Еще семь дней пролетели, как облака, плывущие по небу.

Эпоха страха пустила корни, из первой почки проросло молодое деревце, источником которого был Хосу.

Напряжение нарастало, как бегущая вода в канализации, скрытая под поверхностью нормальности. Жители Хосу пытались скрыть свое беспокойство, но оно все еще просачивалось через случайные отверстия всякий раз, когда поднимался вопрос о Нем.

В конце концов, как мог бы любой обычный человек жить, зная, что их городом правит злодей - монстр, который может сравниться со Всем Могуществом, Символ Мира в бою?

Посторонние редко заходят в Хосу после объявления. Присутствие Гару удерживало посторонних от посещения мирного города. Герои, с другой стороны, хотели избежать встречи с Хосу, несмотря на его заявления о прекращении огня, но, в конце концов, их обязанности заставляли их защищать мир.

Ни один герой не захотел бы встретиться с Героем-Охотником, чье имя вписано в анналы городских легенд, созданных по замыслу Fear. Злодеи тоже не были исключением из этого правила.

Ни один здравомыслящий Герой за пределами Хосу никогда бы не вошел в город Охотника Среди Злодеев. Злодеи, которые дорожили своим здоровьем, держались подальше от города, как вампиры от солнечного света. Те, кто все же въехал в город, либо потому, что у них не было выбора, они там живут, либо у них была скрытая цель, достаточно достойная, чтобы пойти на такой риск.

Двое из тех, кто попал под третью разновидность, в субботу утром поехали на поезде в Хосу; увядшая шелуха, которая была Символом Мира и трепещущим преемником. Тошинори Яги облачился в повседневную одежду, простую футболку с короткими рукавами и мешковатые брюки до колен, в то время как Изуку носил аналогичный комплект одежды в начале осени.

Изуку уставился в окно, на свое прозрачное отражение, неуловимо стоящее перед бегущим городом Хосу, безучастно наблюдая, как он содрогается, когда его ноги дрожат от неразбавленного страха. Он не мог поверить Всемогущему, когда тот рассказал ему о своем плане - встретиться с Охотником Среди Злодеев в его логове под видом мирных жителей.

Но это был не самый безумный раздел. Надиром этого было то, что Изуку встретится с Гару лицом к лицу еще до того, как тот войдет в UA, необученный в бою против кого-то с многолетним опытом. Из того, что он слышал о Всемогущем, Гару считался сильнейшим человеком в Японии по ряду показателей силы, выше остальных героев и злодеев нынешней эпохи, несмотря на отсутствие Причуд...

"Без причуд..." Это единственное слово сняло всю тревогу с его нервов и наполнило их силой

размышления из источника, не связанного с Причудами… было ли это возможно?

Он опустил взгляд на свои руки. Изуку попытался представить себе возможность того, что он сам достигнет уровня Гару, но не смог. Беспричинный, набирающий силу, чтобы противостоять Причудам, был достижим, как показано на примере нескольких героев-мстителей, которых он знал до сих пор, но до уровня победы над Символом Мира? Это была грань сюрреализма.

Но если то, что утверждал Гару, было ложью, то как Причуда Головы-Ластика не свела на нет его Причуду? У Гару не было причуд мутантного типа, поскольку эти виды можно обнаружить с помощью современных технологий. Даже тест ДНК подтвердил человечность Гару как истину.

"Ты нервничаешь, Мидория?"

- Спросил голос Тошинори.

Поезд был менее чем наполовину пуст, воздух был более тихим, чем то, что знал Изуку. В воздухе витала энергия, гнетущая сила, давящая на дух. Изуку мог чувствовать это осязаемо, как будто он вдыхал пары от костра.

"Д-да, Все может быть..." Изуку быстро прикусил язык, прежде чем это сорвалось. В конце концов, Изуку никогда не умел хранить секреты. Он чуть не проболтался о том, что они планировали сделать.

Они направлялись в Хосу, чтобы лично найти Гару, который подвергался существенному риску. Поезд замедлил ход и остановился, автоматический диктор показал остановку до станции Хосу. Громко сглотнув, преемник "Один за всех" пыхтел и раздувал свое беспокойство, чтобы успокоиться как можно лучше.

Яги заметила причину действий Изуку с первого взгляда. Он положил руку ему на плечо: "Я тоже боюсь, Мидория… ты не одинок".

Услышав его слова, Изуку замолчал, поняв, что упустил одну оплошность. Его кумир , вероятно , был напуган Гару больше , чем он сам… он вспомнил, зачем он здесь. Изуку оглянулся и увидел нежные глаза Яги, прячущиеся в его костлявых глазницах. Он мог видеть в них тот же страх, что и он сам.

"…хорошо. Ал-я имею в виду, М-мистер Яги! Я готов!" Изуку кивнул, обретя решимость помочь Символу Мира выполнить свой долг Символа Мира.

Затем шагнул вперед, в Хосу, войдя во Владения Охотника.

Гару собрал еще один титул к своей растущей коллекции. Большинство людей также называли

его Демоном Хосу; те, кто осмеливался войти в его логово, подвергались его пристальному взгляду и рисковали своим здоровьем из-за его клыков. Но это, похоже, не остановило некоторых наиболее дерзких злодеев.

Не все верили, что Гару был Без Причуд. Те, кто это сделал, ошибочно приняли это за то, что Гару был беззащитен, что привело к злодеям, совершающим почти самоубийственные крестовые походы против Гару во имя мести и позора. У них было представление, что отсутствие причуд приравнивается к беззащитности.

Поэтому они открыто бросили вызов Гару в Хосу массовыми толпами, надеясь, что, убив Героя-Охотника, они либо отомстят за своих павших товарищей, либо обретут позор и славу. Как бы то ни было, все они, по крайней мере, согласились с тем, что прекращение правления террора Гару было абсолютной необходимостью для восстановления их статус-кво. И героям, и злодеям надоело жить в постоянном страхе, что, вероятно, было их первым взаимным чувством с момента зарождения "героев и злодеев".

За это время было два случая вторжения Злодеев в Хосу. Все участники оказались в больницах, стонущих от боли и сожаления.

Однако в каждом массовом противостоянии злодеи не превращались в человеческие кирпичи для курганов Гару или размазывающие краску для его ужасных художественных увлечений, с переломанными костями тут и там, а некоторые со скрученными конечностями, в то время как у других были раздроблены ребра. Сцена была не такой жуткой, просто жалкое море стонущего страдания, разбросанное по улицам.

Это был первый раз, когда Гару не собрал еще одну кучу тел. Горожане не записывали ни одно из событий, и они зафиксировали только результат, поскольку никто из жителей Хосу не подумал бы, что кто-то осмелится бросить ему вызов, несмотря на его череду побед. Не только это...

Изуку и Тошинори прибыли в центр Хосу. Согласно анализу сэра Найти, злодеи пришли бы сюда, чтобы бросить вызов Демону Хосу, чтобы публично опорочить его как... мошенника-злодея.

Были также другие охотники за героями, сердитые на Гару, чувствуя, что он украл их внимание и титулы. В настоящее время слово "Герой-Охотник" было титулом, зарезервированным исключительно для Гару и только для него одного как лица.

В любом случае, все они были злодеями, которые желали смерти Гару. Теперь они страдали в больнице для злодеев, стеная от сожаления и горя.

В землю была воткнута деревенская труба с привязанным посередине куском дерева. На куске дерева красным маркером было написано: "Претенденты идут сюда, иначе". Вторая волна злодеев выбрала последний вариант. У них было сломано больше костей, чем у первого, в процессе превращения в человеческие крендельки, переделанные в пугала, как

предупреждающие примеры для отклонения правил Гару. Это показывали в новостях, даже Изуку это показалось забавным.

Когда-то это место было транспортным перекрестком, где люди обычно переходили с места на место пешком или на машине. Теперь это было почти пустынно, заявленное как арена Гару для любого, кто все еще осмеливался бросить ему вызов. Транспортные средства и пешеходы теперь, предположительно, были редкостью, минимальная тень по сравнению с прежними временами.

Те, кто вторгался на его охотничьи угодья, означали, что они отдавали свои жизни демону.

Когда дуэт магистр-студент приблизился к месту, громкие крики донеслись до их ушей издалека, как приглушенное эхо, а также кордон полиции, Героев и спецназа, ограждающий поле боя в центре.

"Еще один?" - Произнес Яги. Подумать только, что они прибудут как раз тогда, когда будет брошен еще один вызов.

Любопытство разгорелось в Изуку. За пределами круга собралась небольшая толпа зевак, наблюдавших за битвой. Группа загораживала им обзор - любое отверстие, в которое они могли войти, было слишком узким, чтобы обойти его. Однако некоторые из них записывали сцену в прямом эфире на свои высоко поднятые мобильные телефоны, фиксируя его первую резню на камеры прямого эфира. Это означало, что Изуку мог наблюдать за этим в прямом эфире через свой смартфон.

"Все... Я имею в виду, мистер Яги!" Изуку позвонил Яги, когда достал свой смартфон, быстро постукивая по экрану в поисках прямой трансляции, пока битва бушевала у них под носом.

Подходя к Изуку, Яги заглянула через плечо мальчика, увидев, что Изуку ищет в Google хорошие кадры в прямом эфире. Появился столбец ссылок, некоторые с изображениями под строками. Изуку выбрал наиболее подходящую ссылку, коснувшись сенсорного экрана, когда видео расширилось, пока не заполнило весь экран.

"[Гару-тьфу!?]"

"[Как ты можешь быть Квиркл-Ага!?]"

"[Умри-абаф!?]"

На экране был Герой-Охотник. В его руках были двое злодеев, которые напали на него, у каждого из них текла кровь из отверстий, а их лица были искажены гримасой боли. Третий лежал у него под ботинком, его лицо рыло яму, чтобы утешить свое поверженное тело.

Однако самой озадачивающей чертой Героя-Охотника был его костюм.

"...Гару..." Тошинори только прищурился, глядя на экран. Это был первый раз, когда он увидел Гару в костюме, скрывающем его личность. Это противоречило ему, поскольку не делало комплимента его бесстыдной личности, свободной душе, которая горела достаточной уверенностью, чтобы бросить вызов миру. Он не мог понять, что заставило его прибегнуть к маскировке.

В его новом наряде не было видно ни грамма кожи. Сзади развевалась черная мантия, испещренная дырами, разрывающими ткань. Черные кожаные перчатки покрывали его руки, только что испачканные кровью его жертвы, противников. Его брюки были другими, уже не такими светлыми мешковатыми, как раньше, их заменили узкие серые джинсы, облегающие ноги над красными кроссовками. Больше всего на его лице была черная демоническая маска, похожая на маску Они с красными глазами, смотрящими на мир в поисках человека, стоящего за ней.

Достаточно сказать, что Яги нашел этот костюм немного странным, как будто он позаимствовал его из случайного ассортимента, который мог приобрести в торговом центре Мустафы, но, в целом, он гармонировал с его мотивом - вселять страх в сердца его врагов, как героев, так и злодеев.

Еще больше злодеев окружили Героя-Охотника, некоторых отпугнуло его впечатляющее выступление, в то время как другие все еще горели желанием покончить с ним. Они выражали свою ненависть к Гару хмурыми взглядами, некоторые крепче сжимали свои ножи и мачете, в то время как другие крепче сжимали пальцами пистолеты. Гару стоял непоколебимый, неподвижный, словно бросая вызов своим соперникам сделать следующий ход.

"Уууууууаааа, все-я имею в виду, М-мистер Яги, он выглядит вроде как круто". Изуку признал, несмотря на то, что однажды этот человек станет его врагом.

"Он действительно хорошо выглядит..." Тошинори уже почувствовал определенную харизму, скрытую внутри Гару. Во время битвы в его ауре чувствовалась царственность, даже несмотря на наводящую страх атмосферу, которую он распространял.

Другие злодеи вступили в действие, выкрикивая крики и проклятия в адрес Гару и поднимая боевой дух, когда они стреляли Причудами и современным оружием в человека без Причуд. Гару исчез с экрана, когда звуки ударов кулаком заставили замолчать грохочущее оружие наряду со звуками пуль, падающих на тротуар, или щитов спецназа, оцепляющих район. Вскоре звук его кулака, бьющего по плоти и разрывающего металл, загремел на заднем плане, затем усилился до срежиссированных криков.

Однако над ними приближался жужжащий шум.

"-аааааааавааах!"

Что-то упало, шлепнувшись. Это звучало как крик птицы, упавшей с неба, но громче. Это прервало как мастера, так и ученика, отвлекая их от записывающего телефона. Кроме того, Тошинори был случайным злодеем, распростертым на полу. Багровый цвет окрасил его черную кожаную куртку, конечности подергивались от боли, когда хриплые мольбы срывались с его губ.

В ошеломленном молчании они смотрели на поверженного злодея, в то время как посреди припева еще больше певцов покинули хор, разбросанные по сторонам, когда еще трое с криками перелетели через кордон, один врезался в фонарный столб, другой вылетел через окно, истекая кровью, на большом расстоянии, а третий упал на злодея, помимо дуэта магистрантов, в кучу из двух человек.

Прежде чем они успели даже прокомментировать вид проливающихся дождем злодеев, толпа вокруг них зашумела, когда они закричали и указали на гигантского злодея, поднимающегося из толпы.

"Граааааааааааахххххххххххх!"

Рев отвлек их обоих от телефона, когда они повернулись к гигантскому злодею. Он был крупным, оранжевая щетина покрывала его шкуру, как мех, бежевые руки были больше водонапорных башен, а его лицо больше походило на обезьяноподобное, чем на человеческое. В целом, он выглядел как гигантский снежный человек из Америки, если сравнивать с Изуку, его размер оценивался в лучшем случае в сорок метров.

"Гаруууу! Мне все равно, что говорят Злодеи, я отказываюсь принимать мистификацию за воплощение Злодейства!" Гигант взревел, свирепо глядя вниз на того, кто был скрыт за спинами зрителей с точки зрения Изуку.

Он знал, что гигант пристально смотрит на Героя-Охотника, но он все еще не мог видеть его сквозь других участников противостояния. Гигант опустился на колени, изо всех сил ударил кулаком и поднял в воздух облако пыли. Однако что-то пошло не так.

Неясное пятно приблизилось к руке гиганта, как вспышка мерцающей тени, оставляя след из синяков при каждом шаге, но Изуку уловил только размытый проблеск. Он мог видеть только следы вогнутых ран, тянущиеся за Гару, идущие к голове гиганта от костяшек его пальцев. Когда Гару добрался до головы, щека гиганта провалилась внутрь. Одновременно накладывающийся звук нападения Гару и зрелище того, как его щека разрушается таким жестоким образом, то, как его губы и зубы впились в череп гиганта, вызывало содрогание у зрителей - от зрителей, окружающих площадь, до зрителей онлайн.

Белизна глаз гиганта сменила все остальные цвета, потекла кровь, а изо рта выпали зубы. Вверху был виден Гару, стоящий на макушке головы; обе руки подняты, кулаки направлены вниз. Гару упал и ударил кулаками по черепу. Результат такого минимального движения превзошел ожидания Изуку, когда голова гиганта рухнула на улицу, сбитая с ног с такой силой, что бетон треснул, разлетевшись на несколько метров, в то время как остальная часть

его тела ниже шеи взметнулась вверх, пока пальцы ног не увидели небо.

У Изуку и Тошинори Яги отвисла челюсть, пораженные выступлением Гару. Тошинори повернулся к Изуку, видя, как тот неловко поднимает дрожащий палец в сторону упавшего гиганта, когда остальная часть тела достигла земли, чтобы присоединиться к его голове.

У Тошинори не было слов, чтобы утешить мальчика.

"Мидория-сан. Что ты видишь из этой битвы?" Тошинори не мог лучше подчеркнуть опасность Гару, чем показать Изуку последствия вызова ему. Не было никакой гарантии, что Изуку сможет победить, если Всемогущий тоже не сможет.

"Я-я-я-я..." Изуку запнулся, не в состоянии подобрать подходящие слова для ответа. Он все еще был потрясен тем, что Гару убил гиганта с минимальными усилиями.

"...Изуку". На этот раз Тошинари назвал его по имени. "Когда я впервые встретила его, все, что я увидела, был мужчина. Во второй раз я увидел Зло, но потом исправился".

Его рассказ пробудил любопытство Изуку. Он никогда раньше не слышал, чтобы Всемогущий пересматривал свое мнение о злодее.

"Ч-что ты видишь после второго раза?"

Тошинори на мгновение задумался, его голубые глаза блуждали куда дальше, чем то, что было перед ним: "Я видел Страх, когда он победил меня. Когда я был на пределе своих возможностей, я был в его власти".

Тошинори продолжил, вспоминая время на пляже Дагоба, его нежная рука пульсировала от боли при воспоминании: "Но когда он пощадил меня, я обрел надежду".

Слово "надежда" не произвело должного впечатления на молодого ученика. Изуку прокрутил в памяти все случаи, когда он читал или слышал о Гару, и не было ни единого намека на надежду, которую он мог бы увидеть ни в одном из них.

"А?"

Тошинори усмехнулся в ответ; его смех был адресован скорее самому себе, чем мальчику: "Хахахаха, да, я знаю. Странно, не правда ли? Ты хочешь знать, какую надежду я увидел?"

В то время как крики и слышимая боль злодеев раздавались на заднем плане, Изуку медленно кивнул с фанатским любопытством.

"Ну, Мидория, если я должен выразить это словами..." Тошинори усмехнулся, игнорируя крики о пощаде на заднем плане: "Я бы сказал... надежда на то, что он изменится к лучшему... хахаха. Мне довольно забавно говорить о ком-то подобном, но это правда. В нем есть доброта, которую невозможно выразить словами, но я знаю, что видел это. Ты находишь это странным, Мидория?"

Изуку задумался, обдумывая заявление Всемогущего. Если в Гару была доброта, то должны быть признаки, которые он упустил. Если Изуку вспомнил все, что было в его памяти, с усилием напрягая все имеющиеся в его распоряжении мозговые мышцы, то он вспомнил, что Гару...

"Подожди... он никого не убивал, не так ли?" - Спросил Изуку, начиная понимать обоснованность предположения Всемогущего.

"Хахаха, да. Не многие вспомнили об этом, но с тех пор я не спускаю глаз с его "подвигов". Хотя, когда я услышал, как Гару позволил полиции вести с ним переговоры, я был приятно удивлен ". Тошинори хихикнул, когда Гран Торино рассказал ему историю с трагическим началом и комичным концом. Хотя ему действительно было жаль Ластоголового.

"Подождите, как полиции удалось одолеть его?" - Спросил Изуку.

Тошинори мотнул головой влево и вправо, прежде чем наклонился вперед, прикрыл рот ладонью и прошептал краткое описание окончания охоты на человека. С возбужденными глазами Изуку слушал, его ухо впитывало каждое слово, исходившее из уст Всемогущего. Когда он узнал о причине отступления Гару, Изуку чуть не прыснул от смеха, вынужденный прикрыть рот, чтобы сдержаться.

"Пфффффф, п-правда?" - Прошептал Изуку, изо всех сил стараясь не дать своей реакции проявиться в его заплаканных глазах и ухмыляющейся гримасе.

"Ахахахаха! Это правда!" Тошинори рассмеялся. Не своим всесильным смехом, но своим более слабым замаскированным смехом.

Изуку больше не мог сдерживаться. Символ Страха, который месяцами терроризировал общества героев и злодеев, отступил из-за того, что полиция взяла в заложники его продукты? Это был первый раз, когда он услышал о злодее, ставящем еду выше денег и достатка; это нарисовало Гару в более гуманном свете, чем он предполагал. Черт возьми, Изуку думал, что Гару был настоящим монстром, прежде чем узнал об этом.

Изуку и Тошинори усмехнулись, проверяя текущее состояние бойни по телефону. В его понимании это уже нельзя было назвать сражением. На экране был Гару, сидящий на спине гиганта, скрестив ноги в виде кренделя и слегка наклонив спину вперед. Он сидел там так, словно ждал новых прибывающих жертв, чтобы утолить свою жажду крови и страданий.

Вокруг "Охотника без причуд" на тротуаре лежали пистолеты, разорванные на составные части, расположенные среди тел в разбрызганной багровой луже. Демон Хосу одержал победу над захватчиками.

"Итак... что нам теперь делать?" Изуку спросил своего наставника, как они смогут приблизиться к монстру, не разделяя судьбу потомства.

Тошинори молча уставился на Изуку.

"...э-э-э, м-мистер Яги? Как ты планируешь с ним поговорить?" - Спросил Изуку с растущим беспокойством. Неужели Всемогущий пришел сюда без плана? То, как он не ответил, не помогло Изуку подавить свои растущие страхи.

"Я... возможно, придется отложить это на мгновение в другой раз".

Поездка на поезде была долгой и трудной, но она наконец прибыла на место происшествия. Снаружи она переступила границы опасной территории, но в отличие от страха, внутри нее бурлила уверенность. Что касается Mt Lady, то многообещающая героиня прибыла на место происшествия, чтобы спасти мир из злобных лап Героя-Охотника.

Она вышла из поезда в своем героическом наряде, улыбаясь, когда почувствовала запах зла в городе.

"Берегись, Хосу. В городе появился новый герой, и я здесь, чтобы спасти тебя ".

Слева и справа от себя она могла видеть гражданских, перешептывающихся друг с другом. С ее навостренными ушами, которые то расширялись, то сжимались от интереса, она хотела услышать мнение своих будущих обожающих поклонников.

"Эй, разве она не герой?"

"Герой действительно пришел".

"Мне так жаль ее".

"Должно быть, новичок. Она закончит свою карьеру прежде, чем осознает это ".

Их негативные комментарии ранили ее тупой череп. Она улыбнулась, зная, что их мнения перевернутся с ног на голову, как только она победит Героя-Охотника без Причуд. Она не могла понять, почему кто-то мог проиграть парню без Причуд. Должно быть, ему помогает какая-то сумасшедшая технология или что-то в этом роде.

Когда сэр Найтхай заявил, что Вся Мощь ополчилась против Героя-Охотника, она немедленно отвергла это как прикрытие. На протяжении всей истории Земли не существовало такого понятия, как сверхсильный Квирклесс. Выдающиеся люди без причуд, которые могли бы сравниться со средним героем, как этот герой-линчеватель, - это одно, но кто-то, кто мог бы сравниться с Символом Мира в ближнем бою?

Большой шанс.

Леди надменно ухмыльнулась, представляя свою быструю победу над крошечным человечком. Ее план состоял в том, чтобы удивить Героя-Охотника, пока его бдительность ослаблена, превратившись в гиганта, раздавить или вышвырнуть маленького человечка из Хосу и получить все почести, которых она заслуживала. Все средства массовой информации будут говорить о Маунт-Леди для будущих поколений, и это зажгло ее сердце трепетом.

Пришло время встретиться лицом к лицу с "Демоном Хосу" или любыми другими титулами, которые были у Гару до сих пор. Если она была честна, то считала, что все эти титулы были переоценены. Конечно, она признала, что его охота была... жестокий, особенно в его начале. Это был первый раз, когда отчаяние пронзило ее сердце, когда она увидела, как герой свернулся в клубок и раскачивался взад-вперед в прямом эфире раньше. Она слышала, что Герой к этому дню проходил курс терапии. Он мог бы вернуться к героическому бизнесу с помощью своих друзей и семьи.

Однако в эти дни страх просто... утих. Герой-Охотник по какой-то причине распределил большую часть своей жестокости на сторону злодеев. Как бы то ни было, Охотник за Героями также стоил героям их работы при задержании злодеев. Она все еще не могла простить Гару за то, что он очистил Дагобу от злодеев, чтобы она победила себя. Из-за него она даже больше не могла выделяться.

И за это Горная Леди отплатит Гару сполна, как только доберется туда и выскажет ему свое мнение. Одной мысли об этом было достаточно, чтобы она заскрежетала зубами. Она поклялась, что Герой-Охотник пожалеет о том дне, когда он впервые охотился на героев.

Топая к ориентиру, который герои окрестили "Смертельной ловушкой героя", она услышала звуки битвы вдалеке, прямо за линией зрителей и полиции. Она могла видеть, как злодеев массово затаскивали в машины скорой помощи. Происходило ли еще одно сражение?

Хорошо! Они утомят его достаточно, чтобы она нанесла завершающий удар! Она должна попасть туда до того, как Гару решит уйти! С ухмылкой, которую большинство сочло бы исполненной жадности, Маунт-Леди промчалась мимо гражданских по светло-серому тротуару, пока не достигла своей цели.

"Э-Э? Эй, разве это не Mt Lady?" Парень с темными, цвета мха волосами, стоящий рядом со светлым, иссохшим скелетом, указал на Маунт-Леди с боковой линии.

"А?" Иссохший скелет разинул рот, увидев ее входящую.

"Отойдите в сторону, граждане! Ибо я, Mt Lady, здесь, чтобы спасти положение!" Заявила Mt Lady с уверенной позой, заимствованной у самого All Might.

"""А?"""

Горожане, полицейские и бригады скорой помощи повернулись к героине с абсолютным шоком, написанным на их лицах. Не обращая на них внимания, Маунт Леди посмотрела на Героя-Охотника, сидящего верхом на волосатом мужчине-мутанте вокруг поля трупов. Он не выглядел таким уж крутым. Никто из них не привлекал никакого внимания.

"Подождите, подождите, подождите, подождите!" Парень с темно-зелеными волосами немедленно встал между ней и ее добычей, размахивая руками.

"Не ходи туда! Тебя разорвут в клочья, как и их!" - Крикнул мальчик, указывая на тела, лежащие вокруг нападавшего.

Маунт-Леди посмотрела на жертв за огороженной линией. Все они были маленькими людьми, рядом с жертвами нормального размера, и, оценив Гару, он выглядел не более заметным, чем остальные из них.

"Хах! И что? Я сомневаюсь, что Гару сталкивался с героем Гигантификации!"

Мальчик выглядел ошеломленным. Маунт-Леди не знал почему, но он повернул голову к арене. По какой-то причине он смотрел на крошечного снежного человека, которого Гару использовал в качестве подушки сиденья.

Оранжевый пушистик среднего размера врезался лицом в твердый бетон, в который налилась его кровь. Леди Маунт не знала, почему мальчик предупреждал ее о злодее, который умел придираться только к тем, кто был его размера. Пришло время ему встретиться лицом к лицу с кем-то вроде нее.

"П-подожди..."

Леди Маунт не хотела слышать о предупреждениях мальчика. Она прошла мимо него и остальных гражданских, которые пытались остановить ее по пути.

Несколько полицейских попытались преградить ей путь своим телом, предупреждая ее о том, что их разделают или что-то в этом роде, но Mt Lady не могла представить, чтобы Гару разделывал ее подобным образом. Кроме того, она не могла поверить, что Герой-Охотник мог сразиться со Всей Мощью врукопашную и уйти безнаказанным.

Без промедления она использовала свою Причуду и возвышалась над остальными. Наступая на мирных жителей и так далее, она пересекла границы. С улыбающейся уверенностью она вошла

в логово Демона и провозгласила свое имя перед бичом Своего Рода.

"Гару!" Заявила леди Маунт. "Я, Горная Леди, сегодня же положу конец вашей тирании!"

Демон безмолвно посмотрел на нее со своего человеческого места, темные глаза его маски смотрели в глаза гигантской женщины. То, как Герой-Охотник смотрел на Леди Маунт, раздражало. Подожди, он отвел взгляд. Он просто вернулся к своей... медитации. Неужели он игнорировал ее?

"Эй! Герой-Охотник! Ты глухой?! Я вызываю тебя!" - Крикнула Гора Леди, когда Гару продолжил свою медитацию. Злодей в маске даже не взглянул на нее вторично.

"П-привет!" Обернувшись, Мт-Леди увидела светловолосого, изможденного мужчину с голубыми глазами, окруженными затененными склерами, который кричал на нее. "М-Мт-леди! Какая бы у тебя ни была причина прийти сюда, поворачивай назад, пока это не...акогф?!"

Миледи вздрогнула, когда мужчина начал извергать кровь на улицы. Вид тощего мужчины, извергающего кровь вместо рвоты, вызывал беспокойство, но у нее был злодей, которого нужно было избить достаточно нежно, чтобы остальные отправились в Тартар. Она не знала, почему герои пали из-за человека без Причуд, но она не была бы героем, если бы съеживалась от страха, как все они.

"Если ты собираешься игнорировать меня, тогда я просто сделаю это!"

Приблизившись к самоуверенному Герою-Охотнику, Маунт Леди опустилась на одну ногу и нанесла гигантского размера правый хук мужчине поменьше. Горе-леди должна была быть осторожна, чтобы не раздавить злодеев своей ногой, поэтому она должна была атаковать его с точностью.

Когда ее кулак преодолел сопротивление ветра и достиг врага всех героев, Горная Леди закричала, когда ее кулак соединился: "Ха! Я держу тебя!"

Она с улыбкой отдернула руку, но когда она это сделала, то заметила фигуру в мантии, стоящую на ее костяшках пальцев. Улыбка Маунт Леди застыла, когда ее взгляд упал на Героя-Охотника... герой - Охотник... Герой-Охотник стоял у нее на кулаке и смотрел на нее из-под маски. Леди Маунт была сбита с толку.

"Хм?" - Леди была еще больше сбита с толку. Пот градом лился из ее пор, пока она пыталась понять, почему мужчина не врезался в какое-нибудь здание или что-то в этом роде вместо того, чтобы стоять у нее на коленях и выглядеть круто.

"Эм..." Улыбка Леди дрогнула, когда Герой-Охотник без единого слова поднял кулак. "Разве мы не можем просто оставить все как есть и..."

Прервав ее, болезненная пульсация ударила ее по правой щеке, превратив ее видение мира в неясное пятно. Вслед за этим внезапная сила схватила ее за рога и потащила вниз, пока ее голова не ударилась обо что-то твердое. Последним звуком, который она услышала перед тем, как потерять сознание, были затихающие крики горожан позади нее.

Она не знала, что произошло. Когда она проснулась, то моргнула, когда ее встретил яркий свет потолочного светильника, висевшего над ней. Маунт-Леди моргнула.

Что только что произошло? Она попыталась подняться, но поморщилась от боли, пронзившей ее лицо. Сбитая с толку, она прикоснулась к этим участкам, убрав руку, как только обнаружила, что ее правая сторона лица опухла, но не без того, чтобы почувствовать, как ее перевязывают какой-то тканью. Когда она исследовала остальную часть своего прекрасного лица, то обнаружила выпуклую шишку на голове, обмотанную бинтами, судя по грубой ткани, обвязанной вокруг ее выступа.

"Значит, Герой-Охотник добрался и до тебя, да?"

Она повернула голову на голос и увидела рядом с собой забинтованную мумию. Там была щель, через которую его глаза могли видеть, что позволяло ему комфортно видеть. Подожди, разве он не был Ластоголовым? Нет, она вспомнила! Она бросила ему вызов и ... Последнее, что она помнила, было...

"Подожди".

Она сложила два и два вместе. Она не могла в это поверить. Как, черт возьми, Герой-Охотник отправил ее сюда?!

http://tl.rulate.ru/book/90439/3198059