!"

В прошлой жизни Линь Кэ прославился именно здесь. Теперь он также принял здесь задание по основному сценарию. Для Линь Ке это место уже можно было считать страной великих сокровищ.

Пока Линь Кэ размышлял, снаружи неуверенно вбежал Форбс. "Босс, что-то не так! Я только что видел движущийся скелет!"

Линь Кэ поднял голову и посмотрел на Форбса. Он спокойно сказал: "Я не видел никаких скелетов? Неужели ты застрял надолго и у тебя начались галлюцинации, потому что ты еще не до конца проснулся?"

Форбс обвел глазами тайную комнату, но никаких скелетов не увидел. Он не мог не почесать голову. "Неужели мои глаза меня обманули?"

"Ладно, мы были заняты всю ночь. Давайте теперь хорошенько отдохнем".

С тех пор, как они двое сбежали сюда из Пустыни Сильного Ветра и Пустынной Гоби, они лишь на одну ночь свернулись калачиком и устроились под большим камнем Гоби.

В Воющем Древнем Замке Линь Кэ избавился от пяти фанатиков Машинного Святого Культа. После этого он открыл множество секретов один за другим. Все это время его разум находился в состоянии сильного возбуждения.

Форбс взглянул на древовидное муравьиное гнездо и плотную стаю муравьев Серебряной Армии, и по всему его телу побежали мурашки. В конце концов, он проскользнул мимо стен в секретный туннель снаружи и лег там. Вскоре снаружи донесся звук ритмичного храпа.

"Вся армия муравьев, слушайте! Немедленно исследуйте Воющий Древний Замок. Распределите команды и выкопайте все его секреты!"

После того как Линь Кэ отдал приказ, все муравьи-рабочие, муравьи-солдаты и летающие

муравьи были мобилизованы. Затем они разбежались и проникли в каждую часть замка.

Поскольку Линь Кэ собирался использовать Воющий Древний Замок в качестве базы, ему нужно было еще лучше понять замок.

Несколько часов назад Линь Кэ еще осмелился бы похлопать себя по руке и заявить, что знает замок Воющего Древнего изнутри. Однако теперь ему нужно было отправить армию муравьев для тщательного исследования Замка Воркующего Древнего, чтобы гарантировать, что ни одна область не осталась без внимания.

Единственными, кто мог справиться с этой задачей, были всепроникающие армейские муравьи.

После того как муравьи разбежались по всем уголкам замка, Линь Кэ одним взглядом увидел в центре муравьиного гнезда Серебряную Королеву Муравьев.

Ранее армейские муравьи отгрызли металл и отнесли несколько металлических фрагментов обратно к Серебряной Королеве Муравьев.

В данный момент Серебряная королева муравьев подбирала передними лапками металлические фрагменты и засовывала их в рот, а затем пережевывала. Огромное брюшко в нижней части начало трястись. Сразу после этого она выдавила из брюшка серебряное металлическое яйцо размером с рисовое зерно, которое упало в муравьиное гнездо.

Серебряная королева муравьев подхватила передними лапками еще один металлический фрагмент, который был крошечным, как пылинка, и продолжила его грызть.

После последовательного поедания еще нескольких металлических фрагментов из брюшка Серебряной королевы муравья выдавилось еще одно металлическое яйцо.

Линь Кэ прошел вперед и внимательно осмотрел металлическое яйцо. Поверхность металлического яйца размером с рисовое зерно была светлой и чистой, как капля воды.

Вскоре на поверхности металлического яйца появился узор, как будто капля воды, заключенная в нем, постепенно сублимировалась. Затем показалась эмбриональная форма армейского муравья.

От "капли воды" отделились щупики, передние и задние лапки, и форма серебряного муравья становилась все более совершенной.

За несколько минут наблюдения Линь Кэ серебряная королева муравья отложила еще три-четыре металлических яйца.

Армия муравьев хлынула во все уголки замка. Благодаря уникальной кровной связи с ними Линь Кэ мог четко определить местоположение каждого муравья. В сознании Линь Кэ точки расположения муравьев соединились в линии, которые образовали карту, на которой были обозначены все секретные туннели замка и его планировка.

Чувство восприятия армейского муравья было намного сильнее, чем у крысы-охотника за сокровищами или человека. Даже если его преграждала толстая стена, он все равно мог найти выход.

К концу пути структура замка становилась все более четкой, но Линь Кэ, у которого кружилась голова, заснул от усталости...

Во сне...

Линь Кэ снился проливной дождь, льющийся с неба, и дождевая вода брызгала ему на щеки.

Дождевая вода была похожа на иголки, и они больно кололи лицо. Под конец дождь прямо-таки превратился в шквал, который мог задушить человека.

"Фу!"

Линь Кэ внезапно открыл глаза и понял, что Крыса-Охотница за Сокровищами сейчас лижет его лицо и волосы. Так получилось, что все ее тело оказалось прямо перед его носом, из-за чего он не мог дышать.

Линь Кэ взглянул на системную панель - было уже 10:30 утра.

Он провел шесть часов в безопасности и комфорте, где ему не нужно было беспокоиться о том, что враги нападут на него из засады и доживут ли они до следующего дня.

Линь Кэ вытер лицо, пытаясь заставить свой разум проясниться. Он снова посмотрел на муравьиное гнездо в виде пня - все армейские муравьи уже вернулись.

Линь Кэ коротко пообщался с муравьями. Маленькие муравьи шумно болтали, стараясь говорить первыми.

Во время разговора с муравьями Линь Кэ узнал, что в Воющем Древнем Замке действительно есть места, которые ему еще предстоит открыть.

Он чисто и быстро встал. Затем он попросил летающих муравьев провести его к этим местам.

Муравьи летели перед ним, собираясь вместе и образуя стрелу, и вели Лин Ке.

После процесса синтеза муравьи могли понимать мысли Лин Ке, так как были связаны с ним кровью.

Вскоре Линь Кэ обнаружил новую пещеру в туннелях.

Когда армия муравьев обнаружила это место предыдущей ночью, они сразу же вырыли яму и использовали лишнюю землю, чтобы построить лестницу, ведущую вниз в пещеру. Лестница была ровной, хорошо расположенной и довольно хорошо сделанной.

После этого летающие муравьи перенесли Лин Ке в другую область.

Из двух тайных комнат одна была подземной тюрьмой, а другая - винным погребом.

Все вещи из них уже были убраны. Мастера также запечатали входы. Если бы не армия муравьев, эти два места вообще не были бы обнаружены.

Линь Кэ вернулся в туннель и подошел к Форбсу, который издавал громкий храп. "Форбс, пора просыпаться!" - позвал Линь Кэ.

Однако Форбс никак не отреагировал.

Крыса-охотник за сокровищами прыгнула с плеча Лин Ке и прыгнула на Форбса. Она похлопала себя по груди, показывая, что Лин Ке может "оставить задачу разбудить Форбса Маленькому Сокровищу". Затем он встретил Форбса шквалом ударов.

(ε(#)

Ошеломленный Форбс открыл глаза и потер покрасневшие щеки. "Босс, ты тоже проснулся!"

"Сегодня я намерен отправиться в Песочный город. Однако это путешествие будет наполнено множеством трудностей. Я могу встретить много врагов, и могут возникнуть опасные для жизни ситуации. Какие у тебя планы? Останешься ли ты в замке и будешь помогать мне присматривать за базой, или же ты хочешь последовать за мной в Песчаный город и попытаться сделать себе имя там?"

Форбс сразу же погрузился, услышав, что это будет связано с риском для жизни. "Босс, если я останусь здесь, то буду жить в замке один?"

Линь Кэ покачал головой. "Нет, ты останешься здесь с армией муравьев, чтобы восстановить"

замок и ждать моего возвращения".

"Босс, Песчаный город так опасен. Как ты можешь идти туда без моей помощи?! Более того, я даже могу позаботиться о твоих повседневных нуждах. Как самая надежная правая рука босса, как я могу не быть рядом, когда ты делаешь себе имя в Песчаном городе?!"

<http://tl.rulate.ru/book/90814/2952476>