

Семь команд культиваторов, включая команду Живописной Горной Секты летели на облаке, направляясь к Пещере Бессмертных Живописного Яна.

Через час под ними появилось огромное озеро. Посреди озера находился остров. Над ним висели облака.

"Мы здесь. Это Пещера Бессмертных Живописного Яна". Мастер Секты Гонг и Придворный Лорд Очарование Естества смотрели на вид, открывшийся под ними, и даже не пытались скрыть возбуждения.

"Прошло три тысячи лет. Мы были бесполезными потомками. Только сейчас мы смогли собрать все шесть жетонов", - не мог не пробормотать Придворный Лорд Очарование Естества. "Более того, все сокровища, кроме инструкций должны быть отданы другим людям. Но мы хотя бы получаем шанс получить наши инструкции. Как потомки мы полностью бесполезны. Бесполезны".

Он сказал все это вслух, но предусмотрительно изолировал свой голос от остальных.

У Мастера Секты Гонга тоже были смешанные чувства.

"Мы здесь".

"Пещера Бессмертных Живописного Яна". Джи Ли и Шестнадцатый Принц из королевской семьи, а также Бай Цзюнью с сестрой из Семьи Бай тоже смотрели вниз в ожидании. Их глаза мерцали.

"Мне нет дела до Мистических сокровищ или Безуровневых Сокровищ Дхармы. Но я должен добыть летающий меч Белая Роса, а также любые вещи, оставленные Старейшиной Меча", - подумал про себя Дьякон Ян.

"Восьмой Брат. Мы здесь, чтобы бросить вызов самим себе. Какие сокровища мы получим будет зависеть от тебя". Так общались коренастый молодой человек и подросток из Семьи Чжу, Секты Первобытного Хаоса.

И Фэнгу с И Сяо имели похожие мысли о вызове самим себе. Какие именно сокровища они получат будет зависеть чисто от удачи.

Несмотря на то, что Семья Чжу, как и Семья И были тысячелетними семейными кланами, но у Семьи Чжу было лишь два культиватора на Уровне Золотого Ядра Врожденной Сущности в текущем поколении, а у Семьи И - один. Они не хотели рисковать жизнями своих культиваторов на Уровне Золотого Ядра Врожденной Сущности! Хотя скорее всего шанс смерти в экспедиции к Пещере Бессмертных Живописного Яна был очень низок, ведь вряд ли Идеальный Живописный Ян был так безжалостен к людям, но все равно, дело обещало быть очень сложным. Никто не знал, насколько безжалостным был Идеальный Живописный Ян, когда настраивал охранные массивы слежения в свои последние дни.

Только королевская семья, и Семья Бай могли спокойно послать культиваторов на Уровне Золотого Ядра Врожденной Сущности. Дьякон Ян из Ордена Ю был достаточно немолод, поэтому он очень рисковал, надеясь вернуть в Орден Ю меч Белая Роса! Тогда Орден Ю будет иметь еще одно Сокровище Дхармы в своем основании.

"Как только мы вступим в пещеру, все будет зависеть только от наших навыков и методов", - передал свой голос Хонг Линтун. Он был наполнен боевым духом.

"Успокойся. Делай вид, что ты тише воды, ниже травы", - с ухмылкой передал ему голос Цинь Юнь. "На первый взгляд наша команда считается слабейшей".

Фух.

Облако опустилось на периферии острова.

"Мастер Секты". Ученики Живописной Горной Секты, уже находившиеся на острове, пришли поприветствовать группу.

"Хорошо", - кивнул Мастер Секты Гонг. Далее он улыбнулся Цинь Юню и всей остальной компании. "Все, пожалуйста, следуйте за мной".

Они прошли по узкому пути, сделанному из гранита.

Вскоре перед ними показалась изрезанная дверь около тридцати метров в высоту. На двери было написано два огромных слова, 'Светлая Заря'. Однако перед дверью находилась гигантская триграмма, которая медленно вращалась и запечатывала дверь. Рядом с дверью со скрещенными ногами сидело восемь Даосов. В этот момент, восемь Даосов увидели Мастера Секты Гонга и всех остальных, шагающих издалека. Они встали, и поклонились, - "Приветствую вас, Мастер Секты".

"Стражники Пещеры Бессмертных Живописного Яна, вам было нелегко ее охранять. Но с этого дня в этом нет необходимости", - с улыбкой произнес Мастер Секты Гонг.

Восемь Даосов слегка кивнули. Однако у них не было добрых выражений лиц, когда они смотрели на экспертов-культураторов из шести разных команд, собравшихся за Мастером Секты Гонгом.

Ведь они знали...

Когда экспедиция в пещеру закончится, то Живописная Горная Секта получит лишь инструкции. Сокровища будут разобраны шестью командами! Эти сокровища были оставлены их предком, Живописным Яном! Однако по-другому было никак. За свою слабость они могли винить лишь себя.

"Отключить массив слежения", - проинструктировал Мастер Секты Гонг.

"Да".

Восемь Даосов сразу же принялись за дело, и печать из триграммы, запечатывающая дверь, начала рассеиваться.

Дверь "Светлая Заря" показала свою истинную природу. Она была очень простой и лаконичной. Однако при тщательном рассмотрении можно было заметить великий ужас! Предыдущая печать в виде триграммы, которая казалась сильной, на самом деле, могла отпугнуть лишь людей до Уровня Сущности Души! И хотя дверь, ведущая в гору была обычной, в ней содержалась сила, которая могла вселить ужас в сердца бессмертных и демонов.

"Пещера Бессмертных Живописного Яна была еще одной резиденцией для культивации Живописного Яна", - с улыбкой объяснил Мастер Секты Гонг. "Позже, Живописный Ян предсказал, что моя Живописная Горная Секта будет очень страдать в будущем. Поэтому он подготовился, и спрятал здесь инструкции и множество сокровищ, оставив их для потомков

моей Живописной Горной Секты".

"Сегодня, когда мы все собрались вместе. Моя Живописная Горная Секта получит лишь инструкции, и не возьмет себе ни капли сокровищ. Их возьмут те шесть команд, которые сейчас собрались здесь", - с улыбкой произнес Мастер Секты Гонг. "Перед нами основная дверь, Дверь 'Светлая Заря'". Это единственная дверь, единственный правильный путь входа в эту пещеру. Все эти годы моя Живописная Горная Секта охраняла эту Дверь "Светлая Заря". Если вы попытаетесь вступить в пещеру через другие области острова, то вы умрете! Многие культиваторы пытались попасть туда из других мест за эти годы, но никто из них не вернулся живым. Сокровища культиваторов, которые умерли внутри, тоже можно забирать себе".

"Ага".

Цинь Юнь, и все остальные, давно про это знали.

"Дверь в гору - единственный правильный вход. Без жетона, вламываться насильственно будет очень опасно. Более слабые бессмертные и демоны будут просто убиты массивом слежения Пещеры Бессмертных Живописного Яна. Даже более сильные бессмертные и демоны, которые могли сломать дверь, не осмеливались этого делать. Все потому, что как только дверь ломалась, то массив слежения Пещеры Бессмертных Живописного Яна распространял силы Неба и Земли в радиусе ста пятидесяти километров. Если бы кто-то попытался сломать этот массив с помощью грубой силы, то это привело бы к тому, что в стапятидесятикилометровом радиусе все оказалось бы взорвано! В этом случае были бы уничтожены бесчисленные люди и демоны".

"Такая огромная карма! Насколько огромна была бы в таком случае негативная карма? Даже бессмертные и демоны не смогли бы с ней справиться. Сразу же произошел бы откат, который можно было бы приравнять к верной смерти", - с улыбкой произнес Мастер Секты Гонг. "А ведь эта сила относится не только к двери. Независимо от того, через какой вход вошли бы бессмертные или демоны, если они вошли бы в Пещеру Бессмертных Живописного Яна скрытно, их сразу заметили бы массивы, и все в стапятидесятикилометровом радиусе было превращено бы в пыль. Поэтому ни один бессмертный и демон за три тысячелетия так и не осмелился силой войти в пещеру".

"Как безжалостно", - Хонг Линтун послал голосовое сообщение Цинь Юню. "Привязать все жизни в стапятидесятикилометровом радиусе к пещере... это показывает, что бессмертный, который скоро умрет, может сделать все, что угодно".

"И поэтому бессмертные и демоны не осмеливаются войти", - передал свой голос Цинь Юнь.

"Все, пожалуйста, достаньте ваши жетоны. У вас будет всего тридцать секунд, чтобы войти после того, как дверь откроется. После этого дверь закроется снова", - сказал Мастер Секты Гонг. "Что касается выхода, то не стоит волноваться. Дверь предотвращает лишь вход в нее, но она не будет мешать выходу наружу".

Цинь Юнь и остальные давно знали эту базовую информацию. Шесть команд достали свои жетоны.

Когда шесть жетонов показались, то они сразу же полетели друг за другом к двери, ведущей в гору.

Хуммм... Хуммм... Хуммм...

Шесть жетонов соединились вместе, приняв вид диска, и слились в середине, между словами 'Светлая Заря'. То, что казалось обычной дверью, на самом деле, оказалось заблокировано невидимой мембраной. Ее бы не смогли сломать более слабые бессмертные или демоны. И в этот момент невидимая мембрана испарилась.

"Согласно тому, что объявила моя Живописная Горная Секта в прошлом, из нашей секты войдут трое". Мастер Секты Гонг вышел вперед. За ним проследовало два ученика на Уровне Истинного Ядра Врожденной Сущности.

"Мастер Секты Гонг сам хочет принять участие?"

"Это..."

Остальные шесть команд были немного поражены.

Мастер Секты Гонг был номером один в Префектуре Цзян! Почему он принимает на себя такой риск?

"Важно, чтобы моя Живописная Горная Секта получила инструкции", - просканировал Мастер Секты Гонг людей, стоящих за ним. "Все, давайте войдем вместе".

Джи Ли из королевской семьи сдвинул брови. Он был самым сильным из всех! И вот теперь Мастер Секты Гонг тоже входил внутрь. Сила Мастера Секты Гонга не уступала его силе. Более того, Джи Ли знал, что Живописная Горная Секта действительно собиралась принять участие. Раз даже мастер секты рискует своей жизнью, то было понятно, что он взял с собой очень мощные сокровища.

"Этот Мастер Живописной Горной Секты не ударит нам в спину, когда мы войдем, а? Что касается знаний о Пещере Бессмертных Живописного Яна, никто не может сравниться с Живописной Горной Сектой", - тайно размышлял Джи Ли. "Хмм, но даже если бы он был в десять раз смелее, он не осмелился бы действовать против королевской семьи. Если я там умру, и не смогу послать сообщение во внешний мир, то Его Величество явно сделает выводы, почему именно я умер".

Император Людей объединил мир, и был в нем главным. Вряд ли Живописная Горная Секта посмела бы провоцировать королевскую семью.

Затем группа вошла внутрь.

"Цинь Юнь", - прозвучал звук в его ушах.

Цинь Юнь обернулся, и увидел холодный взгляд Шестнадцатого Принца. На губах Шестнадцатого Принца играла насмешливая улыбка. Он продолжил передавать свой голос. "Ты лишь странствующий культиватор, но осмеливаешься войти в Пещеру Бессмертных Живописного Яна. Как смело с твоей стороны! Однако я хочу предостеречь тебя кое от чего. Новость о том, что мы вошли в Пещеру Бессмертных Живописного Яна, скорее всего уже распространилась по миру. Не только мы, люди, но даже верховные фракции демонов и Водная Раса Четырех Морей, во всех уголках мира узнали о нашей экспедиции".

Цинь Юнь втайне был очень удивлен.

Как весь мир мог узнать об этом?

Он знал, что когда шесть команд соберутся вместе, все узнают о Хонг Линтуне. Однако, чтобы новости распространялись по миру так быстро, да еще и включая демонов и Водную Расу Четырех Морей? Цинь Юнь был немного озадачен.

"Будет очень опасно вступать в пещеру, чтобы получить сокровища, но еще опаснее будет донести эти сокровища наружу".

"Я призываю тебя побыстрее сдаться. Тогда ты сможешь выжить", - передал свой голос Шестнадцатый Принц. "Если нет, то ты можешь умереть в пещере бессмертных. А если ты выйдешь из нее, то совершенно точно умрешь. Короче, в итоге ты точно умрешь".

"Я сказал это тебе для твоего же блага. Если ты сдашься сейчас, то сможешь выжить. Это твой единственный шанс на выживание". Улыбка на лице Шестнадцатого Принца стала еще более интенсивной.

Цинь Юнь сразу мог бы сказать, что от принца не стоит ждать ничего хорошего.

В тот момент, когда Шестнадцатый Принц делал свое послание, группа вошла внутрь. Они прошли через Дверь "Светлая Заря".

Вскоре.

Невидимая мембрана массива слежения двери "Светлая Заря" снова начала появляться, отрезая их от внешнего мира. Больше никто снаружи не мог войти внутрь.

<http://tl.rulate.ru/book/9031/259395>