Глава 17. Встреча начинается

Наконец вступил день переговоров.

Чтобы добраться до храма, где состоятся переговоры, вы должны пересечь реку (эта река называется озером Наград или пограничной рекой) рядом с Фортом Наград.

Официально каждая территория имеет храм, но храм не владение феодала, это владение церкви, но если говорить точнее, то Бога. Именно поэтому он широко используется как место для переговоров.

Конечно, бывают времена, когда феодалы используют как приёмный зал, но так как мы далеко от центра Минериа, в этом нет необходимости.

Поскольку мы встречаемся на земле с другой стороны, то, как это водится, другая сторона должна развлечь нас. Это означает, что феодальный владыка другой земли должен будет прибыть на место заранее.

Прежде чем начать пересекать реку, мы сделали перерыв. Я остался в резиденции главы маленькой деревни. До этого момента всё было по плану.

[Эм ... Алсорд-сама ... Если мы не тронемся как можно быстрее, мы не успеем в согласованное время ...]

Равиара вошла в мою комнату, полагая, что было странно, что я всё ещё не отдал приказ о выезде.

[Успокойся, Равиара]

Я указал на стул рядом со столом. Равиара села.

[Возможно, я ошибаюсь, но это специально, верно? Вы хотите предстать перед ними как тот, кто лучше их, опоздав на встречу?]

Образ мышления Равиара остр. Но, кроме того, у меня есть другая цель.

[Это не значит, что обсуждение начнется сразу же после того, как мы войдем в храм, даже если мы прибудем поздно. Кроме того, мы прибудем достаточно поздно, потому что нам придётся решать проблему одежды для путешествий. Короче говоря, у другой стороны будет достаточно времени, чтобы понаблюдать за нашей армией]

[Я поняла…]

[Также наш поздний приезд содержит ещё один трюк. Но ты поймёшь, когда мы туда доберёмся]

Почти на час позже, чем было запланировано, мы отправились.

И, конечно же, также на час позже мы прибыли к месту оговоренной встречи.

Феодал Минериа, Алиес Куртис, знал о наших движениях с того момента, как мы отправили его секретного посланника.

Именно по этой причине мы двинулись к месту назначения без каких-либо ошибок.

Сегодняшний день - главный акт. Я вижу, что все взволнованы.

--Прекрасно. Нет сомнений в том, что, увидев подобное, вражеский феодал испугается.

Кажется, что даже Монарх в восторге.

Но он не враг. Так как ещё не время сражаться.

--Когда Монарх проходил аудиенцию у даймё Мино, Сайто Досана, Монарх оставил своё место, уйдя в грязной одежде, но вскоре после ухода от Монарха в конце концов удивил тем, что носил официальную одежду. Досан, который недооценивал нас, пришёл в нормальной одежде, но, когда он увидел Монарха в формальной одежде, он испугался. Тем не менее, был также вариант показать им наш величественный внешний вид.

Это имеет тот же эффект в запугивании противника.

Заа, Заа! (Звук)

Просто звук наших единых шагов приносит нам большую силу.

Те, кто связан с храмом и тот, кто, казалось, был хранителем Минериа, были ошеломлены, в то время как они смотрели на наш марш.

[Как хорошо организованы ...]

Они выпустили голос, который они не должны были позволять нам слышать.

Благодаря специальному умению Руководство Монарха концентрация и надежность моих войск увеличилась на 50%. Это то, чего даже солдаты, служащие королевской семье, не могут достичь.

Я благополучно прибыл в храм.

Однако есть ещё один трюк. Хотя его эффект мал.

[Все, спасибо за вашу тяжелую работу]

Я смотрю на солдат с достойным лицом.

[Из-за части Подразделения Белого Орла мы отправились позже того, что мы договорились, в результате наше прибытие также было отложено. Тот человек, что был ответственен за это вышел вперёд]

Конечно, такого никогда не было. Всё является частью пьесы.

[Да! Это моя вина!]

Молодой солдат появился впереди, но его лицо не было испуганным.

Я стоял перед этим солдатом -

Хлоп! (SFX)

Я хлопнул по его маленькому лицу.

[Не думай, что у тебя будет ещё одна попытка. Будь осторожен с этого момента. Если окажешься посреди поля битвы, ты можешь попрощаться со своей шеей]

[Да! Я понял!]

[Вернись на свое место]

Солдат вернулся, не меняя выражения.

Вся история разыграна.

Командир, который имеет строгую позицию против опоздания, солдат, который не испугался, сообщая свою ошибку. Контроль над армией был полностью доказан. Тем не менее, я не уверен, что другая сторона видела нашу игру.

Лицо Равиары наконец показало, что она поняла смысл опоздания.

Тогда мы пойдем на место встречи?

Как и ожидалось, Алиес Куртис ждал меня к тому времени, когда я вошёл в комнату. Человек почти достигший сорокалетия, с глазами, которые ещё не потеряли надежду на то, чтобы двигаться вперёд в жизни. Вместо того, чтобы описывать его как героя, лучше описать его как зачинщика. Он расширяет свою территорию ещё больше во время своего поклоения.

Выражение этого человека полностью отличается от выражения мелких феодалов, которых я знал до сих пор, у которых не было никакого плана на будущее.

Другими словами, этот человек всё ещё планирует расширить свое присутствие. Он намерен ещё больше обогатить свою территорию. Его намерение написано на его лице.

Следом за мной идут Равиара и старый генерал Шивик.

С другой стороны, два лидера следуют за Айлесом Куртисом.

[Прошу прощения за опоздание, Граф Минерии. Я неверно рассчитал время, нужное чтобы добраться сюда в этой неизвестной стране]

Я принёс извинения, как ожидалось, прежде чем сесть.

В этой комнате началось уникальное чувство напряжения, которое никогда прежде не было видно. Я никогда не встречал такого человека, как он.

--Как и ожидалось, что он очень похож на тестя, Досан. Единственное отличие в том, что лицо этого человека мужественно.

[Не имеет значения, вы можете занять место, Граф Нейвилля]

Перед столом было большое количество стульев.

[Хорошо, тогда я приму ваше предложение]

[Граф Нейвилля, я действительно принёс ничего, кроме своих близких слуг сюда. Так что давайте говорить откровенно. С тех пор, как ваши войска прибыли, я с удовольствием наблюдал за ними подробно]

[О, пожалуйста, это была всего лишь последняя тренировка, я смущён]

Моё лицо смеется, но не мои глаза □□ Или типа того. Конечно, существуют и другие типы героев, такие как открытые, но я не из такого типа.

[Скорее, если бы вы сказали мне, что всё запланировано, я бы испугался. Похоже, что наше поражение в Форте Наград не было совпадением. Вы гений войны. Я не хочу открыто бороться против вас]

Я решил внимательно изучить намерения противника. Я уверен, что до этого момента я не давал плохого впечатления.

[Наша сторона также не хочет сражаться с Минерией. Кажется, мы поладим]

[Если бы вы оказались посредственным, я бы быстро удалил вас, однако для кого-то посредственного невозможно достичь звания Графа]

Внезапно тела Равиара и Шиви начали проявлять кровожадность.

[Вы планируете убить меня?]

[Трудно победить вас в этом месте. И даже если бы я мог, я тоже погиб бы. Это возвращает нас к выбору наилучшей возможной ситуации, чтобы крепко объединить руки]

Противник всё ещё имеет право действовать.

[Кажется, у вас всё ещё нет законной жены, новый Граф]

[Да. Всё это время я сражался]

[Тогда примите мою дочь в качестве законной жены]

http://tl.rulate.ru/book/9053/205699