Глава 89. Самый жестокий удар на стадионе «Эмирейтс»? Режим славы за одну цель?

«Как, черт возьми, этот парень сделал это только что?»

«Да, очевидно, он все еще рвется вперед изо всех сил, почему он вдруг дошел до средней полосы?»

«Ты что, слепой? Это внутренний порез!!»

«Боже! Врезаться в таком состоянии? Невозможно!»

«О! Судья, отведите этого парня в сторонку для анализа мочи, он, должно быть, принимает стимуляторы!»

"О! Мой бедный Арсенал! Почему ты все время сталкиваешься с такими извращенцами!"

На трибунах стадиона Эмирейтс!

Болельщики «Арсенала» тоже беспомощно вздыхали, наблюдая за повторами голов, которые раз за разом разыгрывались на большом экране.

Однако то, что еще больше отчаивает болельщиков «Арсенала», еще впереди.

наблюдал, как празднование Дортмунда подошло к концу.

Рефери направился прямо к Артете, который все еще находился в ошеломленном состоянии возле среднего круга.

Увидев подходящего рефери, Артета отреагировал.

как и предполагалось!

Прежде чем подойти к Артете, рефери достал из кармана топазовую карту God of War и отдал ее Артете.

У Артеты, который знал, что он просто дергает людей, претензий не было.

Он беспомощно покачал головой, развернулся и встал спиной к своей половине.

Игра тоже скоро перезапустилась.

Кажется, счет дошел до 2:1!

Но на самом деле с момента игры прошло менее 22 минут.

«Арсенал» и дортмундская «Боруссия» уже отправили всем болельщикам жаркую атакующую битву на стадионе «Эмирейтс».

Отстающий «Арсенал» начал контратаку после возобновления игры.

Клопп в кулуарах тоже знал, что этот период будет самым сложным моментом для Дортмунда, поэтому после дебюта сразу махнул рукой, чтобы все игроки Дортмунда вернулись на свою половину.

С другой стороны, Венгер не ответил.

Он знал, что члены команды под его командованием знали, что делать.

Жиру ринулся прямо в тыловую зону «Боруссии», вернув мяч Эрго.

Получивший мяч Эгу не торопился. Он начал ходить по центру, контролируя мяч и ожидая, когда его товарищи по команде выйдут вперед.

Сразу после того, как Левандовски бросился прессинговать, Эрго развернулся и передал мяч Артете, стоявшему рядом с ним.

Хотя главная обязанность Артеты — защищаться, но это не значит, что его нападения недостаточно.

Артета, родившийся в Испании, как и все испанские игроки, обладает чрезвычайно мягким чувством мяча и умением помогать.

Однако на данный момент Артета получил мяч.

Подняв глаза, он обнаружил, что номер 45, который он отмечал, несся к нему.

«Сегодня эти два человека в баре».

«Когда Дортмунд атаковал, Артета уставился на Су Бая, а когда «Арсенал» атаковал, Су Бай обернулся, чтобы посмотреть на Артету».

«Артета вытащил мяч правой ногой и хотел смахнуть Су Бая прямо с правой!»

«Су Бай быстро последовал за ним и застрял, чтобы заблокировать Артету».

«Тело Су Бай действительно извращено. Вы можете видеть, что Артета явно сильнее Су Бай, но Артета ничего не может с собой поделать!»

«Тем не менее, защитные навыки Су Бая слишком плохи, он может заблокировать Артету, и, похоже, он не может схватить его ногами».

На поле!

Су Бай и Артета прижались друг к другу, как пара сиамских близнецов.

Артета ненавидит это.

Было очевидно, что его экстраординарные движения только что достигли предела.

Но последний штрих стереть невозможно.

Азиатский мальчик перед ним блокировал его, как стену.

Снова оттяните мяч.

Артета избегал Су Бая.

Неверующий Артета бил по мячу правой ногой и одновременно наклонялся влево.

Реалистичный поддельный экшн.

Он просто хотел избавиться от центра тяжести Су Бая.

Просто, не знаю почему.

Парень перед ним просто не ест фальшивых движений.

В это время Су Бай также держал в голове мысль о том, что мяч слишком хорош, чтобы продолжать торчать перед Артетой.

пытался несколько раз, но Артета все еще не мог пройти Су Бая, и теперь Артета не смел медлить.

повернулся и передал мяч прямо Гиббсу позади себя.

На этот раз Артета наконец-то обошел Су Бая без мяча.

Гиббс, получивший мяч, хотел снова вернуть мяч Су Бай.

Однако Су Бай был в центре его и Артеты заранее.

Без всякого выбора.

Гиббс может вести только по боковым дорожкам.

Тем не менее, я не сделал несколько шагов.

Биттенкур на правом фланге Дортмунда тоже выбежал.

вот и все.

Две команды начали перетягивание каната как в нападении, так и в защите в центре поля.

«Арсенал» какое-то время не сможет атаковать, и тот же «Боруссия» не сможет помочь «Арсеналу».

«Проблема игры сейчас — уход полузащитника».

«Дортмунду» не хватает человека, который может сделать смертельный пас».

«Хотя общий уровень Гюндогана хороший, его характеристика — не передавать смертельный мяч с последним словом».

«Арсенал» на другой стороне — полная противоположность».

«У Эрго есть возможность отдать пас, но у их нападающего, будь то Чемберлен или Уолкотт, есть проблемы с финальным голом».

«Жиру снова глубоко окружен Дортмундом, и у него нет шансов выстрелить».

Двадцать девятая минута игры.

«Арсенал» начал вслепую забрасывать мяч в штрафную после длительного периода безуспешного владения мячом.

Уолкотт слева воспользовался взаимодействием два к одному с Эрго, а затем получил мяч и

сделал длинную передачу.

Большой Жиру в штрафной столкнулся с Хуммельсом и Субертичем.

Несмотря на то, что у Биг Жиру очень сильные телосложение и игра головой, в данный момент он единственный, кто находится в штрафной площади.

Так что в итоге мяч тоже прямо вытолкнул из штрафной Субердич.

Суиндер из-за пределов штрафной захватил первое очко.

ловит мяч и разворачивается, Свендер намеревается отдать мяч прямо Гюндогану в центре.

Но тут собака налетела и преградила путь мячу Суиндера.

От отчаяния Свендеру оставалось только отвести мяч в сторону и передать его Шахину слева.

такой же.

Чемберлен справа дрался с Шахиным.

«Арсенал» также воспользовался этим моментом, чтобы отступить по всем направлениям, чтобы вновь стабилизировать оборону.

Обе команды вновь возобновили позиционный бой.

"Это такая бесконечная петля сейчас!"

«Спустя всего 20 минут бешеной атаки обе команды теперь хорошо понимают схемы атаки друг друга».

«Су Бай также окружен тяжелыми войсками Арсенала».

«Очевидно, что Венгер уже разобрался с атакующим стилем Су Бая».

Игра продолжалась медленно с удушением в середине.

Тридцать седьмая минута игры.

У «Арсенала» был лучший момент в первом тайме.

по-прежнему атака из середины.

Эрдог пошел прямо направо, обогнав подряд Свендера и Шахина.

Чемберлен также ворвался в штрафную по диагонали, увидев, как Эрго вошел в правую полосу.

В это время Шмельцер даже не удосужился посмотреть, как Чемберлен набросился прямо на Эрго.

Но Эргу нанес прямой удар в тот момент, когда набросился на Шмельцера.

Чемберлен получил сквозной мяч от Эрго в штрафной площади, и не успел Хуммельс прицелиться в левый нижний угол ворот, как пробил прямо.

Вратарь «Боруссии» Вайденфеллер изо всех сил старался упасть на землю, но ему так и не удалось остановить попадание мяча в сетку.

Сопровождается свистком судьи!

«Арсеналу» удалось сравнять счет.

Забив гол, Чемберлен сразу бросился на северную трибуну стадиона.

И стадион «Эмирейтс» тоже издал в этот момент оглушительный крик!

"Нет никакого способа забить этот гол!"

"Вы должны следить за собакой!"

«Средняя дорога полагалась на искусную технику ног, чтобы постоянно прорываться через Суиндера и Шахин».

«Посмотрите, в это время не только Чемберлен внезапно наклонился вперед, но и Жиру в середине, и Уолкотт слева тоже взлетели вверх!»

«Перед дверью три часа в одно мгновение».

«Это Арсенал Венгера!»

«Потеря Дортмунда этого гола не является ошибкой».

Игроки «Арсенала» бурно празднуют, и Хуан Цзяньсян сказал, беспомощно наблюдая за повтором гола.

«Дорту все еще не хватает ключевого мяча, мистер Су Бай и Цзин Дуоань вообще не сотрудничают. Все два гола в первом тайме были забиты благодаря собственным способностям Су Бай».

«Без флангового прорыва Ройса сила Дортмунда действительно значительно уменьшилась».

с голом Чемберлена.

Последние несколько минут первого тайма также были изнурены после того, как слепая атака Дортмунда с длинной передачей оказалась безрезультатной.

45-минутное игровое время истекло.

Судья дал свисток об окончании тайма.

2:2!

Две команды вошли в туннель для игроков с одинаковым счетом.

В раздевалке.

Клопп нахмурился.

Ройс увидел, что команда зашла в тупик, и вдруг встал и захотел сыграть во втором тайме.

Но Клопп отказал Реусу в просьбе.

Это всего лишь групповой матч Лиги чемпионов, и он не хочет рисковать второй травмой Реуса, чтобы заставить его играть.

Теперь единственный способ — играть больше на высоте во втором тайме, чтобы компенсировать отсутствие взаимодействия в передовой зоне.

"Гундоган!"

«Во втором тайме попробуй отвлечь оборону соперника, а потом отдай мяч Шахину!»

"Не пинайте слишком сложно!"

«Су, ты и Левандовски в верхней части передовой зоны!»

«Мне не нужны вы двое для защиты».

«Я просто хочу забить!»

«Неважно, кто захватит первое очко, самое главное — контроль над двухочковым ударом!»

Клопра терпеливо объяснил игрокам Дортмунда после прохождения тактической доски.

И сейчас!

Раздевалка хозяев поля недалеко.

У Венгера такое же выражение лица.

Ему нужно победить.

Более того, его команде уже удалось ограничить Су Бая более чем на 20 минут после первого тайма.

Однако единственная скрытая опасность сейчас – это желтая карточка Артеты.

Подчеркнув атакующий стиль «Арсенала» с обходом трех очков во втором тайме, Венгер также открыл небольшой огонь по Артете.

"Босс, я знаю, этот ребенок слишком вор!"

«Он совсем не похож на шестнадцатилетнего».

«Особенно тело, как бык, каждый раз, когда я прикасаюсь к своему телу, я чувствую, что вот-вот развалюсь!»

Прислушиваясь к совету Венгера, Артета не мог не вздохнуть.

«Ага! Когда этот пацан атаковал сбоку, я лишь слегка его задел, и одним этим ударом чуть не вылетел с поля».

Выслушав жалобу Артеты, Уолкотт, сидевший рядом с Артетой, также быстро поддержал его с глубоким пониманием.

«По-прежнему следуйте нашей тактике, не вступайте в чрезмерный физический контакт, способность Гюндогана играть вперед не очень хороша, просто перехватывайте мяч».

"Что касается высотного шара, ищите вторую точку приземления!"

«У Клоппа сейчас нет дополнительных карт, единственное, на что он может рассчитывать, — это использовать тело Су Бая во втором тайме, чтобы получить первое очко».

"Косильный!"

"Просто смотри на Левана!"

"Помнить!"

«Мне не нужно, чтобы ты видел эту Су!»

«Вы только посмотрите на Левандовски!»

Это Венгер.

Лучший тактик.

заключается не только в контроле стиля игры своей команды, в этот момент он даже четко угадал, какие тактические изменения будут у Клоппа во втором тайме.

Благодаря тому, что Клоппа здесь нет, если бы он знал, что Венгер так легко угадал ответ, над которым он думал более 20 минут, он мог бы отреагировать.

вот и все!

Началась вторая половина игры.

"Тренеры обеих команд кадровых корректировок не производили!"

«Кажется, они все еще хотят полагаться на стартовый состав, чтобы получить соперника».

"Мяч Дортмунда!"

«Классический старт Левандовски».

на поле.

Дортмунд также реализовал тактические идеи Клоппа после начала матча.

После того, как Леванд передал мяч Гюндогану позади него, он и Су Бай один за другим бросились в тыловую зону «Арсенала».

Гюндоган, получивший мяч, не стал ждать, пока Даджиро схватит мяч, а поспешно развернулся боком и передал мяч Шахину.

Когда мяч перевернулся, Шахин был недвусмыслен. Он посмотрел на бегущую линию Су Бая, и длинный пас поднял мяч прямо в тыловую зону «Арсенала».

«Открывайся высоко и сражайся высоко!»

«Похоже, что Дортмунд хочет решить битву в воздухе».

«Однако я не думаю, что подход Клоппа не очень полезен».

«Только Су Бай и Левандовски, что ты можешь сделать?»

Хуан Цзяньсян пожаловался, увидев стиль игры Дортмунда.

Голос не упал.

Футбол уже прилетел к передней штрафной площади Арсенала.

этот момент!

Су Бай внезапно обнаружил, что на его стороне внезапно появились защитники «Арсенала».

Артета слева.

Бакари Сарния вышел справа и встал справа от него.

А перед ним мчится со средней дороги перепуганная собака!

Команда из трех человек?

посмотрел на футбольный полет.

Бакари Санья и Артета взяли на себя инициативу на стороне Су Бая.

И Эргоу наклонился всем телом к Су Бай.

Трое накрыли Су Бай сетью.

Очевидно, Венгер уже разобрался с тактическими изменениями «Боруссии» во втором тайме.

"Посмотрите, что я сказал!"

«В передовой зоне Су Бай одна заняла первое место!»

«Три человека и одна стая, что может сделать Су Бай?»

"Ой!"

Хуан Цзяньсян жалуется на тактику Клоппа.

Сцена перед ним так напугала Хуан Цзяньсяна, что он начал ругаться.

Имея выражение с ним не только он.

На стадионе Эмирейтс в это время!

Более 80 000 болельщиков «Арсенала» тоже выглядели вялыми.

А Венгер в кулуарах округлил глаза.

Его элегантность исчезла.

Его спокойствие тоже пропало!

Он отрастил рот и посмотрел на стадион в это время.

На поле!

Как раз в тот момент, когда прилетел пас Шахина.

Су Бай также чувствовал давление со стороны игроков «Арсенала» с обеих сторон.

То же верно и для Эго впереди.

Но этот момент!

Су Бай взлетел без каких-либо колебаний.

Благодаря силе и балансу тела на полном уровне, он очень легко подпрыгнул под атакой троих.

Первым, кто почувствовал взрывную силу Су Бая, был Эргоу, стоявший перед Су Баем.

Эргоу все еще пытался удержать Су Бая за спиной, пытаясь остановить Су Бая от прыжка.

Но в одно мгновение ужасающая сила вышла из его задницы.

Какая это жестокая сила.

Почти в мгновение ока!

Эрдог просто полетел вперед.

Как будто его чем-то сильно закололи.

Летя в воздухе, пес в шоке повернул голову.

Этот поворот!

Он увидел еще более ужасающую сцену!

В этот момент Бакари Сарния и Артета, давившие на сторону Су Бая, смутились еще больше.

Они разлетались в стороны так же, как лепестки хризантемы раскрывались тычинками!

А азиатский мальчик посреди троицы легко попал в футбольный мяч после того, как толкнул тройку.

Сания в шоке посмотрела на азиатского мальчика.

На этот раз он наконец понял, почему Артета жаловался.

Этот парень действительно извращенец, что это за преувеличенная физическая

подготовка?

А Артета с другой стороны тоже посмотрел на своих товарищей по команде.

Это выражение все равно, что сказать: «Послушай, я тебе не врал!»

Вот так, перед Ergo!

Су Бай все еще продолжает свое безумное выступление!

Обгон запрещен!

Азиатский мальчик перед ним осторожно подтолкнул мяч головой!

Это как играть в волейбол и подбрасывать мяч для данка!

Что он собирается делать?

Глаза Эго метнулись к Левандовски в штрафной площади.

Это верно!

Косельни был прямо перед Левандовски.

Что еще этот ребенок хочет сделать в этой ситуации?

Сразу после того, как Су Бай открыл Артету и Санью рядом с собой, Су Бай увидел, что Косельни уже застрял между ним и Левандовски.

Он знал, что в такой ситуации передача мяча только завершит нападение.

этот момент!

В сердце Су Бая внезапно вспыхнула сумасшедшая идея!

Это пропуск Шахина!

У них есть режим связи!

Улучшите мимолетное молчаливое понимание между хозяином и рабом на 100% и увеличьте вероятность успешного сотрудничества хозяина и раба на 50%!

С таким двусторонним благословением он может

Аккуратно поднимите мяч в воздух!

Су Бай двинулся!

При поддержке полной силы и баланса тела он может прекрасно контролировать свой центр тяжести в воздухе.

В этот момент Су Бай внезапно наклонился всем телом назад, и весь его центр тяжести быстро сместился вниз.

Затем его правая нога слегка отодвинулась назад.

В то же время переместите левую ногу вперед.

В воздухе он повис всем телом вниз головой.

А левая и правая ноги еще старательнее разведены.

прямо в медленном падении футбола.

Су Бай увидел футбольный мяч перед собой.

Тот самый момент!

Левая нога Су Бая внезапно с силой качнулась назад, в то время как его правая нога напряглась!

Глядя на футбольный мяч перед собой, Су Бай изо всех сил махнул правой ногой, а затем ударил правой ногой по мячу!

"бум!!"

Окончательный взрыв раздался по всему стадиону Эмирейтс!

Перевернутый залп! !

Мгновенно футбольный мяч на ногах Су Бая подвергся невероятной деформации.

все равно что взорваться.

Сразу после этого вспыхнул белый свет.

Мяч под ногами Су Бая устремился к воротам «Арсенала».

этот момент! !

Вся задняя линия «Арсенала» не делала никаких ходов.

Даже их самый доверенный бог дверей, Щесны, выглядел вялым.

Плана спасения нет!

Не!

должно быть без всякой мысли об экономии!

"сиу!!"

Вот так мяч попал в ворота с его стороны!

3:2!

Су Бай!

Шокирующий супер-андеркат на стадионе Эмирейтс!

"симпатичный!!"

"симпатичный!!"

"Гол забит!!"

"Мяч в игре!"

"Боже мой!!"

"Мяч в игре!"

«Невероятный гол!»

"Ух ты!!"

"Залп обратным хуком!"

«Су Бай устроил эпическое выступление на стадионе «Эмирейтс»!»

«Супермагистраль, которую невозможно воспроизвести!»

"Какая игра это!"

«От экстремальных дуг за пределами физики до сумасшедших подрезов!»

"Су Бай!!"

"В двойной команде из троих он сжал тройку с самой примитивной силой!"

«На глазах у Эрго, Бакари Сарниа и Артеты он завершил эту шокирующую супер-колючку!»

"хет-трик!"

«Су Бай сделал хет-трик в Лиге чемпионов на стадионе «Эмирейтс»!»

«В данный момент он сражается не один!»

Хуан Цзяньсян сумасшедший.

Не только он сумасшедший!

В этот момент даже Ван Тао, сидевший рядом с ним, истерически заревел, как сумасшедший.

Он отчаянно стучал по столу перед собой.

И на корте в это время!

Су Бай, сделавший сумасшедший андеркат, тоже взволнованно поднялся.

Взволнованный Су Бай снял майку и изо всех сил тряхнул майку Дортмунда.

Под сумасшедшие крики тысяч дортмундских фанатов команды гостей!

Су Бай отчаянно бросился в угол.

прямо перед камерой в углу.

Су Бай остановился!

Он сжал кулаки и напряг мышцы.

этот момент!

Все репортеры в аудитории сосредоточили свои камеры на жестоком № 45 в Дортмунде.

Су Бай в кадре похож на демона, явившегося в мир.

Каждый дюйм его тела покрыт этими ужасающими взрывными мышцами.

Решительное лицо и пара глаз, полных убийственного намерения!

Репортеры лихорадочно нажимали на затвор!

Они знают, что грядет крупное землетрясение в мировом футболе.

-

Держать! Потрясающий! ! Черт, этот мяч такой чертовски крутой, он все еще человек? Троих было не остановить!

-

Это тело, черт возьми, такое взрывное, эти мышцы, неудивительно, что никто не может их удержать, этот чертов король демонов-пикколо.

-

Это режим Супертурнира, верно? Су Бай — сайян, я это знаю, видите ли, он будет злиться в этот момент, ему нужно экономить энергию после последнего хода, я играл это в игре.

-

Все в порядке, этот мяч никогда не появлялся в **** мире футбола, вы называете его 16-летним? Как после этого будут играть другие?

-

Выстрел внутрь, необоснованная дуга и суперподрез в конце, это не так круто при чтении романов.

-

Так мы, китайцы, играем? Кто, черт возьми, скажет, что тело Huaxia не годится в будущем, я никогда не закончу с ним.

Клопп в кулуарах не праздновал.

В этот момент у него и Венгера неподалеку одинаковое выражение лица.

тоже вялый!

Что это за монстр.

На этот раз даже Клопп был ошеломлен голом Су Бая.

Это его первая **** игра в Лиге чемпионов?

хет-трик?

И еще одна извращенная цель?

«Босс!! Боже мой!! Этот ребенок Су!»

Наконец, медлительность Клоппа сломила стоявшая рядом с ним помощник тренера Феличе.

В это время Филлис была уже слишком возбуждена.

Обратная сторона!

Профессор Венгер наконец выздоровел.

Сделав глубокий вдох, Венгер повернулся и снова сел на скамейку.

взял чашку с водой, переданную основными силами, а Венгер сделал неглубокий глоток.

В этот момент Венгер все еще думает.

Он думал о том, что происходило перед ним.

16-летний супер стрелок!

этот момент!

Он был действительно жадным.

Он знал, что парень перед ним будет совершенно популярен во всем мире только благодаря этой цели.

Первоначально он думал, что сможет связаться с этим Су Бай заранее после этой игры, чтобы посмотреть, сможет ли он обманом заставить его перейти в «Арсенал».

Его зрение по-прежнему очень точное.

Но сейчас это все фантастика.

С этой целью.

Будущее этого парня больше не может себе позволить «Арсенал».

Однако после небольшого поражения Венгер также повернулся, чтобы посмотреть на Клоппа, который стоял в стороне и общался с болельщиками.

скоро!

Венгер улыбнулся.

Он знал, что страстный Клопп больше не может удерживать Су Бай.

Будущее такого парня может быть только в «Реале» или «Барселоне»!

16 лет!

Какой страшный возраст.

В следующем году ему будет всего 17 лет.

Возможно, он станет первой суперталантливой звездой, приземлившейся на «Бернабеу» или «Камп Ноу» в возрасте 17 лет.

Ой!

правильный!

В следующем году!

И ЧМ!

Аргентинское гражданство?

Может быть, этот ребенок возьмет Кубок Геркулеса, чтобы выбрать свою любимую команду.

Возможно, в то время богатые семьи станут в его глазах такими же дешевыми, как проститутки, которые входят в комнату, чтобы другие могли выбирать.

Праздник окончен.

Су Бай надел майку.

Он был так взволнован, что просто умирал.

Увидев рефери, идущего к нему с руками в карманах, Су Бай почувствовал внезапный толчок в сердце.

Блин, так взволнован.

Почему ты снимаешь майку!

Желтая карточка!

«Ха-ха, Су Бай снова побил рекорд!»

«В октябре 1995 года Рауль, 18 лет и 114 дней, носил кепку во время игры «Реала» против венгерского клуба «Ференцварош».

«Самый молодой хет-трик Рауля в Лиге чемпионов наконец-то прервал Су Бай после 18 лет в пыли!»

«Помимо рекорда самого молодого хет-трика, Су Бай также побила рекорд самого молодого обладателя желтой карточки в Лиге чемпионов!»

«Три гола, Су Бай, давай!»

«Большая четверка Си и У Цзы Денгке ждут вас!»

Хуан Цзяньсян в комнате прямой трансляции тоже рассмеялся и сказал с сожалением после того, как Су Бай получил желтую карточку.

Игра возобновилась.

Подрезной удар Су Бая снова привел к тому, что «Боруссия» снова потеряла счет.

Сейчас!

«Арсенал» окончательно утратил прежнее спокойствие.

После свистка арбитра «Арсенал» начал бешеную атаку.

Уолкотт и Окслейд-Чемберлен снова и снова атаковали заднюю линию «Боруссии» на флангах.

Тот же Эргу тоже стал раз за разом разжигать очень угрожающие атаки в центре поля.

но!

Клопп вытащил всю заднюю линию Дортмунда задолго до того, как игра возобновилась.

Я видел, что автобус, поставленный Дортмундом, трудно пробить и пробить короткими передачами.

Венгер тоже махнул рукой, и «Арсенал» начал пробовать самый примитивный длинный пас.

52-я минута игры.

Уолкотт перебросил мяч прямо в штрафную после того, как Эрдог забил косой.

до сих пор битва при Великом Жиру.

Однако перед лицом двойной команды у Да Джиро нет баланса полного уровня.

Суботич легко вытолкнул мяч из штрафной с помощью Хуммельса.

Однако мяч от Субердича случайно прилетел прямо в ноги Эрго.

Не дожидаясь, пока Суиндер доберется до мяча, Эргу ловит мяч и наносит захват.

Мяч в итоге задел штангу и вылетел за пределы поля.

Дортмунд сбежал.

Шестьдесят пятая минута игры.

Дортмундцы также имели шанс снова увеличить счет.

Эрдог был слишком липким в атаке, и Свиндер увидел возможность и отдал мяч Шахину рядом

с собой.

Шахин все же сделал необоснованно длинный пас и пошел прямо на Су Бай в передовой зоне.

Столкнувшись с приближающимся мячом, Су Бай легко оттолкнул Артету рядом с собой и отдал верхнюю часть мяча находившемуся в штрафной площади Левандовски.

Левандовски в штрафной площади тоже наносит удар, не дожидаясь приземления мяча.

Мяч прошел над Щесны, но в итоге попал в штангу ворот и отскочил назад.

Мертезакер, который был в холодном поту от испуга в штрафной площади, торопливо выбил мяч в центр поля сильным ударом.

Видя, что прекрасная возможность была упущена, Левандовски тоже с досадой обнял свою собачью голову.

«Это все еще старая проблема, метод атаки Дортмунда слишком прост!»

«Особенно их правосторонний Биттенкур».

«Будь то нападение или защита, Биттенкур совершенно не связан с Дортмундом в целом».

«Уолкотт несколько раз ел его сырым».

«Однако у Дортмунда сейчас нет никого, кого можно было бы заменить, может быть, Клопп в этот момент пропустит Блащиковски, которого сам отправил в резерв, по крайней мере, Блащиковски. На поле атака Дортмунда не так деформирована!»

Наблюдая за тем, как Дортмунд по-прежнему играет высоко, как всегда, Хуан Цзяньсян тоже беспомощно вздохнул.

Время игры медленно расходуется на такого рода взлеты и падения.

Семьдесят вторая минута игры.

Увидев, что его команда все еще позади, Венгер окончательно не смог усидеть на месте.

Венгер махнул рукой и прямо заменил Подольски на скамейке запасных.

Лукас Подольский!

Он родился в 1985 году, в этом году ему исполнилось всего 28 лет.

Сезон 2012-13 стал первым сезоном Подольски на стадионе «Эмирейтс».

В этом сезоне Подольски провел 33 матча в Премьер-лиге, что также является самым высоким показателем в его карьере «канониров». Всего Подольски забил 11 голов. Хотя это и не высокая производительность, такие данные также разумны. Ведь у него 9 результативных передач. Данные также очень привлекательны.

Однако в матче разминки перед началом нового сезона из-за случайной травмы Подольски пропустил первые четыре тура лиги.

С другой стороны, да Жиру лишил Подольски главной позиции, сделав ставку на его ненормальную игру в первых четырех раундах.

Это великаны.

Глубокая скамейка запасных не сравнима с таким псевдогигантом, как Дортмунд, который рассчитывает только на своих собственных игроков.

Большой Жиру и Подольски, которых заменили, символически захлопали в ладоши.

Ведь они самые прямые противники в команде, и дружбы между ними нет.

И с Подольским играет.

Также началась финальная контратака Венгера.

Они не ограничиваются длинными передачами и данками.

Подольский с его скоростью и приличной способностью стрелять на дальние дистанции не ставит себя в рамки.

Он постоянно отступает на мид и сотрудничает с Эргоу.

79-я минута игры.

Подольский, наконец, показал себя.

Когда «Арсенал» медленно вонзил мяч в сердце половины поля Дортмунда, Подольски, застрявший в штрафной площади Дортмунда, устремился вперед штрафной площади.

Эрдог, ведший мяч, увидел, что Подольски, находящийся с ним в контакте, не раздумывая, перебил мяч сквозным ударом.

Штрафная площадь Дортмунда в это время.

Гуммельс, смотревший на Подольского, тоже выскочил на своих длинных ногах.

Однако Подольски не стал разворачиваться и стрелять после получения мяча.

Вместо этого он вытащил мяч и пяткой правой ноги вбил его в штрафную!

Этот стук!

Футбол также быстро проник в штрафную площадь Дортмунда.

Эта позиция.

Чемберлен уже был готов к мячу!

"Ой!"

"Красивый!"

"Перевал Подольского действительно красив!"

"Чемберлен!!"

"Выстрел пальцами ноги!"

"Опасность!!"

Удар Чемберлена быстро достиг цели.

Когда футбольный мяч пересек Вайденфеллер, болельщики «Арсенала» на стадионе «Эмирейтс» начали вставать и готовиться к карнавалу.

Биттенкурт, который все время ничего не делал, упал на землю и в последний момент перекинул мяч лопатой перед воротами, чтобы заблокировать мяч из нижней линии!

Дортмунд сбежал! !

"Биттанкур!"

«Все взорванный Биттенкур сыграл Бога в самый критический момент Дортмунда!»

«Этот мяч действительно опасен!»

Биттенкур, который тяжело дышал в штрафной площади, был окружен всеми игроками Дортмунда и взволнованно коснулся своей головы!

Клопп в кулуарах также аплодировал этому молодому подростку, который сделал все возможное и не сдался!

в это время!

До конца игры осталось меньше 10 минут.

После игры встревоженные игроки «Арсенала» стали двигаться все больше и больше.

Запах пороха в игре тоже стал сильным в последний момент!

Особенно Артета, который стоит напротив Су Бай.

На этот раз его целью был Шахин, который отдавал передачу Су Бай! !

ps: Сегодня день рождения мамы, небольшая глава из 9000 слов, мне стыдно за читателей, и, наконец, я дважды выпросил область комментариев, я хочу перейти на lv2, кстати, я рекомендую месячный билет для поддержки!

Стоять на коленях и просить!

(конец этой главы)

http://tl.rulate.ru/book/90545/3107465