

Со сложными эмоциями адъютант прибыл в театр. Письмо было входным билетом. К счастью, его место было близко к сцене.

Адъютант нашел свое место. Усевшись, он огляделся. Только тогда он обнаружил, что все окружающие места были заполнены до отказа.

Все эти люди... пришли сюда, чтобы увидеть двух демонов?!

Адъютант почувствовал недоверие к происходящему. Он внимательно осмотрел окружающих его людей.

По выражению их лиц и разговорам он мог сказать, что все они были очень взволнованы. Адъютант даже слышал, как несколько женщин выражали свое восхищение Принцем Демонов.

Подождите... выражают свое восхищение демоном? Если бы это было в Стране Святой Церкви, то то, что они говорят, могло бы привести их в Трибунал!

Но адъютант сразу же подумал, что это ничем не отличалось от слухов о злых сектах, созданных демонами!

То, что происходило сейчас, было церемонией поклонения демону! Это была беспрецедентная злая церемония с тремя тысячами участников!

Следует знать, что в истории Нации Святой Церкви единственными людьми, которые приняли бы участие в такого рода злой церемонии жертвоприношения, были призыватели.

Но Общество Призывателей, группа самых злых людей, насчитывало менее сотни.

Тем не менее, на этом мероприятии собралось три тысячи человек.

Подождите, разве это не означает, что он тоже был последователем этой злой секты? Как называется эта секта...? Секта Белль?

Должен ли он убежать? Адъютант не мог усидеть на месте.

Он начал задаваться вопросом, принесет ли Демон Греха в жертву всех людей, сидящих здесь, когда появится на сцене, пожрет ли он души этих людей.

В записях Нации Святой Церкви о этих демонах говорилось, что было много тех, которые любили пожирать человеческие души.

Перед уходом адъютант хотел предупредить как можно больше людей. Из-за этого он перевел взгляд на соседнее сиденье.

Рядом с ним сидела женщина. Адъютант мог ощутить ее магическую силу, идентичную его собственной, — магию, дарованную Моникаром, Богом Святого Света и Праведности.

Но ее магическая сила была слишком слабой. Таким образом, он предположил, что она может быть воином, тайно посланным Нацией Святого Света, для раскрытия заговора демонов.

В конце концов, им понадобится по крайней мере архиепископ.

- Быстро покиньте это место. Это представление, очень возможно, является заговором демонов, - сказал адъютант женщине.

- Демоны?

Санса подняла голову, чтобы посмотреть на молодого миссионера.

Вчера Айнор принес ей два пригласительных письма. Он надеялся, что Санса придет принять участие во встрече и пригласит Гирлан.

Как верная поклонница “Красавицы и Демона”, в тот момент, когда она прочитала вступление и увидела, что зрителям будет показан счастливый конец для Белль и Демона, она сразу же отбросила свою веру, последовала своему желанию и пришла в театр.

Тем не менее, Санса не ожидала встретить единомышленника... Нет, миссионера церкви.

Если бы это была Нация Святой Церкви, Санса была бы сурово наказана за предательство!

- Чего тут бояться? Это всего лишь представление.

После минутного молчания Санса дала молодому миссионеру “позорный” ответ.

Адъютант сам пришел, чтобы принять участие в этой встрече. Если бы он хотел донести о ее преступлении перед церковью, он определенно понес бы то же наказание, что и Санса.

- Представление...

Адъютант просто не мог поверить в то, что услышал. Злобный Демон Греха, собрав всех этих людей, собирался выступить перед ними?

Это было так же неразумно, как если бы Командир Легиона Церковных тамплиеров оставил службу и вместо этого побежал в топочную, чтобы использовать свой Священный Меч для рубки дров.

Однако неразумная сцена в конечном счете предстала перед адъютантом.

Сцена была освещена светом, созданным заклинаниями освещения. Черный фон за сценой проецировал кружащийся снег.

Все зрители, которые видели “Красавицу и Демона”, знали, что это была снежная гора, где находился замок Принца Демонов.

Музыка явилась внезапно и разнеслась по всему театру. Стройная фигура медленно вышла в центр сцены.

В этот момент по театру прокатились восторженные аплодисменты.

Причина этого была в голосе Белль. Напевая песню, которую они никогда раньше не слышали, Белль медленно шла вперед.

Адъютант ошеломленно уставился на молодую женщину на сцене. Красавица... в прямом эфире, а не на киноэкране. Белль была настоящей.

Видя, что бежать уже слишком поздно, адъютант беспомощно вздохнул. Он решил смириться с судьбой и снова сел на свое место, чтобы присоединиться к аплодирующим людям.

...

В другом месте.

По сравнению с мужской аудиторией вокруг нее, Цири удавалось сохранять самообладание.

В конце концов, она была тем, кто участвовал в съемках фильма. Она своими глазами видела рождение персонажа Белль.

Но Цири сразу же была захвачена песней.

Она повернулась вправо к Джошуа, сидящему рядом с ней. Тихим голосом она спросила: “Как называется эта песня?”

- “Отпусти и забудь”. Изначально эта песня была посвящена королеве, способной

контролировать снег и стужу. Однако я решил немного изменить ее.

“Отпусти и забудь” была песней-темой для анимационного фильма “Холодное сердце”. Причина, по которой Джошуа выбрал ее, заключалась в том, что эта песня была очень легкая для изучения, но очень трудная для освоения.

Песня была очень запоминающейся. Джошуа смог запомнить все тексты и воспроизвести песню, услышав ее всего дважды. Конечно, его версия “Отпусти и забудь” была совершенно другой.

- Ладно. Но я никогда не слышала ее раньше.

Цири понятия не имела, откуда Джошуа черпал все свое творчество. Песня, которую пела Белль, была намного приятнее, чем все песни менестрелей и бардов, которые она слышала.

Когда Цири снова перевела взгляд на сцену, появилась высокая фигура. В момент, когда она появилась, аплодисменты и радостные возгласы внезапно разнеслись по всему театру.

Принц Демонов... Принц Демонов, который пожертвовал собой ради Белль, все еще был жив. Одного этого было достаточно, чтобы зрители безостановочно аплодировали.

Цири последовала примеру толпы.

- Ты думаешь, демон и человек действительно могут быть вместе?

Цири внезапно задала вопрос, наблюдая, как Принц Демонов держит Белль за талию, чтобы потанцевать с ней.

- Цири... Позволь открыть тебе секрет. Для Зенарта люди - безволосые обезьяны. Другие расы демонов тоже думают так же, как он.

Джошуа хотел сказать Цири: “Это, конечно, не проблема”. Но разные расы демонов обладают совершенно разными чувствами красоты. С разными чувствами к красоте, как они могли влюбиться?!

- Тогда, что насчет меня? - Цири внезапно обернулась и посмотрела на него. Серебристо-серые глаза магички были прикованы к Джошуа.

- Кем ты меня видишь?