

Уши Фемес слегка задрожали.

Ее учитель Морган в настоящее время находился в комнате, тайно формируя простую формацию телепортации. Сегодня они вдвоем доберутся до далекого Фаруччи.

- Учитель Морган, мы действительно собираемся использовать такой метод, чтобы вернуться в Фаруччи?

Фемес посмотрела на магические надписи по всему полу. Если стражи Норланда обнаружат их, им будет предъявлено обвинение в серьезном преступлении.

Она изначально думала, что они пробудут в Норланде еще некоторое время, а затем отправятся в Фаруччи в конном экипаже.

- Тени проникают в нашу страну, Фемес, - слегка подчеркнул Морган. - Я должен вернуться, чтобы остановить их... Если ты хочешь остаться в этом городе, я могу попросить Келмана позаботиться о тебе.

Тени... перед ней появился интерфейс Форума Магов. Она открыла сообщение под названием "Инквизиторы Трибунала по ереси Святой Церкви сожгли Черный Лес..."

"Тени", упомянутые ее учителем, были не кем иным, как Трибуналом по ереси. Фемес понятия не имела, зачем им сжигать лес. Но, без сомнения, то, что они сделали, было актом провокации по отношению к авторитету Фаруччи.

К сожалению, король Фаруччи понятия не имел, кто был причиной пожара в лесу. Миссионеры из Нации Святой Церкви были способны легко свалить все совершенные ими преступления на демонов...

- Я не хочу... оставаться в этом городе. Учитель Морган, Фаруччи - мой дом, - сказала она.

- Фемес, когда ты лжешь, твои уши смещаются влево.

- ...

Фемес тут же закрыла уши руками. В этот момент она увидела новый пост на главной странице Форума Магов.

"Сегодня мисс Галлоли даст интервью в утренних новостях. Правда о сожжении Черного Леса будет раскрыта общественности."

Галлоли... Цветок Фаруччи?

Фемес, естественно, знала о самой известной актрисе Фаруччи. Она также была актрисой, сыгравшей Матильду в фильме "Леон: Демон".

Когда она увидела этот пост, то немедленно открыла Голос Норланда.

Фемес привыкла слушать утренние новости. Помимо того, что она могла узнать о происходящем в городе, она также могла услышать голос "Леона".

После участия в съемках фильма "Хатико: История собаки", она почувствовала, что концепцию того, что сценические пьесы Фаруччи были лучшими в мире, придется немного изменить. Теперь она, наконец, смогла прямо признать, что ее любимым киногероем был немногословный киллер Леон.

Фемес понятия не имела, каким должно было быть это "интервью". Но, похоже, Галлоли будет взаимодействовать с ведущим утренних новостей.

Разве это не означает, что Леон и Матильда снова встретятся друг с другом?!

Она взглянула на ответы под постом. Помимо людей, которые проявили беспокойство по поводу правды о сожжении леса, было больше поклонников фильма "Леон: Демон". Более того, судя по именам пользователей, в основном это были женщины.

Увидев сообщения фанатов, Фемес не смогла сдержаться и тоже написала ответ.

- После стольких лет Леон наконец-то сможет снова увидеть Матильду!

После этого, она начала спокойно ждать начала утренних новостей.

- Фемес, формирование телепортации завершено.

Но в этот момент ее учитель Морган сообщил ей печальную новость.

- Насчет этого... Учитель Морган...

Фемес была слегка ошеломлена. Утренние новости начнутся меньше чем через минуту. И все же ей придется покинуть город.

Магическая сеть была неспособна выйти за пределы Норланда ... в такое далекое место, как Фаруччи.

- Я активирую телепортационную формацию после окончания утренних новостей.

Морган поднял рюкзак. Внутри был кристалл оригинаума с фильмом "Хатико: История собаки". Также в рюкзаке были "доказательства" о Трибунале по ереси, данные ему Джошуа.

Интервью в утренних новостях, казалось, могло дать Моргану более подробное представление о том, что именно делал Трибунал по ереси в его стране.

Прежде чем Фемес успела выразить свою благодарность, послышался мужской голос актера, игравшего Леона. Плюк начал рассказывать о пустяках, которые недавно произошли в Норланде.

Фемес не слышала голоса Матильды. Но заметила, что число слушателей "Голоса Норланда" растет бешеными темпами.

Обычно, утренние новости слушало всего тридцать тысяч человек. Но сейчас, трансляция только началась, а число слушателей уже превысило сорок тысяч. Это число все еще быстро росло.

- Это объединяющая сила этого актера, - Морган заметил изумление на лице Фемес.

- Самый большой театр в Фаруччи вмещает всего десять тысяч человек. Только десять тысяч человек могли увидеть Цветок Фаруччи на сцене. Но существует бесчисленное множество других людей, которые хотели бы увидеть ее и услышать ее голос... Что касается "Голоса Норланда", то количество слушателей не ограничено местом и билетами. Ее обаяние и потенциал могут полностью раскрыться.

- Но я могу слышать только ее голос. Учитель Морган, когда я пойду посмотреть ее выступление на сцене, я также смогу увидеть ее, - сказала Фемес с последним упрямством в своем сердце.

- Что, если через Голос Норланда ты сможешь увидеть ее выступление в дополнение к возможности слышать ее голос? Что, если тебе не придется тратить деньги на покупку билета, не придется мчаться из одного города в другой и ты могла бы с комфортом наблюдать за ее выступлением дома, - спросил Морган.

- Это... невозможно...

Фемес была неспособна представить себе такой мир.

Но она уже могла общаться с людьми по всему Норланду ... Это тоже было чем-то таким, чего она раньше не могла себе представить.

- Я знаю, что тебе трудно это принять. Мистер Джошуа уже описывал мне такой мир. Даже мне было трудно это принять. Но я полон надежд.

- ...

Фемес села и обняла свои ноги. Она казалась немного подавленной. Если бы появился мир, в котором можно было смотреть фильмы из любой точки мира, театральные постановки не только стали бы бессмысленными, но даже театры превратились бы в пыль истории.

- Всем доброе утро. Я Галлоли ван Доннелл.

Вскоре запутанное сердце Фемес было развязано голосом Галлоли. После стольких лет "Леон" наконец-то снова встретил "Матильду".

Фемес действительно хотела увидеть эту сцену своими глазами. К сожалению, прямо сейчас она могла слышать только их голоса...

Внезапно она начала с нетерпением ждать прихода мира, описанного ее учителем.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/9028/1910587>