

Десятью минутами ранее. После того, как миссис Мелина закончила отчитываться о финансах, в кабинете Джошуа появился новый гость. Это был сэр Вайсенаше.

С тех пор как в театре Вайсенаше последовательно показали фильмы “Красавица и Демон” и “Леон: Демон”, театр стал беспрецедентно популярным.

Сэр Вайсенаше клялся, что если бы не фильмы Джошуа, его театр был бы разрушен старым врагом.

Именно появление Джошуа спасло почти обанкротившийся театр и позволило сэру Вайсенаше добиться достаточного успеха, чтобы оставить свое имя в анналах истории.

- Ваше Высочество Джошуа.

Сэр Вайсенаше снял шляпу. С тех пор как он узнал истинную личность Третьего принца, он начал обращаться к нему “Ваше Высочество”.

- Вам действительно нужно ходить по улице в таком виде?

Джошуа посмотрел на слегка полноватого администратора театра. И его прическа, и его одежда ассоциировались со злодеем номер один из “Леона”, Стэнсфилдом.

- Люди время от времени узнают меня и думают, что я мистер Стэнсфилд. Но после того, как вмешиваются мои телохранители, ничего серьезного не происходит. Была даже пара молодых девушек, которые просили у меня автограф.

Одетый подобным образом, его наверняка узнают поклонники фильма. Но он не получал такого теплого отношения от фанатов, как Плюк, человек, сыгравший главную мужскую роль.

Как правило, фанаты воспринимали его как злого человека.

Несмотря на это, сэр Вайсенаше, казалось, был очень рад получить такое отношение от поклонников.

- Автограф? Похоже, персонаж Стэнсфилда все еще довольно очарователен. В таком случае, сэр Вайсенаше, что привело вас сюда сегодня?

Джошуа не участвовал во внутреннем управлении театром Вайсенаше. Он также никогда не сомневался в том, был ли сэр Вайсенаше верен ему или нет.

Если Джошуа догадался правильно, сэр Вайсенаше, вполне возможно, был слугой герцогини

Костей. Она, казалось, наложила на него какую-то магию.

Благодаря силе отпечатка на руке, Джошуа мог легко лишить его жизни.

- Ваше Высочество Джошуа, это последний отчет о доходах театра Вайсенаше. Я уже положил вашу долю в хранилище.

Сэр Вайсенаше достал очень толстую бухгалтерскую книгу и протянул ее Джошуа. Тот перевернул пару страниц и бегло просмотрел содержимое. Каждая отдельная страница содержала настолько высокую прибыль, какую Третий принц никогда раньше не видел.

Конечно же, кассовые сборы фильмов были огромным источником дохода. Несмотря на то, что комплекты карт Hearthstone также приносили значительную прибыль, доходы от фильмов были тем, что действительно поддерживало активы Джошуа.

- Более того, мой слуга сообщил мне, что управляющий Национальным театром Норланда, этот торговец, который не разбирается в искусстве, планирует продать театр.

Сэр Вайсенаше был артистом с мечтой. Из-за своей мечты он однажды встал на путь банкротства. Человек, который вынудил его встать на этот путь, был не кто иной, как менеджер Национального театра Норланда.

После того как Джошуа приехал в город, все полностью изменилось. Сэру Вайсенаше не только удалось осуществить свою мечту, он также полностью разгромил заговор своего старого соперника.

- После ухода театральной труппы “Черный лебедь” Национальный театр Норланда больше не обладал никакими средствами сопротивления... Но я не ожидал, что менеджер театра проявит такую решительность в продаже театра. Что случилось с труппами, которые раньше там работали?

Пробыв в Норланде довольно долгое время, Джошуа уже узнал, как работают театры этого мира.

В общем, театр всегда будет пытаться создать свою собственную театральную труппу. Сэру Вайсенаше удалось создать две труппы, которые и раньше были довольно хорошо известны. К сожалению, их переманил Национальный театр Норланда.

- Этот презренный торговец определенно будет рассматривать их как товар и продаст вместе с театром. Ваше Высочество Джошуа, в этих театральных труппах много многообещающих исполнителей.

В конце концов, сэр Вайсенаше не смог соответствовать стандартам торговца. Он оставался

артистом, сохранив свою человечность. Он рекомендовал Джошуа исполнителей, которые скоро станут бездомными.

- Соберите этих исполнителей. Я могу предоставить им такую возможность. Но скажите им вот что. Помимо актерского мастерства, я требую лояльности. Мне не нужен товар, который можно купить за деньги.

Голос Джошуа звучал чрезвычайно спокойно. Сэр Вайсенаше посмотрел на него и не смог ощутить в нем ауру правителя...

Но, услышав эти слова, сэр Вайсенаше почувствовал холод на спине. Он очень хорошо знал, что человек, сидящий перед ним, не был "человеком". Это был "опасный Демон Хаоса".

- Понятно. Ваше Высочество Джошуа, я передам им это сообщение.

Сэр Вайсенаше опустил голову и поклонился. Затем вышел из кабинета.

Увидев, как сэр Вайсенаше выходит, Джошуа зевнул. Затем взял стопку сценариев со стола.

Цири попросила отпуск, чтобы пройти тест на повышение своего ранга мага. Скорее всего, ее не будет дома неделю или около того.

Джошуа немного не привык к отсутствию магички. Или, может быть... он не привык не слышать ее насмешек?

Джошуа отогнал странные мысли и начал планировать свой следующий фильм.

Конечно же, самым прямым способом проверить актера, было приглашение на съемки. Первым шагом будет процесс отбора.

Джошуа планировал, что его следующий фильм будет историей отношений между человеком и животным. "Красавица и Демон" и "Леон: Демон" постепенно изменили отношение человечества к демонам.

Что сейчас нужно было Джошуа, так это фильм, при просмотре которого другие расы будут лить слезы. Например... раса эльфов.

Пока он просматривал сценарий, в его кабинет с ужином вошел Айнор. Он нес два набора. Один был для Джошуа, а другой - для Тайлин.

- Айнор, попроси Тайлин зайти ко мне в кабинет после того, как она закончит свою передачу.

- Старшая сестренка Тайлин... уууу... Ваше Высочество Джошуа, я понимаю.

Тело Айнора слегка задрожало, когда он услышал, что принц велел ему найти Тайлин. Даже его демонический хвост свернулся в комок.

- Не думай слишком много о том, что Тайлин делает с тобой. Иногда, если ты не в состоянии сопротивляться, просто сдайся и наслаждайся этим.

Очевидно, Джошуа знал о странной одержимости, которую недавно приобрел Ледяной эльф. Но он не выказал никакого желания остановить ее. В конце концов, хоть Айнор и говорил, что ему это не нравится, на самом деле он наслаждался переодеванием.

- О... хорошо.

В итоге, со сложными чувствами, Айнор покинул кабинет Джошуа.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/9028/1848698>