

Энергия, что придаёт форму магии, мана.

Существует много разных её видов, атрибутов.

Все они представляют из себя явления природы.

Самые известные называют основополагающими атрибутами.

Их четыре: огонь, вода, ветер и земля.

Финиас – маленькое королевство, известное за счёт четырёх своих армий, названных в честь основных атрибутов.

Первая армия, специализируется на саботаже на вражеской территории, состоит из малочисленной элиты, армия огня.

Вторая армия, сосредоточена на защите собственной страны, большое войско, состоящее из солдат, армия воды.

Третья армия, осуществляет транспортировочную и вспомогательную функцию на поле боя, состоящая из множества воинов, армия ветра.

Четвёртая армия, главной их целью является защита Хадзимарино, она состоит из небольшого числа солдат, армия земли.

У армий ветра и воды гарнизоны всюду по стране, а в Хадзимарино штаб всех четырёх армий.

Верховный генерал обычно командует из штаба в столице и выступает по мере необходимости.

Гильдия авантюристов.

Находящаяся в ней комната Цезаря.

Бритоголовый мужчина разговаривал с Сиа, которая работала на регистрации.

— Для начала мы убрали все задания, кроме экстренных-с. Со всеми работодателями уже связались. Взамен все получили задание по поиску госпожи Рады-с.

— Только не открыто. Авантюристы должны быть предупреждены. Будет плохо, если начнётся паника.

— Знаю-с. Весь день из-за похищения переполох, нам повезло, что ещё не началось столпотворений.

— Даже смешно.

Цезарь печально улыбнулся.

— Информация доведена и до отравленных солдат-с. Генерал армии земли, господин Ганобба мучается от болей в животе и не покидает уборную. Из восьмисот человек армии земли половина недееспособна. И ещё...

— Ещё что-то?

В гарнизон армии воды добралось вино господина Тодороки. Частично они недееспособны.

— ... Эй, эй, ну там же разумные люди.

Армия земли, защищающая столицу и армия воды, отвечающая за всю страну, понесли тяжёлые потери, что говорило о серьёзности положения.

И если сейчас что-то случится...

— Это серьёзно. Потом получим от страны всё причитающееся. Пока отправляйся в оружейные и объясни ситуацию, бери всё самое лучшее. Если что-то случится, будет уже слишком поздно.

— Уверены-с? Гильдия авантюристов сохраняет нейтралитет. Даже в случае войны мы не вмешиваемся.

— Глупая. Будто бы я взялся за это, если бы боялся верхов.

Услышав ответ Цезаря, Сиа радостно улыбнулась.

— Поняла-с. Немедленно всё организую.

Она поклонилась и покинула комнату Цезаря.

Сидя за столом, Цезарь тяжело вздохнул, после чего направился к огромному мечу, стоявшему в углу.

— Надеюсь, это лишь излишнее беспокойство.

Вряд ли.

Интуиция мужчины подсказывала, что надвигается что-то нехорошее.

Уникальным навыком Цезаря было «предчувствие опасности».

Он раньше чем кто-либо узнавал о приближающейся беде.

— Ну, меня здесь и так всё устраивает.

Анису ничем не помогла на поле боя.

Воры не были слабаками.

Просто Каеде была подавляюще сильна.

Только она хотела выпустить стрелу, как возле преступников оказалась Каеде, подчинённый с топором даже не понял, как ему проткнули грудь.

Там начало вырисовываться красное пятно, крапинки крови окрасили форму горничной.

Мужчина с копьём попытался проткнуть женщину, но она будто исчезла.

И в следующий миг была уже позади врага, теперь она оставила рассечение на спине.

Мужчина уронил копье, его колени подкосились и вор упал.

— Что... Погоди, откуда у тебя такая силища?!

Говоря это, Фин активировал магию.

В левой руке он создал ледяную стрелу, и тут же направил удар своего большого меча на Каеде.

Это было неожиданно, стрела вонзилась женщине в грудь, а меч разрубил её.

... Так это выглядело.

Только разрубленная Фином Каеде обратилась в песок.

— Стиль горничной состоит из трёх частей. Первый: навыки вора, позволяющий скрытно преследовать и заметать свои следы, стиль синоби. Второй – стиль песка.

— Стиль песка?..

— Манипулирование песком с помощью маны, умение свободно пользоваться им. Сейчас я показала иллюзию, созданную с помощью песка. Мираж.

И тут Фин лишился твёрдой опоры, его схватил песок в форме рук, ноги мужчины оказались в плену.

— Это песчаная хватка.

— Чёрт...

За мгновение до того, как Фин лишился сознания и свободы, Каеде зашла к нему за спину и ударила мечом так же, как это сделал он.

Так ничего и не достигнув, Фин растянулся по земле.

— Что ж.

Каеде направилась к домику.

Анису шла за ней следом.

Там стоял закованный в броню солдат средних лет с мечом, лезвие которого светилось голубым светом.

... Го Тодороки.

За его спиной была связанная в одном белье Рада.

— Госпожа Рада! – выкрикнула Анису, и выражение на лице принцессы стало мягче.

Она была спокойна, ведь они пришли её спасти.

— Я-то думал, что это, а это шлюха, которую мне не дала убить горничная.

— Госпожа Анису, отойдите. Если появится шанс, выводите отсюда госпожу Раду.

Услышав серьёзность тона Каеде, Анису отступила на шаг.

Разобравшаяся за один миг с врагами женщина говорила соблюдать осторожность.

И лучше было её послушать.

— Я сражаюсь с тобой впервые. Слышал, глава служанок не уступает по силе прославленным четырём генералам... Проверим.

Она не стала ждать хода Тодороки.

Каеде вытащила из-за пазухи что-то напоминающее свиток, и кинула в воздух.

На нём была нанесена огромная надпись кистью.

«Огонь».

Надпись засияла и исчезла со свитка, а вокруг Каеде появились три огненных столба.

Словно танцуя, они вырисовывали круг, они жгли заброшенный дом и направлялись к Тодороки.

— Ч-что это...

— Стиль горничной. Третья часть, стиль письма. Написанные маной особые знаки на магическом свитке могут быть активированы в нужный момент. Это огненный навык.

Это был ответ Каеде на удивление Анису.

Тодороки даже бровью не повёл, держа меч, он уклонялся от надвигающегося пламени.

— Хм. Использовать в таком месте огонь. А что если с госпожой Радой что-то случится?! - задал свой вопрос Тодороки.

Но Каеде ему не ответила, она просто растворилась среди столбов огня.

Ещё до того, как огонь достиг своей цели, за спиной мужчины появилась женщина и ударила мечом.

— Ты не тот противник, с которым можно сдерживаться.

— Атака со спины?!

Но просчитав движения Каеде, Тодороки успел повернуться к ней и дать отпор.

Абсолютно спокойная атака была нацелена на тело Каеде.

Без какой-либо жалости, голубой клинок рассёк Каеде пополам.

... И она рассыпалась песком.

В следующий миг к Тодороки направлялись три сполоха пламени.

Они проглотили огромный меч и создали огненный вихрь.

Можно было увидеть, как пламя поглотило Тодороки.

... И всё же.

Огненный вихрь рассеялся.

Вокруг Тодороки было слабое зелёное свечение.

Анису присмотрелась, и поняла, что это был барьер из маны.

И всё же стоило огню рассеяться...

За спиной прямой меч словно змей надвигался на врага.

Он прошёл через крепкую броню, из спины хлынула кровь.

Но Тодороки не собирался так просто сдаваться.

Понимая, что Каеде за спиной, он направил меч назад.

Хоть он и не попал точно в цель, но его меч попал в живот Каеде, и на разорванной форме горничной образовалось огромное кровавое пятно.

Каеде отошла назад и заняла защитную стойку в горящем доме.

Тодороки тоже направил кончик меча на женщину.

Оба получили серьёзные раны, но оба держались благодаря усилению с помощью маны, а может лишь на силе собственного духа.

— Вот она, глава служанок. Нанесла мне такую серьёзную рану.

— Приятно слышать похвалу от демонического мечника ветра.

Анису лишь наблюдала за противодействием двух сил.

И вот...

Двое злобно уставились друг на друга, никто не двигался, они ждали, пока кто-то допустит ошибку.

... Это шанс.

Анису посмотрела на Раду, находившуюся в углу комнаты.

Девушка тоже смотрела на Анису, понимая, что это идеальный шанс на спасение.

Если Тодороки двинется, Каеде его убьёт.

Поэтому.

— Хе-хе... Ха-ха-ха! Крыса, думаешь спасти принцессу?

Тодороки смотрел на Анису и надменно смеялся.

— Я и горничная сражаемся на равный. Вот он шанс... Хе-хе, вполне логично. Но у меня есть вот что.

Тородоки убрал левую руку от меча и поднял вверх.

На безымянном пальце сияло фиолетовое кольцо.

Увидев кольцо, Каеде широко открыла глаза:

— Это же!.. Госпожа Анису, поспешите!

— А? П-поняла!

Анису в спешке направилась к Раде, Каеде занесла меч и атаковала Тодороки.

И прежде чем меч женщины коснулся Тодороки...

Треск. Деревянный пол заброшенного дома начал трещать.

Из тела Тодороки вырвалась чёрная дымка из маны, как та, что защитила его от взрыва.

Словно муха он взлетел.

Из меча вырвалась необычная тьма, она отбила приближающийся меч и подкинула Анису, спешившую к Раде, задев и вторую девушку.

От всего этого дерево начало с треском ломаться.

Из-за мощи маны Тодороки заброшенный дом начал обрушаться.

Ударившись, Анису лежала на земле.

— Ух, что это было?

Всё тело болело.

Застонав, она поднялась и открыла глаза.

Последи заброшенной комнаты обрушающегося дома спокойно стоял в чёрных доспехах окутанный непонятной тьмой Тодороки.

А рядом была Каеде, проткнутая его мечом.

— Что?! Как же... Госпожа Каеде?! - закричала Анису.

— Не переживай. Теперь я буду защищать принцессу.

Тодороки взмахнул мечом, сбросив Каеде на пол.

С глухим звуком она упала.

Каеде не поднималась.

— Хм. Неплохо, горничная. Без демонического кольца сражаться было бы куда тяжелее.

— Демоническое кольцо?... - пробормотала Анису, и Тодороки посмотрел на неё.

От страха она задрожала.

— Специально ради этого дня мне подарил его князь Ридан из княжества Айране. Это проклятый предмет обнажающий инстинкты, который не снять, но он даёт демоническую силу взамен.

— Демоническую... Силу...

Это та самая чёрная дымка?

Этого называют демоническим мечником.

Он и без того был очень силён, а теперь у него ещё эта сила.

— Ну, я всё равно не проклят, ведь это благословлённое обручальное кольцо.

Тодороки смотрел на лежавшую на полу Раду.

Всё её тело было перепачкано и покрыто ссадинами и синяками.

— О, принцесса Рада. Подождите ещё немного. Я сделаю вас величайшей принцессой из всех. Хе-хе... Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха!

— ... М!

Мерзкий смех Тодороки напугал Раду, она смотрела на Анису.

Указывала в сторону. Говорила убежать.

— А теперь... Ты, шлюха. Такие как ты доставали меня в том мире. В старшей школе девушки меня просто не воспринимали... Ну, это вполне логично. Эти грязные твари просто не понимали, как я хорош.

— Похоже неприязнь была взаимной.

Анису храбрилась, но её ноги всё равно дрожали.

— Мой уникальный навык «стремление». Если желаю, я могу стать сильнее кого угодно. И эта сила является доказательством моей правоты!

— Но быть сталкером - это реально стрёмно. Ты же преступник.

— Заткнись!

Навык Тодороки в данный момент был очень удобен.

Анису пыталась переварить в голове всю тяжесть сложившейся ситуации.

Бежать бесполезно. Стоит отвернуться, и её убьют.

И с Радой сбежать тоже не получится.

— Ну, давай заканчивать. Шлюха из другого мира!

— М!

Анису достала из кармана нож и подняла руки, желая остановить меч Тодороки.

И тут.

Бдзынь.

Такой же звук, как когда её спасла в тюрьме Каеде.

Кто-то встал перед ней и остановил меч Тодороки.

И парень, который спас Анису...

— Блин, что за положение... Бедственнее не придумаешь.

Фразочка, которая порядком надоела Анису... Меч Тодороки остановил парень, которого не должно было здесь быть.

И в этот раз он вытащил свой меч из ножен.

— Кенготти! Почему?!

-Почему?.. Это я спрашивать должен. Блин.

— Кенго Юкисиро!.. Однако ты вовремя!

Он отступил и сохранял дистанцию.

Он поднял меч повыше и выпустил свой гнев, пропитанный маной.

— Это ты обманул госпожу Раду. Я разберусь с тобой прямо сейчас!

Кенго тоже направлял меч на врага.

— Одни беды.

После чего снова отшутился.

Отбиваясь от Тодороки, Кенго недовольно бурчал.

Зачем он пришёл сюда?

Он ведь ненавидит женщин?

Разве он не принесёт другим несчастье тем, что пришёл?

Стараться изо всех сил, чтобы спасти кого-то, и в итоге в большинстве своём остаться ни с чем, испытывая лишь чужую злобу.

Разве можно не бояться того, что тебя возненавидят?

Но.

Ненавидит он или его, не важно, парень не мог просто бросить Раду в беде.

В таком случае он бы действительно возненавидел себя.

— Что-то вы много думаете в такой ситуации, — провокационно обратился серебряный меч к своему хозяину.

— Много? Именно поэтому я и использую тебя.

Услышав голос меча, Анису ахнула:

— Этот голос!

— Это меня ты слышала в ванной.

Анису злобно уставилась на Кенго.

— Всё-таки ты её знаешь!

— Всё сложно, потому и не хотел говорить. К тому же, — голос Кенго был виноватым.

Кенго не собирался никому рассказывать об этом мече.

Только с Цезарем и Сиа он говорил о нём во всём Хадзимарино, пытаясь узнать, как избавиться от проклятья.

— Я Курара, его любимый меч. Я проклятый демонический меч, о чём он боится рассказывать.

— Боится? Это так страшно?

— Да. Если взять меня, то уже не отпустишь, я не позволю пользоваться другим оружием. Дашь испробовать вкус крови, и я впаду в безумие, и буду нападать даже на союзников. Если знаешь обо всём этом, сложно не бояться.

— Ты чего говоришь так, будто нас это не касается... Из-за кого я не могу использовать другое оружие и обычно вынужден драться врукопашную?.. — ошеломлённо проговорил Кенго.

Тодороки удивлённо смотрел на меч парня.

— Разумный меч? Впервые вижу такой... Однако ты всё равно не соперник мне в любви к госпоже Раде!

Тодороки взмахнул мечом, создавая лопасть ветра из огромного растекающегося потока маны.

Острый поток ветра направлялся прямо на Кенго, но тот взмахом меча просто развеял его.

— Вперёд Курау Сорас.

— Поняла.

Назвав меч по имени, Кенго направился к Тодороки.

В мощном ударе сошлись два меча.

Сияя в воздухе меч описывал всё новые дуги, непрерывно направляясь к демоническому мечнику.

— ... М! Это обращение с мечом, ты точно сын богини смерти.

— С ней это никак не связано!

Кенго наступал, а Тодороки парировал атаки.

Тодороки бил, а Кенго уклонялся.

Сила кольца Тодороки подавляла мощь меча Карау Сорас.

И наоборот.

И всё же между хозяевами была разница в силе.

Прошедший через суровые тренировки в армии Тодороки выступал против Кенго, который практически не пользовался мечом.

— Попался!

Стоило Кенго на миг потерять концентрацию, как Тодороки всем своим весом атаковал его.

... Проклятье.

Кенго начал паниковать.

Тодороки занёс меч, когда потерял точку опоры, и его понесло вперёд.

Ошеломлённый мужчина посмотрел себе под ноги.

Он посмотрел вниз: там была воткнута стрела, от которой всё вокруг замёрзло и превратилось в лёд.

Он на миг бросил косой взгляд на ту, кто пустил стрелу.

С луком в руках там стояла Анису.

Один из камушков, украшавших лук слабо сиял светом маны.

... Она использовала магию льда из камней на стрелах?!

— У-о-о-о-о-о!

Поскользнувшись и потеряв равновесие, Тодороки опустил свой меч, и теперь Кенго, вложил всю свою силу в удар.

Отвечая ему, Курау Сорас, сияя серебряным светом, вспорола броню Тодороки.

Получивший ранение Тодороки уронил меч и упал на землю.

— Победили, хозяин.

— ... Похоже на то.

Курау была довольна, а уставший Кенго улёгся на землю.

Когда Кенго пришёл в себя, всё его тело заволочло теплом.

— А, очнулся.

Когда он пришёл, над ним была Рада.

Он понял, что тепло было от её исцеляющей магии.

— ... Я отключился?

— Да. Какое-то время ты был без сознания.

Курау Сорас нужна не только кровь врагов, она забирает физические и духовные силы своего владельца.

Ещё и противником был Тодороки.

За короткое время он потратил очень много сил и беспощадно вымотался.

Заметив что-то, Рада прекратила использовать магию и прикрыла тело обеими руками.

— Н-не смотри, пожалуйста!

Кенго понял, что девушка была в одном белом белье.

— П-прости!

Извиняясь, он поднялся, и отвернулся от Рады в другую сторону.

И так встретился глазами с Анису, находившейся рядом с шайкой связанных преступников.

— Как твоё самочувствие? - с привычной доброй улыбкой спросила Анису.

— Рада меня подлечила, да и не сильно я пострадал. В общем нормально.

— Угу, угу, ну и хорошо.

Услышав Анису, Кенго ещё какое-то время не мог подобрать слова.

— ... Выручила.

Да, слова благодарности.

— А? - переспросила удивлённая девушка.

— Просто если бы ты мне тогда не помогла, я бы умер. Это же ты землю под ногами Тодороки заморозила? Вот для чего тебе магические камни на луке нужны.

— Ну, нет, это просто украшения. Это случайно получилось.

— Вот как?

Кенго был удивлён.

Хотя использовать магические камни, приделанные к оружию, и тут же создать магическое оружие для обычных людей – настоящий подвиг.

... Для Анису, с её навыком «охмурение» вполне реально свободно пользоваться маной?

— Но ты нас спас тем, что пришёл, Кенготти. Как ты понял, что мы здесь?

— Увидел в небе над городом Сирусиру. И просто последовал за ним.

— Последовал? На такой-то скорости?

— Ага. Хотя это было не так-то просто.

Следовать за существом, у которого в небе нет препятствий, на земле по прямой невозможно, так что это было делом не из лёгких.

И всё же он старался изо всех сил и следовал... Дельце было неприятным, так что рассказывать о нём не очень хотелось.

И вот Кенго взглянул на Курау Сорас.

Серебряный меч молчал.

Похоже она наработалась, наелась и уснула.

— Но я думала, ты не придёшь...

— Н-не пойми неправильно! Я пришёл не потому, что волновался! Просто... Меня твои слова взбесили...

— Не понравилось, что трусом назвала?

— Т-точно. И проигрывать не хотелось.

— Проигрывать? Кому?

... Собственной судьбе.

Когда Анису назвала его трусом, Кенго всё осознал.

Уникальный навык – это личностная особенность, судьба, следующая за тобой с рождения.

Следуя этому он заперся в городе, старался держаться подальше ото всех и жил, не делая ничего из того, что ему хотелось, прямо как настоящий дурак.

... Его возненавидят, он будет приносить несчастья.

Даже если тебя пытаются сбить с ног, стань сильнее.

Просто иди против своей судьбы.

И когда получится, ты впервые сможешь полюбить себя.

Вот так.

— Да никому. Подумаешь, не так уж важно!

Ему было неловко говорить об этом Анису, так что Кенго замял тему, отведя взгляд.

А потом осмотрелся по сторонам.

Когда парень прибыл сюда, сильнее всех досталось Каеде.

Она получила серьёзные раны и лежала на полу, а что с ней сейчас?

И вот он увидел не так далеко прислонившуюся на упавшее дерево Каеде, которая смотрела в их направлении.

Её грудь была перевязана.

Лицо ничего не выражало, она просто поклонилась, и Кенго поклонился ей в ответ.

... Так она в порядке? Слава богу.

Не так далеко от неё лежал Тодороки.

К нему подошла Рада и начала использовать магию лечения.

Позабывшись о Кенго, она принялась за Тодороки.

Парень вновь напрягся.

— Его тоже лечишь?

— Хочу разузнать, откуда Тодороки взял кольцо. К тому же...

Рада виновато понизила голос:

— Тодороки стал таким из-за меня.

— Не из-за тебя. Его совсем понесло из-за одержимости.

— Заставлять любить себя и обманывать - тоже работа членов королевской семьи.

— Ты никого не обманывала. Ты лишь ведёшь за собой и направляешь.

— Это одно и то же. Что королевская семья, что религия. Если солдат стал таким из-за меня, то это недосмотр члена королевской семьи.

Обычно рада при общении вела себя не так, так что Кенго не знал, как ему реагировать.

Нет, она всегда была серьёзна по отношению к нему.

И кто же жил, не видя этого?

— Ты просто потрясающая, Рада, — неожиданно выдал Кенго, на лице девушки появилась улыбка маленького дьяволёнка, она посмотрела на парня.

— Наконец заметил? Влюбишься в меня?

Она подошла к нему и взяла Кенго за руку.

— Глупая, я же тебя в белье вижу!

— Ах, а я специально.

— Ещё хуже! И что по поводу лечения Тодороки?!

— Уже закончила, можешь не переживать.

И тут.

Рада не заметила, что земля под ней заледенела и поскользнулась.

— Кья!..

Ей не повезло, и она оказалась там, куда Анису выпустила свою стрелу.

Девушка полетела вперёд и опрокинула Кенго.

— А?!

Кенго упал на спину, а его лицо что-то придавило.

Когда Кенго смог рассмотреть, что это было, то понял – это белые трусики...

Рада упала на лице Кенго своей промежностью.

— М, ах... А, а, а-а-а-а-а-а?!

Вначале раздался сладкий стон, потом трусики задрожали, а потом будто поняв, что происходит, быстро оторвались от лица парня.

Нет, это были не трусики.

Это подскочила сама Рада.

— П-прости. Я веду себя так развязно.

— Нет, ты же вынуждена так ходить. Ты прости. То, что сейчас случилось...

Только Кенго хотел продолжить, как она приложила указательный палец к его рту.

— Попрошу прекратить. Нет смысла извиняться из-за случайности. По крайней мере передо мной.

— ... Н-но ведь.

— Всё знающие люди не возненавидят тебя. Может будешь немного больше верить в тех, кто окружает тебя? Все ведь волнуются за тебя.

— Кто окружают меня, да?..

Кенго взглянул на Анису.

Она невинно улыбнулась парню.

Увидев это, он глубоко вздохнул.

— ... Да уж, одни беды ко мне липнут, — впервые за долгое время он улыбнулся.

Его улыбка приковала к себе и Раду, и Каеде.

Атмосфера вокруг казалась ужасно мирной.

... И тут.

Издали до них донёсся сокрушительный стук копыт.

Они переглянулись и все посмотрели по направлению к источнику шума.

Из чащи выскочила горничная, верхом на лошади.

Каштановые волосы развивались, а карие глаза выискивали Раду и Каеде, после чего она слезла с лошади и низко поклонилась.

Это была одна из горничных в подчинении Каеде.

— Госпожа Каеде, вы смогли спасти госпожу Раду!

— Да. Всё кончено. Так что больше можно ни о чём не переживать. Мы можем все вернуться в замок...

Каеде не договорила, когда служанка отрицательно покачала головой.

— Я с вестями. Княжество Айране вторглось в Финиас. Их восемь тысяч. Они перебрались через равнину Хейхей и нацелились на Хадзимарино.

— ... Что?! Айране? - с тревогой переспросила Каеде.

Кенго тоже был удивлён и напряжён.

— Не Наарукест? Именно княжество Айране?

— Да. Мы не видели никаких действий со стороны королевства Наарукест.

Айране было одним из шести княжеств в подчинении у короля Наарукеста.

Но наследника трона нет, король слёг, и начали ходить разговоры о наследовании престола.

Они сохраняли внешний вид государственности, чтобы не подначивать гражданскую войну, но княжества старательно делали всё возможное, чтобы в итоге захватить власть.

И даже напали на Финиас.

— Потому что им нужна наша страна.

Никакой ошибки.

Финиас - маленькое государство, рядом с Наарукестом.

После войны с монстрами они не стали так сильно усиливать военную мощь, и со стороны выглядели мягкими.

Не так давно Кенго сам говорил об этом Анису.

У них есть пещеры, где можно добывать магические камни и горы с залежами железной руды, к тому же у них самые большие запасы мифрила.

Поэтому Финиас хоть и небольшая, но экономически развитая страна.

Что-то поняв, Каеде широко открыла глаза:

— М?! Неужели похищение госпожи Рады... Весь этот инцидент с Тодороки, всё было осуществлено ради этого?

— Скорее всего.

Кенго тоже был согласен.

Армия была отравлена не для того, чтобы сорвать поиски Рады, а для того, чтобы ослабить защиту.

Нет, они выбрали время, когда нет короля и королевы, и специально похитили принцессу Раду, чтобы взять страну, пошли на хитрость.

... Возможно поэтому они дали Тодороки это кольцо.

— Но такое бесчестное нападение вызовет недовольство у всех мировых лидеров. Вся страна в невыгодном положении из-за сложностей с правителем. Без каких-либо весомых доводов или поддержки это просто невозможно...

— По этому поводу... Армия Айране сообщила, что идёт на выручку стране, которой промыл мозги тёмный эльф, — горничная смотрела на Анису, когда говорила это.

— А? Я?

Поняв всю ситуацию, Кенго вздохнул.

— Там находится Мекка верующий богини Руг. Их влияние сильно. Они хотят захватить тёмного эльфа и спасти Финиас... Таким заявлением они и будут прикрываться.

— ... Понятно. Подобные слухи о Финиасе уже давно ходят по разным странам.

Они добры по отношению к монстрам и живут вместе с полукровками.

А ещё говорят, что страну защищает дракон, хотя на деле это питомец Рады.

Последователи Руг желают избавить мир от монстров... Они настоящие экстремисты, и ради дыма готовы спалить всю страну.

— А, это, я не особо поняла, но это из-за меня?

— Нет. Ты ни в чём не виновата. Они и без этого готовились. Даже если бы тебя не было, они бы нашли другую причину.

— Верно. Достаточно взглянуть на кольцо Тодороки, чтобы понять, что они всегда были нацелены на это...

Рада помрачнела.

Она понимала ситуацию, но не знала, как её разрешить.

Если повезёт, то надо будет покинуть линию фронта и вывести Раду...

— Это, а разгромить вражескую армию мы не можем?

Пока все молчали, заговорила Анису, не особо понимавшая ситуацию.

Ей ответила Каеде:

— Наша армия составляет около четырёх тысяч солдат. Но это при самом идеальном раскладе. После вчерашнего отравления армии воды и земли более чем наполовину недееспособны. К тому же мы не готовы к сражению.

— Мы уступаем числом...

Такая это маленькая страна.

Их королевство уступало по военной мощи соседнему княжеству.

— Хотя нельзя говорить, что шанса на победу нет. Скорее всего враг победит. Если мы отступим и расскажем союзникам о том, что происходит, тогда положение княжества Айране в Наарукесте окажется под угрозой.

Дальше продолжила Рада:

— Они постараются провернуть всё быстро. Правда им не нужна, а затягивать всё – слишком утомительно. Надо воспользоваться спешкой врага... Например если Кенго сможет одолеть вражеского командующего в одиночку.

— Погоди, погоди. Я же не монстр какой-то. Как я это один сделаю?

Противник должен быть прекрасно вооружён.

А их слабой армии едва ли хватит на оборону столицы.

И всё же...

Анису сжала кулак.

— Значит для начала надо увеличить численность армии? Потом нанести внезапный удар и уничтожить основные силы врага, типа пан или пропал.

— Сказать легко, но мы не можем себе это позволить. У нас нет времени просить другие страны о помощи...

— Нет, есть. Если мы найдём способ собрать всех солдат, желающих защитить эту страну. Уверена, они нам помогут.

Все посмотрели на Анису.

— Это...

Каеде отнесла Раду в замок, они поместили Тодороки и воров в тюрьму, после чего девушка надела платье у себя в комнате и направилась в военным.

В зале для совещаний замка были собраны генералы, началось обсуждение военной стратегии.

План действий объяснял генерал армии огня, крупная женщина с нефритовыми курчавыми волосами, Азия Динамит говорила она довольно громко:

— Вы предлагаете положиться на такую неубедительную стратегию?!

— Но ведь других вариантов нет.

— Это...

Она не знала, что ответить на возражение Рады.

— Но госпожа Азия тоже правильно говорит. Я тоже считаю, что это довольно специфично... Что на счёт других вариантов? - говорил седоволосый старик с волосами, собранными в хвостик, поглаживая бороду.

Генерал армии воды, Тюдо Курибаяси.

— Если вы что-то придумали, мы будем придерживаться этого плана. Господин Тюдо, вы что-то придумали?

— Ха-ха-ха. Если бы придумал, то уже бы рассказал, — довольно рассмеялся Тюдо.

Именно обязанностью Тюдо было составление стратегии.

В этом он был лучшим, и другие планы обычно отменяли.

— Если бы был, то скорее уж план сдачи. Ну, может оно и к лучшему. Если попадём под влияние Айране, то будем скорее рабами, нас отправят на убой в гражданской войне за Наарукест. Последним нашим опытом будет смерть опытного воина, если повезёт.

— Ах, господин Тюдо. Смерть и так самый последний опыт, который доведётся испытать.

— Ведь и правда. Видать уже старость даёт о себе знать. Ха-ха-ха!

— Госпожа Рада! Господин Тюдо! Сейчас не время для шуток!

Их общение разозлило Азию.

Поняв, что была неправда, Рада откашлялась.

— В общем другой стратегии у нас нет. Тогда остаётся положиться на то, что я предложила.

Рада серьёзно посмотрела на Азию.

Видя её такой, Азия виновато почесала затылок.

— Ладно, поняла. Всё так. Извиняюсь за предложение сдать. Давайте пробовать.

Услышав её, Рада улыбнулась.

Покинув зал совещаний, Рада и Каеде направились в церемониальный зал.

... Магия делится на три части «систематизация», «атрибут» и метод использования».

Систематизация определяет цель - атаку, лечение или поддержку.

Атрибут определяет природу происхождения магии, например огонь и ветер или свет и тьма.

И метод использования предполагает манипуляцию с маной, возможность улавливать её движение в теле и окружающей среде и активация с помощью заклинаний и специальных алхимических веществ.

И одним из методов использования был «ритуал».

В месте, переполненном маной наносятся письмена, читается соответствующее заклинание, и всё для того, чтобы активировать очень сложную магию.

На это требуется время, но эффект огромный.

Именно для этого предназначался церемониальный зал в подzemелье замка.

Зайдя в зал, Рада встала в центр нарисованной на хрустале пятиконечной звезды.

— Я впервые использую эту магию. Каеде, полагаюсь на твою помощь.

— Я вас поняла.

Рада не была полностью уверена в своих навыках использования ритуальной магии.

Поэтому рядом с ней была Каеде, а за помещением приглядывали горничные.

Всё-таки княжество Айране щепетильно подошло к подготовке.

Они наверняка подстраховались и послали сюда несколько своих агентов.

Каеде была готова к смерти и поэтому взяла свой любимый меч.

Рада сняла платье, а вместе с ним и бельё.

Используя ритуальную комнату, она приняла всю ману и начала ей управлять.

В данном случае надо избавиться хотя бы от минимума помех.

В зал зашла горничная.

— У меня донесение. Вражеская армия уже вблизи Хадзимарино.

— Понятно.

Получив информацию о близком расположении врага, Рада подняла правую руку вверх.

— Я поклялась защищать мир этих земель. На земле текущей во мне кровью дракона и в небе дыханием дракона. Да будут остановлены вторгнувшиеся суда четырьмя стихиями. Силы огня, воды, ветра и земли, не дайте силой света своего вторгнуться сюда.

Всё тело Рады светилось красным светом.

Свет прошёл сквозь потолок, залил всё.

— Активация барьера стихий!

Весь замок и город Хадзимарино накрыло маной.

Барьер стихий – магия способная защитить весь город.

Финиас был маленькой страной, и за его историю главным источником защиты были не драконы, а именно мощная ритуальная магия.

И катализатором, собирающим ману, выступали огромные камни. В разных частях города были установлены здоровенные магические камни.

Нарисованная пятиконечная звезда была соединена основателями города с другими пятиконечными звёздами.

Всего их было четыре. Потому и барьеров было четыре.

Барьеры огня, воды ветра и земли на пропускали внутрь внешнего врага.

— Остаётся лишь ждать, пока стратегия не увенчается успехом.

Барьер вечно удерживать не получится.

Он расходует ману, и если его атаковать, то потребление будет возрастать, что очень обременяет.

И тут.

За пределами ритуального зала начали разноситься тревожные голоса.

Появились чьи-то следы, этот кто-то ворвался через проход и выскочил прямо в центр помещения к Раде.

Это был мужчина в чёрной одежде и с коротким мечом.

Каеде остановила его клинок, и тогда мужчина кинул метательную звёздочку, попал в правую ногу, которая рассыпалась песком.

— Вот что значит повестись с псами.

Каеде отбила меч, ударила в грудь своим мечом.

Рана, нанесённая Тодороки ещё не зажила.

И всё же она была куда сильнее этого агента.

— Что ж. Пока смыть позор, нанесённый Тодороки.

Две страны разделяла широкая долина Хейхей, и войска Айране вторглись на территорию Финиаса без каких-либо осложнений и направлялись напрямиком к столице.

Они планировали быстро подчинить себе город.

Им не нужно было недовольство народа и терять время и солдат тоже не хотелось. Хотелось добраться до столицы и провести стремительную операцию.

... Финиас был королевством, хотя меньше Айране почти вдвое, и кроме столицы, другие поселения было сложно назвать крупными городами.

От границы до столицы, если передвигаться на тренированных, ускоренных магических лошадях, то добраться можно приблизительно за час.

В этот раз они не собирались обустроить лагерь, а хотели провести молниеносную атаку.

Так без лагеря они добрались до столицы и остановились у южных ворот Хадзимарино.

Причиной этому был барьер, закрывающий столицу.

— Чёрт. Этот Тодороки облажался. А ведь ему даже драгоценное кольцо отдали, вот же бесполезный! – пробормотал мужчина, верхом на магической лошади, глядя на барьер четырёх стихий.

В руках у него было длинное копьё из мифрила, а поверх золотистой брони красное сюрко, он трепал свои курчавые волосы, отросшие до плеч, это был князь Ридан.

— Как знал, что он даже с кольцом будет бесполезен. Бездарь! Самый настоящий бездарь! Ненавижу подобных людей!

Скрежеща зубами, Ридан, выпуская гнев, воткнул копьё в землю.

Будучи эмоциональным, он действовал лишь из собственной выгоды.

И это ценило его окружение.

— Князь. Барьер огромен, и я верю, что создавший не сможет его долго поддерживать. Подождём, пока они лишатся сил, тогда и будем действовать, — проговорил один из командиров князю.

— Глупец, атакуем их. Раздавим числом. Если будем атаковать барьер снаружи, они будут расходовать ещё больше сил. Неужели не понимаешь?

— И всё же я думаю, что надо быть осторожными... Мы не знаем, получится ли у нас легко подавить армию Финиаса...

Старик не договорил.

Копьё князя пронзило грудь старика, не позволив ему высказаться.

— Я уже всё сказал! Такой бездарь смеет давать мне советы?!

Видя это, люди содрогнулись от страха.

Все знали, что с ними будет тоже самое, если они не будут осторожны.

— Всё поняли? Я ненавижу бездарей! Мне нужны лишь те, от кого есть польза! Я лично избавлюсь от тех, кто будет мешать мне получить победу!

Если сражаться они будут плохо, он выплеснет свой гнев на них.

В княжестве уже давно повелось, что когда у него было плохое настроение, он ломал людей и вещи.

— Что, глупо полагаться на яд. Главное напор, тогда подкрепления им не видать. Можете всех перебить. Атакуйте Хадзимарино со всех четырёх сторон!

— Д-да!

Решения князя не обсуждаются.

Если всё затянется, и их начнут теснить... Например вмешаются последователи Руг... Тогда всё станет нехорошо.

Если победят, они станут правительственными войсками.

Если они займут эти земли, то жаловаться больше будет не на что.

И всё же то, что он не слушал своих командиров, а шёл лишь напролом, отдавало презрением и тщеславием.

Армия Хадзимарино показала свою мощь у южных ворот.

Солдаты были умелыми, но большую проблемы представлял барьер.

И у барьера стихий Рады была ещё одна мощная особенность по сравнению с другими.

Он разделял врагов и союзников и мог защитить жизни жителей Хадзимарино.

Находящаяся под защитой барьера армия Хадзимарино сократила численность солдат Айране с минимальными потерями.

И тут князю надоело ждать.

— Собрались отсиживаться как крысы? Правое и левое крыло, окружить Финиас, разрушьте барьер!

Солдат у Финиаса было немного.

Они могли обороняться только у южных ворот.

Резервные войска, отделённые от основной армии вряд ли будут столь уж подготовлены.

На это и было направлено решение.

... И всё же барьер не рушился.

— Докладываю! Помимо армии Финиаса нам оказывают сопротивление другие отряды. Предположительно дружинники и авантюристы!

— Дружинники и... Авантюристы?

— Да, глава гильдии авантюристов Цезарь Клаус взял командование на себя.

— Не может быть. Гильдия принимает участие в войне?

Гильдия авантюристов располагалась повсюду на материке и, как и религиозные организации, представляла существенную силу, отдельную от страны.

В случае войны они обычно не принимали ничью сторону.

— Говорят, что это личное сражение и авантюристы собрались по личным мотивам.

— Чуть. Когда сражение закончится, я подам жалобу в штаб гильдии! – недовольно прокричал Ридан.

Глава гильдии Цезарь Клаус в одиночку перебил множество драконов, за что его прозвали охотником на драконов.

— И всё же авантюристы – закованные в сражениях люди.

Их было больше. Они были лучше подготовлены.

Сколько бы они ни сопротивлялись, сколько бы авантюристов ни пришло на помощь, держатся они лишь до того, пока не исчезнет барьер, тогда столица будет захвачена.

Князь Ридан всё ещё верил, он не переживал, что что-то пойдёт не так.

... Все серьёзные враги будут убиты... Нет, раз Тодороки облажался, принцесса будет моей. Смогу увидеть её лицо перед смертью.

Если ты проиграл сражение, то не достоин быть членом королевского рода.

А все бездари должны быть соответствующе наказаны.

На лице князя появилась коварная улыбка.

... Да, я ни за что не проиграю. И после победы уже обдумываю всё.

— С-срочное донесение!

— Теперь что?

— Позади основных сил, расстояние восемьсот. Вражеское подкрепление!

— А?! Подкрепление?!

Даже если бы они попросили помощи у другой страны, они бы просто не успели.

Или же они укрывали армию внутри страны?

Князь Ридан был озадачен.

— Что за армия?!

— Э-это... Пехота, состоящая из монстров! И ведёт их... Т-тёмный эльф!

Предложение Анису было простым.

Раз солдат мало, надо достать ещё.

Раз подкрепление из другой страны не успеет, надо искать в Финиасе.

Хотелось удивить врага, так что нужны они были как можно ближе к врагу.

То есть чем ближе к Хадзимарино, тем лучше.

И более ничего.

Анису могла искать только в лесу и подземелье.

А в качестве солдат могли выступить лишь живущие там монстры.

Идущий впереди армии монстров Кенго обратился к следовавшей рядом Анису:

— Всё-таки много набралось. Я не думал, что монстры помогут людям. Невероятный этот твой навык, «охмурение».

— Нет, благодаря ему я смогла попросить, но согласились они помочь не поэтому.

Анису посмотрела на армию, что следовала за ними.

Вооружённые орки, кобальты и тина одним строем шли на армию Айране.

— Монстры сказали, что любят Финиас. Они неплохо сосуществуют с людьми и не хотят, чтобы страну кто-то захватил. Ведь именно это сейчас происходит.

— Из-за опасности они решили помочь людям.

— Они дорожат это страной. Да и нелегко будет этим малышам перебираться в другую страну.

— ... Это точно.

Анису мало что знала об этом мире, но если большая группа монстров будет перебираться через границу, люди обязательно постараются их убить.

Так что если другая страна нападает, для них это тоже не сулит ничего хорошего.

— Им нужна победа ради них самих, как и для нас. То же относится и к тебе, Кенготти. Ты хочешь защитить свой дорогой Финиас.

— Н-ничего я...

— Разве ты не любишь эту страну?

Девушка ещё раз спросила довольно громко.

И Кенго сразу же отвёл взгляд.

— ... Не ненавижу, — ответил он.

Видя его таким, Анису улыбнулась.

— Всё-таки ты миленький, Кенготти.

— В твоём мире ведь нет войн?! Не будь такой спокойной. Люди могут умереть!

— Мне страшно. Но ведь это нормально. К тому же я гяру. А гяру должна быть смелой.

— Вот как?

— Да.

Иначе какая она загорелая гяру.

— Смотри, Кенготти. Вражеская армия уже близко. Защищай меня как следует.

— И это ты мне говоришь? Я не могу использовать Курару, так что себя сама защищай!

Прямо впереди они видели армию Айране.

Солдаты были с оружием в руках и готовились отбиваться.

— Атакуют!

Лучники выпустили стрелы, а маги направили на них заклинания.

Видя это, Анису активировала магический камень «щит», висевший побрякушкой на её луке.

— Всем отступать!

Они развернулись и побежали от вражеской армии.

Армия монстров под командованием Анису ушла в лес.

Конечно армия Айране не собиралась стрелять в спины убегающим.

Монстров всего было около двух сотен, они хотели взять их в клещи.

Они несли угрозу и хотелось разгромить их стремительно.

Так что за Анису и её бойцами вслед отправили отряд воинов на лошадях.

... Только они не знали, что там их ждёт ловушка.

Вначале они подумали, что это просто лужа.

Но тут же поняли.

Сегодня было солнечно, как и вчера.

Здесь не могло быть лужи.

Так что там было что-то другое.

Стоило им войти в эту лужу...

Ноги лошадей пождали и началась настоящая неразбериха.

— Чт... Это же?!

Тина.

Тина, расположившаяся здесь, как простая лужа, поедала лошадей и набрасывалась на солдат Айране.

Профессиональным солдатам никогда не доводилось противостоять отряду тины.

Потеряв лошадей и не зная, что делать, первым делом они решили отступить, так что отбиваясь, они уходили назад.

Они мешали друг другу, спотыкались о лежащих лошадей и тянули за собой остальных.

— Ещё раз атакуем! - отдала приказ Анису передним рядам.

Отступившие монстры напали на солдат Айране.

Там были и орк с кобальтами, с которыми девушка не так давно подружилась.

Наступающая армия монстров просто давила вражеские войска.

— Эй, не паниковать! Мы всего лишь потеряли лошадей! Против нас пехота, мы тоже пехота! К тому же там только слабые монстры! Не бояться! Наступаем!

Понимая ситуация, лишённые лошадей солдаты начали присекать панику.

И пошли за самыми храбрыми солдатами с мечами наголо против вооружённых топорами орков.

... Однако.

Командир заметил.

Монстры преимущественно слабы.

Но не все.

В лесу и подземелье водились и сильные монстры.

Среди орков были те самые настоящие монстры.

Высшие орки, монстры более могущественные, чем его обычные собратья, взмахнув топорами, они раскидали направленные на них мечи.

Меч командира переломился от этого удара, он просто упал на землю, как что-то бесполезное.

— Высший орк?

Топор обрушился ещё раз и перерубил командира пополам.

Вокруг начали разноситься крики, переполох начался среди лучников, находившихся где-то позади конных войск.

Всё поле боя поглотила неразбериха.

Сражаясь с солдатами, Кенго и Анису оценивали их положение, и случайно встретились взглядами.

Сейчас к ним направлялось не так много людей.

Войска Финиаса у южных ворот начали наступление, так что врагу пришлось разделиться.

Скорее всего войска Айране именно сейчас пытаются пробить барьер, так что почти всех бросили к воротам.

... А значит князь Ридан сейчас открыт.

— Кенготти, нам не пора наступать?

— Тоже так подумал.

— Сирусиру, увеличься!

Услышав просьбу Кенго, между грудей Анису выскользнул Сирусиру и взлетел.

Он был козырем, который они позаимствовали у Рады.

Кенго и Анису взлетели на драконе, покинув поле боя и нацелились на флаги князя.

— Анису, там! Флаг князя Айране!

— Сирусиру, спустись со спины там, где людей побольше! А потом раскидай всех, кто будет мешаться!

— Кью-и!

Сирусиру послушался девушку, и на большой скорости приземлился прямо в толпу.

Там где он сел, остался кратер, и своим дракон хвостом сносил тех, кто избежал его удара.

Солдаты князя были ошарашены и ничего не могли сделать с драконом.

Лучники в спешке приготовили стрелы, когда Сирусиру открыл пасть.

И выпустил поток ослепительной маны.

Дыхание дракона.

Магия, способная забрать у людей их жизненные силы.

Люди, на которых подействовало дыхание, начали шататься.

Анису стреляла, расправляясь с одним человеком за другим.

Пока все были отвлечены дыханием, Кенго спустился вниз.

Он использовал всю свою силу, вытащил меч и пошёл по направлению к флагу князя.

— Радуйся, Курау Сорас. Сегодня у тебя праздник. Пей столько крови, сколько влезет.

Кенго ворвался на поле боя.

Конечно солдаты пытались его остановить.

На него сыпались стрелы и магия.

Но Кенго это не пугало.

— Уо-о-о-о-о-о-о!

Парень рубил их, он парировал копья, и уклонялся от мечей, нанося встречные удары.

Множество солдат полегло от рук всего одного мальчишки.

Видя его подавляющую силу, солдаты кричали в страхе.

— Ч-что это за монстр. Словно...

... «Бог смерти».

Так кто-то пробормотал.

Кенго обращаться с мечом научила его мать Риина, названная богиней смерти.

Он мог сражаться сразу с несколькими врагами.

В одно мгновение он продемонстрировал разницу в силе и, применяя минимум усилий, наносил смертельные удары.

Сила её меча делала женщину равной по силе тысячи врагов на поле боя, она внушала ужас окружающим, за что её и прозвали «богиней смерти».

И вот этот момент.

Именно сейчас Кенго понял, зачем учился владеть этим стилем меча.

Как бы ни было тяжело, каким бы отчаянным положение ни было, как бы всё ни развивалось на поле боя.

Эта сила больше напоминала падающие искры.

Бедствие не пугало, а открывало проход.

Кенго шёл прямо к флагу князя.

Князь Ридан понял, что парня никто не остановит, повернулся и начал убегать.

— Стой! Ты очень полезен! Станешь моим подчинённым! Я дам тебе золото и женщин! Будешь жить не в этой деревне, а со мной в Айране...

Отступая, князь пытался договориться, но Кенго его не слушал.

... Наоборот, его злило то, что он оскорбляет его дорогих людей из Финиаса.

— Хи-и-и-и-и-и-и!

Завизжав князь побежал, а Кенго последовал за ним.

— С-стой, если отпустишь меня, получишь всё, что пожелаешь. Сохрани мне жизнь...

Прежде чем князь договорил, Кенго отрубил ему голову.

Подняв её над собой, он показал голову солдатам.

— Да уж. Пришёл на поле боя... И так не повезло, князь Ридан.

Видя это, воины Айране утратили боевой дух и опустили мечи.

Потеряв своего командирующего, солдатам Айране больше незачем было сражаться, и они отступили.

На следующий день Кенго и Анису были вызваны во дворец в спешке вернувшимися в страну королём и королевой.

На двух тронах сидели король и королева, а к ним вела красная ковровая дорожка и выстроенные ряды солдат.

На светлородом короле была простая одежда, не подходящая члену королевской семьи.

Это была одежда человека, прибывшего в Хадзимарино из другого мира.

На ней была белая рубашка, на ногах были зауженные монотонные штаны.

Королева была в фиолетовом платье, а цвет волос у неё был тоже фиолетовым, как у Рады, и волосы практически доставали до пола. Вот такой станет принцесса, когда вырастет.

Рядом с королевой был ещё один небольшой стул, на нём сидела Рада.

А рядом была Каеде.

Когда парень и девушка поклонились, король Финиаса улыбнулся.

— Поднимите головы. Я слышал, что вы отлично проявили себя. Если бы не вы, то и нашей страны не было. Я очень благодарен вам.

— Вы очень добры. Для нас честь услышать это, — подняв голову, с уважением ответил Кенго, в этот раз улыбнулась королева:

— Ах, ни к чему быть таким напряжённым. Я много слышала о твоих деяниях от Рады, господин Кенго.

Хоть она так и сказала, но место к подобному не располагало.

В самом воздухе не чувствовалось то, что можно как-то избавиться от напряжения.

Так думал Кенго.

... И всё же.

— И правда. Вот уж кому не хотелось этого говорить. Паршивец, обманувший Раду. Именно тебе я не хотел задолжать, и как всё обернулось.

Всю атмосферу король порушил своими словами.

В ответ парень решительно посмотрел на короля.

— ... Спорить не буду, ваше величество. Но я сделал это не ради вас. А ради страны.

— Хо?

Между двумя мужчинами вспыхивали искры.

— Эй, Кенго! Ты как с королём разговариваешь?! - прошептала парню на ухо находившаяся рядом Анису.

— Не мне это говори, ссору всегда он начинает. Не нравится ему, что его дочь хорошо ко мне относится.

— В-вот как? Совсем папаша поехавший?

— Вроде того.

... Плевать кто он, у Кенго из-за короля были одни лишь проблемы.

— Снова ведёте себя как дети. Не забывайте, где находитесь.

— Но ведь он обманывает нашу Раду!

— Достал уже. Заткнись и веди себя, как подобает королю, картофелеголовый! Несёшь фигню, неужели хочешь, чтобы я туда ударила?

— Хи! П-прости! Только не туда!

— Боже...

Напуганный король и пугающая королева.

И куда она его ударить грозилась?

— Кхе! Т-так, для чего вас пригласили.

Король откашлялся и наигранно заговорил:

— Кенго, Анису, хочу попросить ваш совет... То есть ваше содействие. Будете ли вы служить этой стране. Кенго в качестве командующего армии ветра, а Анису в должности советника.

— Командирующего армии ветра?..

Удивлённый Кенго смотрел на короля.

Это была не шутка, он серьёзно предлагал.

— После этих событий я потерял генерала армии ветра. В идеале стоило бы выбрать заместителя, но он ещё молод и опыта у него мало.

— Но я же тоже ещё молод.

— Но ты ведь показал отличные результаты для того, чтобы получить это назначение. Ты герой, спасший страну. Никто не будет возражать.

— ... Это.

Всё было верно сказано.

Кенго стал героем, спасшим страну, и никто не будет противиться этому решению.

— Нет, мне это не нравится. То, что ты можешь стать генералом армии ветра. Но все этого захотели, а я бы выглядел в таком случае как капризный мальчишка, пришлось смириться... Больно! Не бей! Хватит! Прости, буду молчать!

Королева ударила рукой в важную часть тела короля.

... Ясно, так надоедливого короля заставили так сказать...

— А это... Что за советник? Надо выслушивать переживания других?

— Нет же, нет. Всё не так. Это управление страной, военные стратегии, вместе со мной, королевой и генералами, а в будущем и Радой, надо будет строить планы по развитию страны.

— А... Но для этого же нужен кто очень умный, да? Я не очень добросовестной ученицей была...

— Что ты говоришь? Разве не ты предложила использовать монстров и проверить внезапную атаку? И разве не твой уникальный навык очаровал монстров? Тебе можно доверить дипломатию. Лучше тебя на эту роль никто не подойдёт.

Даже Кенго был согласен с королём.

У Анису была прекрасная интуиция, а уникальный навык был очень полезен для страны.

Это относилось и к битве, и к проблемам в Наарукесте.

Было вполне естественно, что они хотели заполучить девушку с таким эффективным в дипломатии навыком.

— Ну, так что вы решили? - улыбаясь, спросила королева у Кенго и Анису.

Генерал будет частью армии.

Пока существует страна, об будет обеспечен работой, и жизнь более мирная по сравнению с

той, что ведут авантюристы.

Если он собирался остаться в городе навсегда, то выше уже не подняться.

... И всё же.

— Простите. Возможно мой ответ не самый разумный, но я думаю отказаться. Не считаю, что я справлюсь с такой тяжёлой работой, и вряд ли хочу ей заниматься.

Услышав ответ Кенго, на лице королевы появилось разочарование, потом она посмотрела на Анису.

Девушка виновато улыбнулась:

— Простите, я тоже не могу. Хотя вы и просите служить стране, но я не особо это понимаю... Да и хочу я сделать кое-что другое.

— Что-то сделать?

— Да. Отправиться в путешествие и найти способ вернуться в свой мир.

— В свой мир, — королева была удивлена.

— Но ведь перерождённые попадают сюда после того, как умирают в своём мире, разве не так? Будешь ли ты жива, если вернёшься?

— Не знаю, но и на этот вопрос хотелось бы найти ответ.

Услышав ответ, королева понимающе кивнула.

А потом взглянула на короля.

— Я всё понимаю. Я думал, что мы нашли двух подходящих нам людей, но похоже придётся сдаться. Но хотелось бы соответствующе вас наградить. Вы примете дары?

— Конечно, — причин отказывать не было, и Кенго согласился.

Анису тоже утвердительно кивнула.

— Тогда скажите, чего вы желаете. Всё мы предложить не в силах, но если это осуществимо, обязательно поможем. Если вам нужны деньги или положение... Что угодно, просто скажите. А, Раду не отдам.

Король серьёзно посмотрел на Кенго.

Парень лишь вздохнул и пожал плечами.

... И не попросил бы.

— А, это, в таком случае мне нужна информация, — сказала Анису, опередив Кенго.

— Какая информация?

— О том, как вернуться в мой мир.

— ... Понятно. Никаких проблем. Мы поищем, но возможно ничего не найдёт... Нет, даже скорее всего, тебя это устраивает?

— Да. Тут же ничего не поделаешь, — без колебаний ответила Анису.

Услышав её, король теперь посмотрел на Кенго.

— А что ты, Кенго? Всё, кроме Рады.

— ... Я.

Кенго ещё раз задумался.

Что он хотел больше всего.

То, с чем он уже смирился...

— Мне тоже нужна информация. О том, где находится Риина Юкисиро.

<http://tl.rulate.ru/book/90596/2911301>