

"Значит, я могу выбирать, куда идти?" сказал Гарри, глядя на тропинку.

"Это всегда зависело от тебя, Гарри", - сказал Дамблдор, стоя позади Гарри.

"А что, если я не хочу", - сказал Гарри. Он поворачивается назад, чтобы посмотреть Дамблдору в глаза.

"Ты не можешь быть настолько серьезным, чтобы позволить Волдеморту победить. Ты знаешь, что ты должен сделать". сказал Дамблдор своим дедовским голосом.

"Да, я знаю. И в этом проблема, Дамблдор". Гарри пристально посмотрел в голубые глаза Дамблдора.

"Поскольку я был гриффиндорцем, вы понимали, как я думаю. Поскольку я жаждал привязанности и хотел быть любимым, вы использовали это против меня. Теперь понятно, почему Молли Уизли была в тот день на Кингс-Кросс. Поэтому вы хотели, чтобы Рон оставался рядом со мной? Чтобы присматривать за мной", - спросил Гарри. Дамблдор ничего не ответил.

На короткое мгновение он выглядит совершенно ошеломленным. Гарри продолжает: "Возможно, я не так умен, как Гермиона, но я умен, Дамблдор. Я вырос в жестоком доме, Дамблдор. Первое правило, которое я усвоил, чтобы выжить, - следить за всем, что тебя окружает. Во время учебы в Хогвартсе я забыл об этом правиле и позволил своим эмоциям взять верх. Но теперь я снова могу видеть и мыслить ясно. Все это время вы передвигали меня, словно я был шахматной фигурой, пешкой в ваших грязных играх". Волдеморту тоже играл, пытаясь придумать свой способ покончить с моей жизнью; а вы в это время по-своему интриговали, чтобы сделать меня своим золотым мальчиком. Теперь я вижу правду, хотя, боюсь, уже слишком поздно. Вы поставили меня как щит между Волдемортом и Волшебным миром, но вы также сделали Рона кинжалом, чтобы он нанес мне удар в спину, если настанет момент убить меня, чтобы не дать мне стать Темным Лордом в ваших глазах. Вот почему ты послал его ко мне, к тому, кто был достаточно глуп, чтобы верить всему, что исходило из уст Альбуса, мать его, Дамблдора, ты играл с ним, как с дураком, которым он и был".

"Гарри, ты не знаешь правды. Я хотел, чтобы семья Уизли защитила тебя от многих Темных семей, которые стремились покончить с тобой..."

Гарри прервал его, прежде чем он смог продолжить: "Избавь меня от своей лжи, Дамблдор, я вижу тебя насквозь. Вы здесь не единственный мастер игры. Я тоже перемещал вещи. Правда, мне потребовался год, чтобы начать их перемещать, но я все равно начал их перемещать. Даже если бы я умер сейчас, проклятие, которое я наложил на себя, убило бы и нападавшего. Даже если бы оставшиеся Пожиратели смерти напали, они бы все равно проиграли. Я вновь обнаружил мамины чары и наложил их на себя, чтобы у защитников Хогвартса был шанс на борьбу, которого они заслуживают. Я сделал для войны против Волдеморта больше, чем ты когда-либо. И с меня хватит этого мира, я устал быть не только вашим золотым мальчиком, который делает то, что ему говорят, но и овцой магического мира. Они хвалят меня на

мгновение, а затем проклинают на одном дыхании, как скоро они снова навесят на меня ярлык Темного Лорда и как скоро я, наконец, сорвусь. Вопреки распространенному мнению, у меня тоже есть предел, я достаточно настрадался. Отныне мое будущее принадлежит мне, и я сам решу, как лучше поступить. Я не мог выбирать, как мне жить, но я, по крайней мере, буду решать, как мне умереть".

"Ты не знаешь, что делаешь, Гарри, ты делаешь это и..."

"Я обнаружил завещание, которое ты составил на мою смерть. Планируешь отдать все мое имущество Уизли? Жаль, что я написал новое, и жаль, что мое золото не достанется твоим марионеткам. С этого момента я буду сам себе хозяин, и все, кому это не нравится, могут идти и трахаться". заявил Гарри с ухмылкой.

"Гарри..." начал Дамблдор.

"Скажи мне, Дамблдор, скажи мне, почему я не должен быть свободным и жить той жизнью, которой я хочу жить. Я никогда не хотел ничего из этого. Но ты знал, чего я хотел в первую очередь, в конце концов, именно поэтому ты смог воспользоваться мной в первую очередь". Гарри зарычал от ярости, пылающей в его глазах.

"Ничто из того, что я скажу, не изменит твоего мнения", - медленно произнес Дамблдор.

"Хорошо, по крайней мере, ты начинаешь понимать, в каком положении ты оказался. Нет, я сделал свой выбор". Гарри заявил

"Я не могу остановить тебя. Я могу только сказать, что хотел бы поступить лучше".

"Разве не так, но не то, что мы желаем, а то, что мы делаем, определяет нас. Я вижу лишь отчаявшегося старика, который пытается убедить меня, потому что ему чертовски тяжело видеть, как рушится его план". Гарри насмехается с самодовольной улыбкой на лице.

Дамблдор слабо улыбнулся и сказал: "Возможно, я всегда знал, что мой план провалится. Однако, если вы не вернетесь назад, то пойдете вперед, в неопределенный мир. Даже я не могу сказать, где ты окажешься, Гарри. Тебе придется завести новых друзей, но в процессе ты обрешь и новых врагов".

"Возможно, это не то, чего ты хотел, но это то, чего хочу я, всегда хотел и продолжаю хотеть. Я уверен, что у меня все получится", - сказал Гарри.

"Тебя ждет много испытаний, Гарри. Однажды я сказал тебе, что мы все должны сделать выбор

между тем, что правильно, и тем, что легко. То же самое верно между добром и злом. Ты не можешь быть идеальным, Гарри, ты можешь только делать все возможное, чтобы исправить ситуацию. Иногда нужно совершать ужасные поступки, чтобы совершать великие дела. Только не позволяй этому поглотить твою душу". сказал Дамблдор.

"Я никогда не позволял своим негативным эмоциям поглотить меня, я прожил семнадцать лет как пленник, как слуга, иногда даже как раб. Эти годы не смогли сломить меня, неужели вы думаете, что я сломаюсь сейчас. Я зашел слишком далеко, чтобы просто сдаться сейчас", - сказал Гарри с отрешенным взглядом в глазах. Не оглядываясь на Дамблдора, он идет к свету и ждет начала своего следующего приключения.

Холод. Именно это почувствовал Гарри Поттер, проснувшись от неожиданности. Он закашлялся, когда ледяной воздух резко заполнил его легкие. Через некоторое время, привыкнув к ощущению пробуждения, он контролирует дыхание. Он выпрямился, прислонившись к одинокому дереву, и огляделся. Снег лежал повсюду, насколько он мог видеть, все было белым. Трудно было найти что-нибудь, что не было бы покрыто снежным одеялом.

Может быть, на мантии Гарри и есть какие-то чары, но он все равно замерз. Он заметил несколько деревьев недалеко от своей позиции и решил направиться туда в поисках лучшего укрытия.

Идти по снегу было ужасно, он все еще был морально истощен из-за битвы и разговора с Дамблдором. Завывающие зимние ветры давили на него, заставляя держаться за грудь руками, так как было больно даже дышать, руки замерзали быстрее ног, и он медленно, но неуклонно терял остатки тепла. Тем не менее, он шел вперед, пробираясь сквозь толщу снега, пока не добрался до деревьев.

Гарри привалился к самому большому дереву, которое смог найти, и попытался найти то, что у него было с собой. Гарри не мог не дрожать, когда его голой кожи касался зимний ветер. Он мог видеть свое дыхание в ледяной погоде. Он быстро накинул свою толстую мантию и почувствовал, как его тело уже согревается. Гарри смотрит на свой безымянный палец правой руки и видит кольцо с камнем Искупления. Он тянется к мантии и, к своему восторгу, обнаруживает там Мантию-невидимку. Он вытаскивает ее и накидывает на себя. Кусок пергамента тоже падает вниз, и Гарри смотрит, чтобы увидеть на земле Карту Мародеров. Гарри поднимает ее и разворачивает. Он удивляется, как Карта Мародеров попала к нему. В последний раз он отдал ее Рону и Гермионе. Он начинает искать палочку и находит одну, лежащую на снегу. Он поднимает ее и обращает внимание на то, что это была Бузинная палочка. Не обращая на это внимания, он направляет Бузинную палочку на карту и произносит волшебные слова. "Торжественно клянусь, что замышляю недоброе".

Ничего. На карте ничего не появилось, что не было полной неожиданностью.

Бузинная палочка. Гарри недоумевает, как она оказалась у него, ведь в последний раз она была у Волдеморта. Но опять же, Волдеморт не был хозяином Бузинной палочки, им был он, Гарри. Каким-то образом Бузинная палочка попала к нему или последовала за ним сюда, где бы он ни находился. Гарри сделал паузу, когда к нему пришла мысль, а затем медленно опустил руку в левый карман мантии. Его пальцы коснулись палочки, на краткий миг он почувствовал в ней магию, но все еще не мог в это поверить. Но он знал, что это такое, даже не глядя на него.

Медленно он достает его и смотрит на него.

Воскрешающий камень. Гарри смотрит на камень, на выгравированный символ Даров Смерти, который Певереллы приняли за свой собственный. Он мог только предположить, что, как так называемого Хозяина Смерти, Дары Смерти отныне будут преследовать его, куда бы он ни пошел и что бы ни попробовал. Он надевает кольцо на безымянный палец и снова смотрит на Бузинную палочку. Он направляет ее на карту и снова пытается сказать: "Торжественно клянусь, что я замышляю доброе дело".

На этот раз получилось. Черные и синие линии начали двигаться, словно чернила, растекающиеся по пергаменту, - ничего необычного. Только на этот раз вместо Хогвартса появилась надпись "Винтерфелл". Гарри пристально и более внимательно посмотрел на карту и увидел несколько имен с фамилией "Старк", расхаживающих по залу, который, судя по всему, был большим залом какого-то замка.

Гарри направляет палочку на карту, и чернила быстро исчезают, он сворачивает карту и кладет ее обратно в сумку. Гарри еще раз обыскал свою сумку, в данный момент ему нужны были еда и вода. Он ничего не ел с прошлого ужина и решил, что голодная смерть - это не тот способ, которым он хотел бы покинуть страну живых. У него еще была вода, но и от нее не будет толку, если он не получит пищу в ближайшее время.

Гарри встал и немного побродил вокруг, ничего не было видно. Позади него было заснеженное поле, которое он пересек, а вокруг - густые заросли леса, единственное, что он мог разобрать. Одно он знал точно: он был хорошей добычей, а где собирается добыча, там собираются и хищники. Гарри никогда не учился маггловской охоте, производство пищи было высоким, поэтому охота была не нужна. Хотя Хагрид научил его пользоваться арбалетом, и после долгого метания заклинаний он стал хорошо целиться. Жаль, что у него не было арбалета. Может быть, его палочка, но он никогда раньше не охотился со своей палочкой. Постепенно он начал жалеть о своем выборе, но теперь уже не было возможности вернуться назад. Он не был уверен, что сможет вернуться назад, даже если захочет. Темнота скоро заполнит небо, и тогда все станет по-настоящему опасным, поэтому Гарри хотел быть в безопасности, в укрытии и с едой. Не только хищники наиболее активны ночью, но и температура достигнет нового минимума. Скорее всего, он замерзнет до утра.

Гарри начал вспоминать, как американцы на северной границе выживали, делая иглу. Они защищали их от холода и давали столь необходимое укрытие даже от самых опасных хищников. Он никогда раньше не делал иглу, но все же решил немедленно приступить к работе. Он

взмахнул своей палочкой, и снег начал медленно приобретать форму. Вскоре он закончил и с гордостью посмотрел на свое творение. Хотя это была не самая лучшая его работа, он знал, что она продержится всю ночь. Гарри снова огляделся вокруг в поисках палочек для костра. Даже он не был настолько глуп, чтобы разжигать костер в снегу, используя только свою магию. Однако снега было еще по колено, поэтому он расчистил яму возле своего временного лагеря и развел костер. Для ходьбы по такому снегу ему обязательно нужна была пара сапог с шипами. Он смог наколдовать комплект с помощью своей палочки; он не был постоянным, но все же это было лучше, чем ничего.

Он отдыхает перед огнем и смотрит в пламя немигающим взглядом. Затем он снова ищет в рюкзаке какую-нибудь сушеную еду, и ему везет. Он находит немного сушеного мяса, завернутого в одну из неуклюжих оберток Гермионы, кто бы мог подумать, что мисс Совершенство будет такой неуклюжей на кухне. Он медленно начинает есть его и размышляет о том, во что он ввязался.

Гарри просыпается от толчка, он не понял, когда заснул, но видит солнечный свет, пробивающийся сквозь щели в его иглу. Было раннее утро, скорее всего, время рассвета. Гарри встал, зевнул и потянулся. Он быстро просмотрел свои вещи и, к своему облегчению, обнаружил то, чего не заметил раньше, - золотой мешочек. Он вспомнил то время, когда опустошил семейные хранилища, чтобы убедиться, что Пожиратели смерти и Волдеморт не попали в их грязные руки. Он мог только представить себе ярость Волдеморта, когда он понял, что хранилища семьи Поттеров и Блэков пусты. Гарри усмехнулся, представив себе выражения лиц Дамблдора и его друзей. Бесценно.

Гарри взмахивает палочкой, и иглу тут же тает, он быстро надевает сапоги. Как только он был готов, он пошел через густой лес. Он остановился на середине шага, думая, что забыл что-то важное.

Гарри останавливается и проводит рукой по лицу.

Очков не было, он ясно видел. Это было совершенно неожиданно, но тем не менее он был благодарен. Гарри чуть не отпрыгнул назад, когда его зрение внезапно устремилось вперед. Он ясно видел снег, который лежал на верхушке дерева, находившегося по крайней мере в двухстах ярдах от него. Он посмотрел вверх, и его зрение снова увеличило изображение каких-то птиц, летящих в воздухе. Для него это было впервые, но, черт возьми, если бы это не было удивительно.

Внезапный крик заставил Гарри повернуться и увидеть нескольких мужчин на лошадях, приближающихся к нему. К ним приближался белый флаг с головой волка.

"Может быть, моя удача не так уж велика, в конце концов", - сказал Гарри. Он быстро спрятал свою палочку в рукав, так как приближающиеся к нему люди были вооружены мечами и копьями и выглядели как часть военных. Они быстро окружили его, и Гарри постарался не делать резких движений, когда один из мужчин приставил копьё к его незащищенному горлу.

Гарри знал, что скоро жизнь станет интересной.

<http://tl.rulate.ru/book/90566/2910413>