Альфа ткнул пальцем в искорёженные, разбитые куски металла, которые он вытащил из того, что осталось от большого "тела" Повелителя Зверей. № 7 назвал это - [Духовная броня], но что это означало в контексте, они сказать не могли. Даже у них было мало информации об этом, так как предполагалось, что на это способны только самые талантливые.

Когда Альфа спросил, означает ли это, что Повелитель Зверей - большая шишка, его таинственный друг покачал головой.

"Хотя меня не было рядом, когда Кусанаги появился, я слышал истории. Это существо было не более чем прославленным бандитом с манией величия. Он мог доставлять неприятности смертным, но как только он начинал наступать на пятки настоящим бойцам, то недолго оставался в строю. То, что кто-то вроде него смог создать [Духовную броню], говорит о том, что здесь происходит нечто большее, чем кажется на первый взгляд".

Альфа повернулся к человеку в маске и с усмешкой спросил.

"Ты имеешь в виду нечто большее, чем армия нежити и гигантские клубящиеся облака тьмы?"

№ 7 молча смотрел в ответ.

Альфа вздохнул и отбросил металлический обломок в сторону. Он собрал значительную часть останков, но большинство из них были слишком загрязнены, чтобы использовать их. По крайней мере, без переработки, на которую была способна его внутренняя фабрика. На мгновение он подумал о том, чтобы использовать другое нанитовое семя, но решил отказаться. Он собрал достаточно лома, чтобы хотя бы пополнить запасы. Остальное было бы пустой тратой времени.

На самом деле он надеялся найти больше образцов массивов. К сожалению, их сохранилось не так много, а те, что уцелели, были настолько сильно деформированы и повреждены, что Альфа не мог определить, какой была их первоначальная форма, а потому они были бесполезны. У него была запись толстых решеток, вырезанных на металлической части тела Повелителя зверей, но и она превратилась в пепел. Не имея ничего, что можно было бы проверить, он должен был бы скопировать их сам, а опыт уже доказал, насколько это опасно.

Тем не менее Альфа испытывал искушение.

Сила этих массивов и странная энергия, питающая их, на данный момент представляли собой нечто большее, чем простое любопытство. Его последняя игрушка была тому подтверждением.

Конечно, пока еще безымянный прототип нуждался в доработке, но для внезапно возникшей концепции он был более чем достоин дальнейшего развития. Правда, начинать разработку придется с нуля. От кассетных бомбардировок, как концепции, Федерация отказалась. Когда имеешь дело с таким уровнем аугментации и оборудования, который обычно встречается на поле боя галактического масштаба, рассредоточение огневой мощи, как правило, было не

самым удачным решением.

Лучших результатов можно было добиться, нанося целенаправленные хирургические удары, когда даже обычный пехотинец мог отмахнуться от подобных взрывов. Если враг не мог, то в ход шли орбитальные бомбардировки.

Но там, где кассетные бомбы вышли из моды, одна похожая концепция была популярна как никогда.

Фейерверки.

Будучи одним из четырех правящих видов и одним из самых многочисленных, человеческая культура распространилась далеко и широко. В том числе и древнее искусство стильно взрывать штуки. Современные фейерверки уже не ограничивались планетарными зрелищами, а охватывали целые системы.

Пришлось немного повозиться, но модификация одного из небольших конструкций фейерверка в дозатор для фрагментов перезаряженного ядра сработала как нельзя лучше. Добиться такой мощности от обычных взрывчатых веществ было бы сложно, учитывая ограничения по размерам. К счастью, осколки ядра были относительно стабильны до тех пор, пока не преодолевали свой порог.

Оставалось только начинить оболочку осколками ядра и миниатюрным массивом хранения, а затем правильно выбрать время.

А Альфа как раз был хорош в одном - взрывать всё подряд.

Время шло, а Альфа так и не смог найти ничего ценного, поэтому решил продолжить путь. После того как большая часть армии нежити превратилась в тлеющие кучки пепла, остаток пути прошел спокойно.

Спустя всего тридцать минут пара стояла под массивными стенами. Альфа поднял голову и присвистнул.

"Это впечатляет. Никогда бы не подумал, что эти люди могут построить что-то подобное".

№ 7 приземлился на спину Альфы и скрестил руки, глядя на вершину стены. В ответ они рассмеялись.

"Не могут. Храм Примы Земли и все земные святыни в Лучезарном море были построены задолго до того, как люди ступили на эти земли. Самая популярная теория гласит, что его построили -#UjJD@%-. Не то чтобы кто-то мог объяснить, как -#UjJD@%- смог пробраться мимо -$&#&#D@-, не поддавшись его гневу".

Альфа кивнул, как будто знал, о чем идет речь...

Стена представляла собой впечатляющее сооружение. Сто метров цельного камня без единого шва или прорези по всей длине, которая сама тянулась на несколько десятков километров в обе стороны. По пути туда он несколько раз пытался разведать стены с помощью [Ос], но безуспешно. Чем ближе к стене они подходили, тем сильнее становились помехи. Он уже потерял связь с дронами, оставленными с детьми.

Это было бы впечатляющее сооружение даже в мире Федерации, не говоря уже о такой планете, как эта. Было ли это еще одним доказательством существования внешней силы? Или жители этого мира оказались более способными, чем он предполагал?

№ 7 указал на юг и сказал,

"В четырех километрах в той стороне есть ворота. Это наша лучшая точка входа. Враг, скорее всего, тоже знает об этом, так что следует ожидать серьёзного сопротивления".

№ 7 спрыгнул с TAWP и начал идти к воротам. Альфа повернулся и посмотрел в ту сторону, а затем снова повернулся к стене.

Его оптическая пластина вспыхнула, и тонкий красный лазер просканировал стену.

ИИ проанализировал полученные данные и кивнул, после чего снова повернулся к № 7 и произнес.

"Нет необходимости".

№ 7 остановился и повернулся. Он не успел спросить, что имел в виду Альфа, прежде чем TAWP встал на задние лапы. Кончики передних лап вздулись и выгнулись, а затем превратились в большие когти с шипами. Глаза № 7 расширились под маской, и они бросились вперед, крича.

"Нет! Постой, стены..."

Затем TAWP упал вперед, врезавшись в стену и вызвав ее грохот. Его когти легко вонзились в твердый камень.

Номер 7 закончил говорить слишком поздно.

"... заколдованы..."

Боковая оптика Альфы повернулась и сфокусировалась на № 7, когда он спросил.

"И что же?"

Стена вспыхнула красным, и на ее поверхности появились тысячи замысловатых, подрагивающих узоров, напомнивших Альфе мерцающее пламя. Сначала Альфа подумал, что это массивы, но в отличие от статичных узоров массивов, эти огни были динамичными, постоянно менялись и парили в нескольких миллиметрах над поверхностью стены, как голограммы.

Альфа переключил внимание на новое явление.

"О..."

Внезапно узоры завихрились и сошлись на ногах Альфы. Каменная стена вокруг соединенных ног начала быстро нагреваться, и вскоре камень раскалился настолько, что засветился ярко-белым светом. Альфа уставился на белый раскаленный камень и рассмеялся.

" Брось, тебе придется постараться!"

Броня TAWP была достаточно прочной, чтобы выдержать попадания лазеров орбитальной обороны. Раскаленный камень не мог даже содрать краску.

№ 7 молча уставился на него, потом усмехнулся и покачал головой.

Альфа повернулся к фигуре в маске и спросил.

"Ну что? Ты идешь?"

№ 7 не стал отвечать и просто запрыгнул обратно на TAWP.

Альфа подтянул TAWP вверх, затем выдернул одну ногу из щели и воткнул её дальше в стену, где она прочно застряла. Снова вспыхнули красные голограммы и сошлись на ноге, нагревая камень до сияния.

Таким образом Альфа медленно преодолел стометровую стену.

Примерно в 30 метрах вверху свет изменился. Из красного мерцающего пламени они превратились в зеленый клубящийся узор. Камень остыл, и вместо него с разных сторон на Альфу обрушился режущий, штормовой ветер, казалось, совершенно случайный.

Эта новая ловушка была немного сложнее предыдущей. Сам по себе ветер не представлял особой опасности, но из-за большого профиля TAWP был риск того, что их сорвет со стены при каждом шаге. В конце концов, № 7 пришлось вмешаться и помочь перенаправить сильный ветер с помощью своей таинственной силы.

На высоте 60 метров свет снова изменился. На этот раз они стали грязно-синими, с неровным рисунком, распространившимся по всей поверхности. Внезапно температура резко упала, и стена покрылась толстым ледяным слоем. С каждым мгновением ледяной покров становился всё толще, и он был тверже, чем казалось на первый взгляд: иногда требовалось несколько ударов TAWP, чтобы пробить каменную стену под ним.

Хуже того, если Альфа задерживался слишком долго, лед начинал ползти по ноге TAWP, и освободиться становилось еще труднее.

В общей сложности на преодоление стены со всеми препятствиями ушло 10 минут, но Альфа наконец перевалил TAWP через край и взобрался на вершину стены. Здесь было достаточно просторно, чтобы с легкостью поместились три TAWP спереди и сзади. Альфа повернулся и окинул взглядом стену; наконец-то ему открылся ясный вид.

"...фак."

Его дальномер показывал, что большая светящаяся пирамида, которую он принял за место назначения, находится на расстоянии более ста километров.

Она находилась в центре того, что Альфа мог описать только как разросшийся мегаполис, раскинувшийся перед ним. Во многих отношениях это напоминало ему руины, которые он нашел вместе с другими людьми. Вот только кто-то явно заботился об этом месте, хотя, судя по всему, использовалась лишь малая часть зданий.

На самом деле, если расчеты Альфы были верны, всё человеческое население Нефритового Ходока и всех связанных с ним небольших городов и деревень заняло бы здесь лишь треть площади.

Почему здесь был такой большой город? Почему он казался в основном заброшенным, когда в прериях бродило так много людей? Он знал, что здесь есть какая-то тайна, но, как и многое другое в последнее время, с ней придется повременить.

№ 7 спрыгнул с TAWP, приземлился на широкую стену и присвистнул.

"Вот это вид! Я слышал, что Храмы Примы большие, но Храм Ветра я видел только с земли. Воздушный транспорт предназначен только для жрецов. Это... что-то другое".

Альфа повернулся к № 7 и спросил,

"Храм Ветра? Я думал, это Храм Земли?"

№ 7 сложил руки и кивнул, прежде чем ответить.

" Так оно и есть. На континенте Расколотых Небес есть четыре храма Примы. Храмы Земли, Ветра и Огня находятся на материке, а Храм Воды - на дне пропасти на острове Погружения в Бездну. Ужасное название, но Рыцари Бездны известны своей... эксцентричностью".

Альфа обернулся к городу и ответил.

"Хм... здорово".

После минутного молчания Альфа заговорил.

"Итак, есть Огонь, Ветер, Вода и Земля, верно?"

№ 7 кивнул.

"Верно".

Альфа продолжил.

"Как и ловушки на стене?"

№ 7 сделал паузу, а затем подтвердил.

"Да? Это было бы не совсем верно. Я бы предположил, что тот, кто создавал заклинания для этих стен, хотел придерживаться определенной темы. Это достаточно распространено".

Альфа кивнул и ответил.

"Понятно... Понятно... Эй, № 7, поправь меня, если я ошибаюсь, но я помню только три ловушки при подъеме наверх..."

№ 7 на мгновение замолчал, а затем вздохнул.

"...Ну... блин..."

В мгновение ока под ногами № 7 загорелся желтый узор, напомнивший Альфе песчаный

карьер. В тот же миг из верхней части стены под углом 45 градусов вырвался большой квадратный столб и врезался в № 7. Фигуру в маске отбросило назад, в ту сторону, откуда они пришли, несколько раз перевернуло, как тряпичную куклу, и в конце концов они превратились в потоки воздуха. Через несколько секунд они материализовались на земле.

Альфа молча наблюдал за происходящим. Видя, что с ними все в порядке, Альфа почувствовал, что его обязанность и долг как товарища... показывать на них пальцем и смеяться.

(Некрозма: Напоминаю, что №7 говорит о себе во множественном числе, Альфа тоже стал говорить так же.)

Он даже увеличил громкость своих внешних динамиков, чтобы убедиться, что № 7 его прекрасно слышит.

Альфа был таким хорошим другом.

Тем не менее Альфа решил, что ему, наверное, стоит пойти и подобрать их. В конце концов, № 7 - самая лучшая карта.

Но когда Альфа обернулся, под TAWP загорелся знакомый пересыпающийся жёлтый узор.

"...Даблфак..."

http://tl.rulate.ru/book/89784/3714599