

— У кого еще была бы причина убивать так много бродячих? — спросила Сона. — Наша совместная обязанность в Куо — это также его защита, поэтому мы заботимся о бродячих, но это уже не так, насколько я вижу, поскольку мне кажется, что ты бездельничаешь.

— Уверяю тебя, Сона, это последнее, что я сделаю! — Риас ответила, слегка раздраженная обвинением в лени. — Однако мы даже не знаем, с чего начать поиск того, кто убивает всех этих бродячих. Я попросила Конеко осмотреть некоторые места, но это не дало нам никакой полезной информации.

— Эту проблему нельзя игнорировать, Риас, и тебе и твоему пэру предстоит выяснить, кто является причиной этих убийств. — сказав это, Сона посмотрела прямо на Риас. — Соккрытие, в сочетании с уже загруженным графиком студенческого совета, делает невозможным для меня или остальной части моего пэра начать надлежащее расследование.

— Простите меня за резкость, но действительно ли убийство бродячих — это плохо? — сказала Акено, указывая на очевидное. Этот человек ориентируется на бродячих, а не на случайных людей на улице, а это означает, что его усилия принесли им пользу. За исключением того, что Сона и Риас видели эту ситуацию не так.

— Нет, это не так. Когда мы выходим и убиваем их, мы делаем это с разрешения их бывших хозяев, если таковые имеются, или от герцога. То, что он делает, по сверхъестественному закону является незаконным, и он должен быть остановлен. — заявила Риас. — Однако это легче сказать, чем сделать, глядя на факты, представленные перед нами. Мы не нашли ни одной зацепки, которая могла бы привести нас к нему!

Сона поправила очки. — В таком случае, поскольку сейчас мы, кажется, на одной волне, я думаю, у меня есть кое-что, что могло бы помочь. — она потянулась к своей сумке, достала конверт. — Доказательства, найденные полицией на месте преступления. Более ранние не содержат особых подробностей, но самые последние принесли некоторые улики, которые я лично нахожу довольно странными.

— Странными? — сказала Риас, взяв конверт, открывая его и читая отчеты. Однако она нашла кое-что, что бросилось в глаза почти сразу. — Волосы? Анализ ДНК?

— Да, я разрешила это сделать в надежде, что это принесет нам больше результатов. Конечно, они так и не нашли совпадения в своих системах, но когда я отнесла это к нашим... Риас, я говорю это потому, что Конеко не здесь прямо сейчас, потому что то, что я собираюсь сказать, могло повлиять на неё. — сказала Сона. — Но ДНК женское, волосы черные, и это все, что люди могут узнать об этом преступнике. Но другая информация, доступная только с помощью сверхъестественного вмешательства, заключается в том, что преступница — Некошо. К тому же разыскиваемая.

— Курока?! — Риас потрясенно ахнула. — Она в Куо?

— О боже. Я понимаю, почему вы не хотели, чтобы Конеко была здесь. — добавила Акено. —

Если бы она узнала, что ее сестра в городе, неизвестно, что она могла бы сделать.

— Да, но улики указывали не только на нее. — Сона продолжила. — Раны предыдущих жертв оставили некоторые следы на телах, но они были физическими. Насколько нам известно, Курока сильна, но она не из тех, кто часто вступает в ближний бой.

— Значит, она работает с кем-то другим... — сказала Риас, складывая два и два. — Клянусь, это последнее, что мне нужно сегодня. Если это она, то это только усложняет ситуацию, поскольку она известна своей магией телепортации.

— Однако это также сужает список возможных подозреваемых. — Сона продолжила. — Видишь ли, Риас, Курока и ее напарник, предположительно мужчина, большую часть времени действуют ночью и предпочитают держаться в переулках, где их вряд ли увидит широкая публика. Я также считаю, что они могут скрываться где-то вокруг зоны, где происходят убийства, поэтому я сузила возможные места, где они прячутся.

— Ты проверила какое-нибудь из них? — спросила Риас, но Сона покачала головой. — Сколько их?

— По моим предположениям и догадкам... 3 возможных локации. Но учитывая возможность телепортации, я не уверена в них на 100%. Тем не менее, зоны, которые я сузила, — это промзона, из-за бродячих обычно укрывающихся в складах вокруг, в жилом районе, так как расстояние благоприятно для убийств и они могут жить в удобном доме, и, наконец, на пристани, вокруг есть пара старых складов и заброшенных зданий, которые могут служить хорошим укрытием.

— Понятно. Мы подготовимся и проверим их завтра, а сейчас мне нужно время подумать. — ответила Риас. — Поскольку эта ситуация включает в себя Куроку, у меня возникает соблазн оставить Конеко здесь, пока мы ищем их, но мне никогда не нравилось хранить секреты от членов моего пэра.

— Ты думаешь, как сообщить ей эту новость. — сказала Сона, разгадывая мысли Риас. Она всегда могла читать ее довольно легко. — Тогда хорошо. — она встала. — Я оставлю тебя с этим. Удачи в твоих поисках.

— Пока, Сона. — как только Сона вышла за дверь, Риас глубоко вздохнула и оперлась на стол. — Акено, пожалуйста, приготовь мне чай. Я чувствую, что он мне понадобится.

— Хорошо, Риас.

— Ммммм.

— Вот это жизнь... — тихо сказал себе Иссей, пока они с Курокой лежали вместе в

постели. Никакого секса, к сожалению, только сон и объятия. В настоящее время Курока цеплялась за него, пока он лежал без верха, так что он мог чувствовать ее активы с максимальной эффективностью, когда ее кимоно соскользнуло ночью. Он знал, что они всегда вываливаются, поэтому он спал без верха! Они отдохнули, вернувшись с охоты и легли спать.

Он должен был признать, что создание группы с Курокой было лучшим решением на данный момент! Вчера вечером они не нашли много бродячих, но те, которых они нашли, еще больше укрепили вид Куроки в качестве сильного противника. После того, как они убили ранг D, они продолжили путь, в конце концов найдя еще одного бродячего, он был выше по уровню, чем предыдущий. У него был уровень 17 D, но, как и прежде, он легко пал, как только почувствовал запах тумана Куроки.

Это был чит, так должно было быть! Курока была настолько высокого уровня, что у бродячих не было ни единого шанса, не говоря уже о том, чтобы он использовал на них свой Усиливающий Механизм! Он чувствовал себя чем-то вроде персонажа поддержки. К счастью, Курока дала ему знать, что ее туман работает в основном против дьяволов и ёкаев, с которыми он имеет наибольший эффект, но она сама и драконы, или люди с драконьими священными механизмами, такие как он, были невосприимчивы к нему.

Отлично.

Но кроме этого, Иссей посмотрел на свой опыт. Бродячие которых они убили ранее, давали им по 1400 Опыта, которые в итоге становились 700 Опыта. Неплохо. Он уже набрал половину опыта для следующего уровня, и он все еще хорошо проводил время, прежде чем учёба в Куо начнётся. Всё шло отлично! Но затем его мысли обратились к тому, что сказал бродячий, Данбуру... Бродячие, которые заслуживают того, чтобы их пощадили, а?

Как он вообще мог начать их искать? Конечно, мутации и безумие могут быть не мгновенными результатами превращения в бродячих, а развивающимися со временем без присутствия своего хозяина, если только они не обретут самоконтроль, но поиск таких бродячих будет сродни поиску иголки в стоге сена. Это будет непросто, так как ему нужно либо найти могущественного бродячего, который хочет вернуться к своему относительному нормальному состоянию, либо того, кто только что сбежал. Не убийцы, поскольку те, как правило, более ненормальны, если у них не было веских причин.

Соломон был с ним, и он мог читать людей достаточно хорошо, чтобы сказать, когда кто-то лжет.

Тем не менее, этот бродячий выглядел довольно мудрым и знающим. Может, стоило попробовать?

Задание получено!

Мудрость Данбору.

Основная цель: послушайте и по праву пощадите 5 бродячих, которые заслуживают того, чтобы их пощадил.

Ограничение времени для задания: нет данных

Награда за основную цель: 10 000 опыта.

Наказание за отказ: нет.

Или просто позвольте системе сделать это обязательным и дать ему за это ЖИРНУЮ награду. Этого опыта ему хватило бы для повышения уровня! Хорошо, теперь он был взволнован, чтобы встать и начать еще один день гринда!

— Мммм. Ум...

Или, может быть, он будет бездельничать в постели, пока Курока не проснется. С одной стороны, потому что он не хочет ее будить, а с другой, потому что он не хочет перестать ощущать её активы, давящие на него. Беспроектная ситуация.

<http://tl.rulate.ru/book/89832/3084901>