По привычке из детства Нанаки, Нанаки обязательно проснется с наступлением утра, независимо от того, насколько она устала. И это также первый раз за долгое время, когда Нанаки спала на открытом воздухе. Возможно, из-за этого кажется, что чувства Нанаки вернулись к тому времени, когда Нанаки жил в лесу, Нанаки рефлекторно искал любые присутствия вокруг, когда Нанаки проснулся.

«……»

Никакого присутствия вокруг, обычные безлюдные пустоши. Судя по серому небу, скоро должно взойти утреннее солнце.

«…… пп»

Глядя на этот тихий голос, сестра Нанаки все еще крепко спала. Кажется, что Энви, рожденная и выросшая в цивилизации, не привыкла разбивать лагерь на твердой земле, ее сон кажется довольно неглубоким.

В таком случае, не будет ли милостью дать ей поспать еще немного? Нанаки не прочь провести время, пока Энви не проснется, просто обнимая ее вот так.

Но это портится.

«Зависть! Сейчас утро!" «Ngu.»

Доброго утра до этого красивого лица. Зажмите гладкие щеки Энви руками Нанаки. И вот, очень уродливая сестра. Почему-то, когда у обычных симпатичных людей появляются странные рожи, это выглядит еще смешнее. Интересный.

"Доброе утро. Зависть «. «…… утро.»

Зависть, кажется, несколько рассержена после того, как ее щеки атаковали руки Нанаки, когда она села. Эй, эй, это тревожное присутствие, друг. В частности, Нанаки думает, что шкала гнева этой сестры наполняется. У тебя есть идеи почему? У Нанаки их нет.

«Нанаки, подойди сюда ненадолго». "Я отказываюсь." "Просто прийти сюда." "Ладно ладно."

Сразу после того, как Нанаки выступил вперед, сказав это, обе руки Зависти полетели вперед, поэтому Нанаки присела, чтобы увернуться. Фуфун, ты думал, такая очевидная атака поразит этого Нанаки? Неважно, что это слишком грубо. Вы можете попробовать еще раз.

«Ты увернулся». «Я увернулся».

Нанаки кивнула сердитой Зависти. Как бы сильно Энви ни светилась, руки Энви не коснутся мягких щек Нанаки. Нанаки выжил в дикой природе против зверей, когда Нанаки был молод. Даже если есть ограничение на использование магии, это сильная сторона Нанаки.

«… Если я помню, Нанаки принесла книгу, верно?» «Ты об этом говоришь?»

Почувствовав что-то странное в внезапной смене темы Зависти, Нанаки достала книгу из кармана. Название - «Смерть в замочной скважине». Детективный легкий роман, который Нанаки позаимствовал из кабинета с разрешения хозяина убить время.

Действие романа происходит более тысячи лет назад. Это история старого мира, где наука была естественной. Семь персонажей, семь дверей, семь ключей. Ключи были пронумерованы,

и Нанаки до сих пор не знает, как это повлияет на историю, поскольку Нанаки только начал ее читать, Нанаки с нетерпением ждет ответа.

«Я читал это раньше». "Я вижу.....? Это было хорошо?" «Ммм, это было интересно».

Envy кивнул с улыбкой, что-то действительно не так. Конечно, мастер сказал, что этот легкий роман - довольно известный детектив. Так что неудивительно, что Энви прочитала это, но вопрос в том, почему она выдвинула тему этой книги прямо сейчас.

Итак, о чем думает эта сестра... о нет. Последнее открытие было особенно волнующим. Кто бы мог подумать, что секрет замочной скважины и виновника был... » злым, чистым зломЕеееееееееееееееееееееееееееееееееееh.

никогда

никогда не делай этого

После того, как Нанаки был побежден трусливой тактикой Энви, мы вернулись на дорогу и продолжили свой марш к Фригранту.

«Скоро это будет Шоссе Плача. На всякий случай, будь осторожна, Нанаки.

Дорога скорби. Дорога с таким мрачным названием, видимо, именно здесь те, кто не смог приспособиться к этому миру, проводят свои последние дни. Место, где те, кто не смог преодолеть свой страх перед магическим некрозом, собираются, чтобы выжить, место, переполненное негодованием по отношению к этому миру.

Что ж, в конце концов, это просто место, где люди, не наделенные талантом, собираются вместе и зализывают друг другу раны, говоря себе, что это не их вина. Останки людей, потерявших гордость. Их конечный пункт назначения.

Нанаки действительно вызывает рвоту. Быть слабым - это нормально, если вы попросите о помощи, Нанаки вам поможет. Если вы не враг, Нанаки даже предложит помощь по собственному желанию. Но это для людей, которые серьезно живут. Я не признаю тех, кто винит других в своей слабости, тех, кто гниет, как людей.

Именно потому, что они слабы, они должны много работать. Слабость неизбежно означает, что у них меньше возможностей. Вот почему они должны рисковать своей жизнью, чтобы жить, но они отказались от этого. Опасаясь магического некроза, они перестали быть людьми.

Все, что осталось, это только голоса зависти, ревности и негодования.

Если мастер плана, о котором говорил, пойдет хорошо, если Фрейлин станет страной, тлеющие останки на Шоссе Плача снова смогут стать людьми. Это должно быть чудесно. Для человечества это, безусловно, можно назвать пробуждением.

Но я, наверное, не назову их людьми.

«Кстати, зависть». "Что это?" «Когда эти руки отпустят?» «Нет, сначала это было просто возмездие за это утро. Но они мягче, чем ожидалось... » « Трудно ходить ~ »

Нанаки возражала против того, чтобы сестра играла со щеками Нанаки сзади. Помимо трусливой тактики сегодня утром, что это за лечение милых щек Нанаки? Хотя Нанаки только

что разбудил ее сегодня утром.

Серьезно, с такой скоростью, чтобы добраться до Freegrant, потребуется довольно много времени. Нанаки хочет покончить с этим и вернуться к Фрейлин.

«Зависть, впереди восемнадцать человек». "Это много."

Размышляя об этом, мы видим множественное присутствие людей спереди. Итак, до неопознанной группы все еще есть некоторое расстояние, но, наоборот, это группа, у которой достаточно маны, чтобы ее можно было заметить с такого расстояния. Конечно, они ничто по сравнению с Нанаки и Завистью, но если они затевают драку, это довольно неприятно.

Это также потому, что в этом плаще, разработанном Империей, магия ограничена.

Например, если это была просто магия для усиления слабых физических способностей, этот плащ имеет эффект перехвата маны и присутствия владельца, активируя его эффект скрытности. Но если будет использована магия сверх определенного уровня силы, призыв на этом плаще будет подавлен и потеряет свою скрытность. Кажется, что для его повторной активации требуется время.

Что ж, в принципе у нас не может быть никаких напряженных сражений с магией. Если бы мы это сделали, то это путешествие было бы напрасным.

«Вчерашним бандитам было достаточно легкого пламени, но эти люди кажутся немного хлопотными». «Еще не решено, что будет бой». «Я уверен, ты понимаешь, но никакой магии. Сила Нанаки слишком сильна, ее, вероятно, заметят даже отсюда. «Тогда давайте помолимся, чтобы не было драки». «Кому мы молимся, когда побеждаем богов».

Конечно, маме. Мать Нанаки на небесах, пусть путешествие Нанаки и Энви благополучно завершится.

Нанаки сложила руки вместе и помолилась небу. Но опять же, Мать была более любящей проблемы, так что это могло иметь обратный эффект.

«Рыцари .....?»

И наконец мы наткнулись на группу людей в белых рыцарских доспехах. Они шли аккуратным строем вокруг трех вагонов, видно, что они хорошо подготовлены.

Судя по всему, они охраняют экипажи. Вероятно, их наняли в качестве охранников торговцы, направлявшиеся во Фрейлин. Тогда мы можем просто продолжать идти и проходить мимо них.

Это определенно божественная защита Матери. Как и ожидалось от матери. Она вытерпела свою любящую проблемы и спасла Нанаки от неприятностей. Как ты думаешь, друг? Мать Нанаки потрясающая, правда?

Ах, Нанаки может представить себе добрую улыбку матери. Большое спасибо, мама.

«Эй, вы двое, подождите!»

Черт побери! Как и ожидалось от матери! Нанаки может представить, как Мать смеется!