

Цинь Юнь с И Сяо еще раз вошли во вторую каменную комнату. Каменная дверь, ведущая в третью каменную комнату была запечатана массивом слежения. "Вушш". Дискослежения был встроены в середину запечатанной каменной двери. Цинь Юнь вышел вперед, и мягко дотронулся до дискослежения. В то же самое время его сердце направило техники работы с мечом в этот массив, друг за другом. Дискослежения активировались. Когда семь техник работы с мечом были влиты в массив, то мощь, текущая вокруг массива с грохотом автоматически рассеялась. Дискослежения тоже потускнели. Цинь Юнь протянул руку, и толкнул каменную дверь, открыв ее. "Третья каменная комната". Цинь Юнь с И Сяо вошли в нее вместе. В центре третьей каменной комнаты плавала Сфера, испускавшая свет. По поверхности сферы плавали рунические узоры, а в центре ее находился древний шар, сделанный из камня. "Брат Юнь, смотри". И Сяо указала на каменную стену, находившуюся рядом с ними. Цинь Юнь повернулся, чтобы посмотреть на нее. На каменной стене были выгравированы слова: "Раз ты смог разобраться с моими семью техниками - значит ты действительно гений среди бессмертных, работающих с мечом. В этом каменном шаре, находящемся прямо перед тобой, заключено финальное испытание. Он защищен массивом слежения. Только техника работы с мечом может его повредить. Если ты сможешь его уничтожить, то сможешь выйти и получить все, что я нажил за эти годы". Прочитав текст, Цинь Юнь с И Сяо повернулись, и посмотрели на каменный шар, плавающий в центре сферы, источавшей свет. "Тебе нужно уничтожить этот каменный шар?" И Сяо дотронулась до массива слежения. Она была озадачена. "Сяо, отойди-ка, пожалуйста. Давай я попробую", - сказал Цинь Юнь. И Сяо кивнула, и отошла поближе к Цинь Юню. Цинь Юнь взмахнул рукой. Бум! Даже шоковые волны, появившиеся после контакта меча с массивом слежения, и те были страшными. Однако Цинь Юнь подавил их с помощью своих техник работы с мечом. "Этот массив слежения, кажется, еще более стабилен, чем тот огромный массив снаружи", - покачал головой Цинь Юнь. Хотя он еще не использовал всю свою силу, но даже эта попытка показала ему истинную силу массива слежения. Если ты не сможешь сломать массив слежения, то как же ты уничтожишь каменный шар, находящийся внутри?" - спросила И Сяо. "Наши заклинания Дхармы и искусства работы с мечом не могут сюда проникнуть!" "Мы можем сделать лишь то, что сказал Старейшина Меча. Уничтожить сферу с помощью техник работы с мечом", - сказал Цинь Юнь. Достигнув техники работы с мечом второго уровня, теперь он мог выпускать свою технику наружу, пронизывая ей все вокруг! "В этом массиве слежения нет никакого оружия или артефактов. Ты можешь лишь улучшить свои техники работы с мечом, и влить их в силы Неба и Земли", - сказала И Сяо. "Но тогда Ци Меча, созданные твоими силами Дхармы существенно уменьшатся в силе. Просто увеличив Силы Неба и Земли ты сделаешь свои удары только слабее". "Старейшина Меча, должно быть, хотел таким образом протестировать мой уровень техники работы с мечом", - сказал Цинь Юнь. "Единственная возможность сломать этот массив - это ударить по нему с помощью сильной техники работы с мечом". Для бессмертного, работающего с мечом, самым часто используемым приемом являлся выпуск луча с Ци Меча в нем. Ци Меча создавались, используя чистые Силы Дхармы! При использовании техники работы с мечом, сила была довольно сносной, но существенно уступала летающему мечу, являющемуся Сокровищем Дхармы! А улучшение Сил Неба и Земли с помощью техник работы с мечом вообще считалась самым слабым вариантом! При этом не использовались никакие внешние факторы - ни Сокровища Дхармы, ни Силы Дхармы. Это действительно был просто тест на владение техниками работы с мечом! "Дай-ка я попробую". Цинь Юнь вышел вперед. Его Силы Дхармы не смогли проникнуть через массив слежения, однако он не применял технику работы с мечом. Сейчас он собирался ее использовать. "Уплотняйся!" - мысленно скомандовал он. Внутри гигантского сферического массива слежения возникла капля Сил Неба и Земли, которые уплотнились до летающего меча, пропитанного техникой работы с мечом. "Брямс!" Цинь Юнь взглянул на каменный шар. Летающий Меч, питаемый Силами Неба и Земли, сразу же выстрелил вперед, и ударил по шару. Он слегка задрожал, но не был поврежден. "А тут требуется действительно мощная техника работы с мечом". Цинь Юнь сразу же очистил свой

разум, и погрузился в неистовое и страстное состояние. И Сяо задержала дыхание, и замолчала, боясь ему помешать. В глазах Цинь Юна, казалось, горели огни. "Сансара!" Бум! Мощь летающего меча, питаемого Силами Неба и Земли, существенно увеличилась из-за неистовых и страстных эмоций, выходящих за рамки жизни и смерти. Это был удар, на который не влияло ни что, даже жизнь человека, который его наносил. Даже И Сяо почувствовала богатые чувства, содержащиеся в нем! Ранее говорилось, что Яркая Луна Над Рекой и Двойной Полет содержали в себе яркие чувства, однако они блекли по сравнению с Сансарой. Этот удар влиял на всех, кто его видел, заставляя дрогнуть их сердца. "Пенг!" Летающий меч, питаемый Силами Неба и Земли ударил по каменному шару. В ответ он завибрировал, и в нем появилась слабая, но четкая трещина. В тот самый момент, когда в шаре появилась трещина, массивный сферический массив слежения рассеялся. Рассеялся даже массив слежения, преграждавший путь во внешний мир. Огромные белые взрывы перестали мешать выйти наружу. Основание под бывшим массивом слежения начало подниматься! "Бум!" Под основанием находилась черная коробочка. "Я что, не смог почувствовать ее с помощью моей техники работы с мечом второго уровня? Даже теперь я не могу ее почувствовать". Цинь Юнь был поражен. "Это что, Метеоритный Металл из Другого Измерения?" И Сяо осторожно осмотрела коробочку, и была поражена. "Для ее создания использовался Метеоритный Металл из Другого Измерения. Неудивительно, что ты не смог ее почувствовать". "Говорят, что Метеоритный Металл из Другого Измерения почти неуничтожим. Даже с моей текущей силой я не смогу никак его повредить. Обычно такой материал используется для изготовления Сокровищ Дхармы второго-третьего уровня". Цинь Юнь взял черную коробочку. "А ведь его использовали лишь для изготовления ящика под сокровище. Сама эта коробочка стоит, наверное, не меньше, чем Сокровище Дхармы третьего уровня". Черная коробочка была не закрыта. Ее не защищал никакой массив слежения. Чтобы открыть крышку понадобилось лишь мягко ее приподнять. Внутри находилась Космическая Сумочка. В тот самый момент, как коробочка открылась, над ней с гулом появилась проекция. Это был седовласый старейшина в черных одеяниях. "Это Старейшина Меча", - сказала И Сяо. Они оба похоронили труп Старейшины Меча, поэтому, естественно, узнали его. Тем временем, в воздухе, седовласый старейшина в черных одеяниях, Старейшина Меча, аккуратно обнял стопку учебников, лежащих около него. Он сказал, - "Несмотря на то, что я культивировал пять веков, в конце концов я стану пылью. Я не могу этого принять. Я искал инструкции по всему миру. Искал учебники, которые могут как-то помочь линии бессмертных, работающих с мечом. Я даже собрал учебники линии талисманов-амулетов, а также других линий, которые могут произвести бессмертных на Уровне Сущности Души. Живописная Горная Секта когда-то была Священной землей Даосов. Я пришел сюда в поисках инструкций, но нашел лишь несколько. Самые важные инструкции были очень хорошо защищены Бессмертным Яном. Даже несмотря на то, что он уже много веков как мертв, оставленные им массивы слежения для меня остаются неуязвимыми". "В конце концов мне не удалось их сломать. Те инструкции, которые я нашел, оказались совершенно неверными. Когда я предпринял последнюю попытку, мое Золотое Ядро оказалось разрушенным, поэтому долго я не протяну". "Только узнав Искусство Преобразования Луча, и изучив мои техники работы с мечом, ты сможешь выучить семь моих великих искусств работы с мечом". "Если ты смог изучить семь моих техник, то ты уже можешь считаться гением среди бессмертных, работающих с мечом, и находящихся на Уровне Золотого Ядра Врожденной Сущности". "Раз ты смог разрушить этот каменный шар, то значит ты достиг Высшего Уровня Техники Работы с Мечом. Таким образом, ты подходишь для того, чтобы продолжить мое незаконченное дело", - сказал Старейшина Меча. "Всю свою жизнь я не верил в судьбу. Я верил, что человек может бросить вызов небесам! И хотя я знал, что бессмертные, работающие с мечом не имеют инструкций, по которым они смогут получить Уровень Сущности Души, чтобы стать бессмертными, я был уверен, что смогу создать такую инструкцию". "Я был непобедим на протяжении трех веков, но, в конечном итоге, мне это не удалось". "Теперь я вручаю эту миссию тебе! Может быть, инструкции, которые я собрал,

помогут тебе". Старейшина Меча закашлялся, и прикрыл рот руками. В уголках его рта были пятна крови. Он посмотрел вперед. "Мне не удалось, но надеюсь, ты сможешь закончить мое дело. Если ты не сможешь этого достичь, то, может быть, какой-нибудь твой последователь достигнет этого в будущем. Моя линия бессмертных, работающих с мечом, должна когда-нибудь создать инструкции Старейшины Меча. Мы должны действительно достичь того, о чем говорится в пословице - что единственный меч может уничтожить всю Дхарму. Тогда, наконец, мы сможем выйти в мир!" После этого, проекция исчезла. Цинь Юнь с И Сяо замолчали. "Старейшина Меча, конечно, был довольно эксцентричным, но все же он был одним из немногих несравненных бессмертных, работающих с мечом в истории", - сказала И Сяо. "Возможно многие мощные бессмертные, работающие с мечом, делали то же самое. Они не могли смириться с этим. В конце концов, они могли даже перепрыгивать через уровни, чтобы побыстрее побеждать бессмертных и демонов, а может даже убивать демонов. Но из-за отсутствия инструкций, они останавливались в развитии на Уровне Золотого Ядра Врожденной Сущности". Цинь Юнь кивнул. "Попытка создания инструкций по достижению Уровня Сущности Души, имея лишь Уровень Золотого Ядра Врожденной Сущности - это очень сложно. Все те, кто получили Дао Меча, в конечном итоге, не смогли ничего достичь. Но я-то еще молод. У меня еще много времени". "Брат Юнь, ты совершенно точно создашь такую инструкцию", - сказала И Сяо. "Ага", - кивнул Цинь Юнь. Несмотря на то, что он так сказал, в своем сердце он понимал, как это сложно. Для Цинь Юня попасть на Уровень Золотого Ядра Врожденной Сущности было лишь вопросом времени. Однако, чтобы создать инструкцию по получению Уровня Сущности Души для всей линии бессмертных, работающих с мечом? В истории существовало достаточное количество людей, которые получали свою технику работы с мечом на Уровне Послеродовой сущности. Были даже те, кто был сильнее Цинь Юня. Все они в молодом возрасте были эксцентричными, и признавали их уже в более старшем возрасте. Каждый из них был номером один в своей эпохе. Но все они в итоге погибли. Раз бессмертные, работающие с мечом не могли сформировать Сущность Души, и иметь вечную молодость, то они жили в лучшем случае на протяжении пяти сотен лет! Поэтому независимо от того, насколько известным был бессмертный, работающий с мечом, в итоге он становился историей. "Брат Юнь, посмотри, какие сокровища Старейшина Меча оставил после себя", - сразу же произнесла И Сяо. "Хорошо". Цинь Юнь открыл Космическую Сумочку и исследовал содержимое внутри с помощью своей души. Он был удивлен. "Что случилось?" - спросила И Сяо. "Конечно это не сравнить с Бессмертным Яном, но это тоже неплохо". Цинь Юнь вытянул руку, и схватил браслет. На нем было семь бусин. "Это самая ценная вещь. Должно быть это Внутренний летающий меч Старейшины Меча". "Летающий меч Старейшины Меча?" И Сяо посмотрела на него. Цинь Юнь надел браслет на свою левую руку, и с улыбкой произнес, - "Каждая из этих бусин - это сфера, содержащая меч". "Шу! Шу! Шу!" Семь бусин вылетели наружу, преобразовавшись в летающие мечи. Каждый из летающих мечей имел второй уровень! Там было ослепительное Палящее Солнце, невидимый меч Отсутствие Формы, а также сказочный Звездный Свет. Мечи имели следующие имена: Звездный Свет, Оскверненная Луна, Палящее Солнце, Глубокая Теория, Небесное Изменение, Темная Тень и Отсутствие Формы. Семь летающих мечей имели необыкновенную мощь. Их так и хотелось соединить вместе. Цинь Юнь мысленно скомандовал. "Соединись". Семеро летающих мечей быстро собрались вместе, образовав полный летающий меч. "Слухи были правдой", - сразу же сказала И Сяо. "Внутренний летающий меч Старейшины Меча может разбираться на семь частей, а эти части могут образовывать один меч". "Летающий меч первого уровня". Туманный летающий меч испускал страшную жажду убийства. Цинь Юнь влил в него Силы Дхармы бессмертного, работающего с мечом, и почувствовал, что летающий меч оказывает на него огромное давление. Он мог контролировать его лишь влив огромное количество Сил Дхармы. "Ты можешь его контролировать?" - спросила И Сяо. "Да", - кивнул Цинь Юнь. "Однако делать это довольно тяжело. Он опустошает мои Силы Дхармы в десять раз быстрее, чем мой Внутренний летающий меч". Его Внутренний летающий меч был всего лишь третьего уровня, однако он

имел силу летающего меча первого уровня. Кроме того, этот летающий меч первого уровня не был его Внутренним летающим мечом. Так как Цинь Юну все еще немного недоставало Сил Дхармы бессмертного, работающего с мечом, то они быстро заканчивались. "Я слышала, что люди могут контролировать Сокровище Дхармы второго уровня на Уровне Истинного Ядра Врожденной Сущности. Такие люди есть и в Божественной твердыне", - воскликнула И Сяо. "Однако контролировать Сокровище Дхармы первого уровня на Уровне Истинного Ядра Врожденной Сущности... такое встречается очень редко. По крайней мере в текущем поколении Божественной Твердыни никто не может этого делать". "Ну теперь ты видишь один из примеров", - с улыбкой произнес Цинь Юнь. Далее он мысленно скомандовал. Туманный летающий меч разделился на семь летающих мечей, каждый из которых подлетел, и занял свое место на браслете. "Какие еще ценные вещи находятся в Космической Сумочке?" - спросила И Сяо. "Это единственное Сокровище Дхармы первого уровня. Остальные вещи тоже хороши, но несколько уступают этому мечу", - с улыбкой произнес Цинь Юнь. "Но для меня, скорее всего, самыми ценными вещами будут эти инструкции. Говорят, что Старейшина Меча оскорбил многих бессмертных и демонов, чтобы добыть эти учебники". Некоторые секты бессмертных, работающих с мечом, когда-то подвергались нападению, и теряли свое наследие. Их инструкции, естественно, оказывались в руках злых демонов. Когда-то Старейшина Меча атаковал их, и сражался с ними, чтобы добыть некоторые из этих учебников. "Я прочитаю эти инструкции, когда у меня появится время. Давай собирать вещи, и покидать это место", - сказал Цинь Юнь. "Ага", - кивнула И Сяо. Когда каменный шар треснул, массив слежения снаружи остановился. Цинь Юнь и И Сяо сначала забрали все сокровища массива слежения, а затем вернулись в свою резиденцию, и начали собирать вещи. "Мы уходим". Пакуя украшения, И Сяо почувствовала, что ей совсем не хочется уходить. Прошло более трех лет. Это было место, где она вышла замуж за Цинь Юна, и прожила с ним более трех лет, где их никто не отвлекал. "Пошли. В конце концов, нам нужно покинуть это место. Если мы в будущем захотим иметь детей, не можем же мы позволить им оставаться здесь?" - утешил ее Цинь Юнь. Он огляделся, и тоже почувствовал, что не очень хочет уходить. Все оборудование и инструменты здесь были созданы им, или И Сяо. "Хорошо", - кивнула И Сяо. "Брат Юнь, мы здесь уже три года, но я пока никого не родила". "Мы оба культиваторы на Уровне Врожденной Сущности. Для начала - иметь детей вообще сложно. Не нужно спешить", - сказал Цинь Юнь. И Сяо мягко кивнула. Двое паковали вещи, и откладывали свои каждодневные предметы. И Сяо стояла в саду, и смотрела на далекую каменную комнату, по-прежнему испытывая чувство тоски. "Пошли", - убеждал ее Цинь Юнь. Только тогда И Сяо проследовала за Цинь Юнем. Пара еще раз прошла через зал, и попала в темный проход. Теперь, когда массив слежения исчез, они легко могли пройти. В пещере бессмертных И Сяо и Цинь Юнь больше не встретили никакой опасности, возможно потому, что Мистическое сокровище, а также Безуровневое Сокровище Дхармы уже забрали оттуда. Пара быстро прибыла к главному входу в пещеру бессмертных. Цинь Юнь с И Сяо прошли рядом друг с другом по вымощенной камнем дороге. "Мы собираемся выйти. Интересно, как там моя семья". Цинь Юнь улыбнулся, и посмотрел на И Сяо. "Когда придет время, тебе все еще нужно будет встретиться с моими родителями". И Сяо почувствовала себя немного нервно. Она прошептала, - "За прошедшие три года мы так и не завели детей. Не будут ли твои Отец и Мать немного несчастливы?" "Ни одной уродливой жене не избежать встречи со своей свекровью", - пошутил Цинь Юнь. И Сяо не могла не произнести, - "Уродливой жене?" Но эта шутка помогла ей расслабиться, и перестать нервничать. Цинь Юнь с улыбкой произнес, - "Нет нужды беспокоиться о детях. Мы оба культиваторы, поэтому можем не связывать себя с такими вещами". Двое разговаривали, и шли вперед. В конце концов, на расстоянии они заметили дверь. "Дверь Светлая Заря". Цинь Юнь с И Сяо смотрели на дверь, вырубленную в горе. Именно через нее они вошли сюда. Как только они выйдут в нее, они выйдут из пещеры бессмертных. За Дверью Светлая Заря, Живописная Горная Секта разместила двух Даосов, чтобы они за ней присматривали. "Смотри!" - сказал один из Даосов, указывая на дверь в горе. "Что это такое?" Другой Даос повернул свою голову

из любопытства, и увидел пару бессмертных, идущих по вымощенной камнем дороге. Даос расширил свои глаза в недоумении. "Цинь... Цинь... Цинь... Цинь Юнь? Они оба вышли оттуда живыми?" "Цинь Юнь с И Сяо вышли наружу. Они вышли наружу живыми". "Быстро! Быстро! Проинформируйте секту!" Двое Даосов были крайне шокированы. Цинь Юна, который взял с собой Безуровневое Сокровище Дхармы, Котел Золотого Ядра, чтобы спасти И Сяо, и не выйти наружу, считали слишком беспечным бессмертным, работающим с мечом. А теперь он вышел вместе с И Сяо! Эта новость могла потрясти весь мир!

<http://tl.rulate.ru/book/9031/284212>