

«Лети, как бабочка...»

Альфа скандировал, когда TAWP скользнул в сторону, едва избежав удара большого сверкающего плавника.

«...жаль как пчела!»

Один из двух бункеров (Некрозма: да, там бункеры, чуть позже поймёте) меньшего размера на спине Альфы врезался в бок гигантского пингвина с громким стуком, сотрясшим воздух и наполнившим поляну визгом металла о металл. К большому удивлению Альфы, он не пронзил его, но если выпученные глаза гигантского существа и кровавый крик были каким-то признаком, то удар был далеко не приятным. Альфа увернулся от ещё одного удара, странная мерцающая энергия вдоль края плавника высекла искры, когда он соскользнул с его шестигранного щита. Первый из свайных бункеров Альфы отодвинулся как раз в тот момент, когда другой на противоположной стороне вылетел, нанеся второй сокрушительный удар.

Как следует из названия, система [Трёхрогая Бункерная Свая(Tri-Horn Pile Bunker)] состояла из трех отдельных свайных бункеров, расположенных поверх TAWP. Два меньших, быстро перезаряжаемых бункера свай с каждой стороны могли чередовать удары с удивительной скоростью и силой, в то время как гораздо больший центральный бункер свай мог наносить удар, способный пробить военный сплав низкого качества.

Опять же, [Трёхрогая Бункерная Свая] не было подходящим оружием. В основном оно использовалось для открытия усиленных корпусов и бункеров, чтобы впустить пехоту или дроны. Он бы не использовал эту штуку, если бы его запасы не были такими низкими. Тем не менее, он мог легко пробить почти два фута усиленной стали. Биологическое существо, способное выдержать такой удар и не превратиться в мокрую пасту на земле, было почти неслыханно.

Самая большая проблема заключалась в том, чтобы сделать правильный выстрел. Перья пингвина были жесткими и почти металлическими; плохо выровненный удар соскользнул бы с их поверхности, не повредив ее. Он сделал несколько хороших выстрелов из бункеров поменьше, но существо было умным и проворным для своего размера. По крайней мере, достаточно умен, чтобы не позволить ему сделать правильный выстрел из основного бункера.

Если бы TAWP был в надлежащем рабочем состоянии, он мог бы просто прижать пингвина к земле и ударить по нему столько раз, сколько потребуется.

Но опять же, если бы TAWP был в надлежащем рабочем состоянии, ему вообще не пришлось бы прибегать к ближнему бою. Перья существа могли быть жесткими, но Альфа сомневался, что они смогут остановить рельсовую пулю большого калибра. Небольшая очередь из точечной турели затуманила другого пингвина поменьше, когда тот куснул его в спину. А вот маленькие стали проблемой. Они не были опасны, но их количество, окружавшее его, ограничивало его подвижность. Потребовалось время, чтобы проколоть их, и стрельба по ним до того, как они приблизились, съела его ограниченные запасы. Что ещё хуже, медленно растущая куча трупов

делала землю неустойчивой даже в режиме шагохода.

Альфе нужно было выяснить, как отрезать голову этой змее, прежде чем он будет вынужден использовать больше припасов. Если повезет, остальные разлетятся по ветру, как только большой будет мертв.

Внезапно из земли под TAWP вырвался каменный столб. Шестигранный щит всё отразил, но он поднял TAWP, отбросив его в сторону. Отлично, теперь он учится! Как раз то, что ему было нужно. Выстрел из свайного бункера прошел размашисто и заскользил по поверхности перьев мегаптицы, вызвав пронзительный металлический визг.

Вожак пингвинов вздрогнул, но никак не отреагировал. Остальная стая не казалась такой невозмутимой. Как один, существа, как мухи, упали в нескольких десятках метров вокруг двух сражающихся титанов. Большинство плюхнулись на землю, оглушенные. Некоторые из крупных корчились в короткой агонии, прежде чем повернуться и исчезнуть под землей. Стае потребовалось всего несколько секунд, чтобы прийти в себя, но этого было достаточно. Альфа понял, что произошло, и составил план. Альфа усмехнулся злобной, мысленной ухмылкой и начал свой план.

=====

Юту не мог решить, был ли он самым неудачливым человеком на свете или самым удачливым. Так или иначе, сегодняшний день напомнил ему о том, как он впервые посетил один из больших городов. Волнение от чего-то нового, ужас перед неизвестными опасностями, растерянность и паника, когда что-то пошло не так. Постоянные эмоциональные взлеты и падения утомляли, и он чувствовал то же самое, что и тогда. От отчаяния он перешел к надежде, затем к панике, а после снова к надежде, и все это за короткий промежуток времени. Это не подходило для скриптора – общий термин для пользователя массива без звания.

Массивы не были какой-то мистической загадкой, как казалось многим. Да, это было искусство, но все массивы основывались на узорах и дизайне. Это были указания энергии Духа, и, как любой набор инструкций, они должны были быть четкими и краткими. Сценарист должен был всегда сохранять методический ум и твердое сердце, чтобы его правильно понимали, когда он «говорил» с энергией Духа.

Это была одна из основных причин, по которой массивы почти всегда готовились заранее; массивы, сделанные во время боя или стрессовых ситуаций, часто были небрежными и не давали четких инструкций. Это могло вызвать странные и непреднамеренные побочные эффекты, которые были так же опасны для пользователя массива, как и для врага.

Когда он решил остановить Повелителя Зверей, его первоначальный план состоял в том, чтобы использовать именно этот факт. Правда, небрежно нарисованный массив может иметь взрывоопасные последствия. Но как насчет преднамеренно неправильно нарисованного массива? Можно ли было контролировать «коллапс»? Всё подстроить? Массивы «ловушек» слатоходцев уже работали по аналогичному принципу. Когда что-то приближалось к ним, они

дестабилизировались и активировали свой эффект. У него не было времени, чтобы сделать правильный набор ловушек, но если он немного подправит его, возможно, это сработает.

Если он успеет, то сможет надолго задержать Кусанаги. Если бы он не успел всё настроить... ну, по крайней мере, он ушёл бы с фейерверком и взял бы с собой хороший кусок стаи. Решение Ганбаатара присоединиться к нему ещё больше укрепило уверенность Юту в его плане. Так было до тех пор, пока Кусанаги не появился почти сразу. Ублюдок вовсе не был остановлен другими! Он следовал за ними всё это время, создавая впечатление, что он был намного дальше, чем был на самом деле. Он наблюдал за ними, играл с ними!

Но эта привычка играть со своей добычей погубит его. Юту приступил к работе, не теряя ни минуты, пока Ган защищал его. Даже это было лишь частью «игры» злого Повелителя Зверей. Но Юту перестал играть в игры; он не убегал. Хотел ли Кусанаги увидеть, на что способен Юту? Хорошо, он покажет ему. Даже если Юту не сможет убить Повелителя Зверей, он позаботится о том, чтобы его лицо было вырезано в черной звериной душе. Он будет затянувшимся проклятием, которое преследовало бы Кусанаги до его последнего вздоха.

У него почти получилось. Потом Ган упал. Даже этот болван не мог противостоять сыну Повелителя зверей. Они потерпели неудачу. Юту уставился на почти полный набор, по его щеке потекли горячие слезы. Он знал, что теперь должен делать. Но произошло чудо, когда сын Кусанаги двинулся, чтобы прикончить упавшего Гана, а Юту работал над перегрузкой незавершенного массива.

Казалось бы, из ниоткуда щенок Ах'лут вырвал Гана из пасти смерти. Юту мог только смотреть с открытым ртом, когда существо размером с собаку уставилось на большого пингвина, который чуть не убил Гана. Надежда, которую он думал, что проиграл, расцвела в груди Юту. Щенок был... значит есть и взрослый! Взрослый Ах'лут был бы как минимум [Серебряным Духом], а то и выше! А Ах'лут никогда не путешествовал один! Конечно, в [Разрыве оков] Кусанаги все ещё был на две ступени выше, значительный разрыв, но шансы на то, что один из воинов Ах'лут будет хотя бы на ранних стадиях [Разрыва оков], были высоки.

Ах'лут также были высшими зверями, а это означало, что у них было естественное преимущество в бою. Даже если небольшая группа [Серебряного духа] и [Золотого духа] Ах'лут не сможет прикончить Кусанаги, их будет более чем достаточно, чтобы преследовать Повелителя зверей и несколько сотен Траволомов.

Была надежда!

Однако то, что появилось из травы вслед за щенком, не было группой взрослых Ах'лут, как ожидалось. Вместо этого был гигантский металлический... жук? По крайней мере, Юту думал, что это жук. По крайней мере, он был похож на жука .

Он был глубокого чёрно-синего цвета, для которого Юту не знал названия, и несколько линий вдоль панциря пульсировали жутким голубым светом. Несколько светящихся красных глаз усеивали его поверхность, а спереди назад тянулись три массивных рога. Но там, где жук

ходил на шести ногах, этот ходил только на четырех, причем две его передние ноги тонкие и коротенькие, почти похожие на руки. Все это даже выглядело металлическим и блестящим, как будто на нем были доспехи.

Юту никогда не видел и даже не слышал ничего подобного за всю свою жизнь.

Юту мог только смотреть, завороченный видом странного жука. Двигаясь со скоростью, за которой Юту едва мог следить, он напал на Повелителя зверей. Его гигантские рога трещали, как гром, когда они врезались в Повелителя зверей, отчего в ушах Юту зазвенело.

Голос Гана вывел его из себя.

«Юту! Массив!»

Юту перевел взгляд с сражающихся Титанов на меньшую битву всего в нескольких метрах от них. Ган сидел, опираясь на сломанное древко своего копья, деревянная палка заменяла то, что осталось от его ноги. Щенок Ах'лута, который спас его, сейчас был в кровавой схватке с сыном Повелителя Зверей. Металлические ласты блокировали острые как бритва когти, даже когда кинжалоподобные зубы вгрызались в кожу пернатого. Они казались почти равными, но кто знал, как долго это продлится?

Юту пришлось работать быстро. Небеса дали ему последний шанс. Он должен был рассчитаться. С вновь обретенным рвением Юту вернулся к работе.

Ему нужно будет внести некоторые незначительные коррективы, чтобы учесть новую партию, но это была быстрая работа... Короче говоря, массив был закончен. Юту посмотрел на свою работу, внимательно изучая каждую часть и убеждаясь, что она будет делать то, что он хочет. Затем, когда его сердце колотилось, на его лице расплылась широкая улыбка. Это может сработать! Это работает !

[Массив ловушек: Неизменный горизонт] . Это был чрезвычайно продвинутый массив, предназначенный для захвата тех, кто завершил семь шагов [Основ смертных] и вошел в большее царство [Земного трансцендентного] . Он закольцовывал небольшую полосу пространства, не давая цели пройти. Они могут идти к горизонту целую вечность и все равно не продвинуться вперед.

Это не то, что он, как Культиватор [Каменного Тела] , должен был когда-либо выполнить. Он не был уверен, почему у милой пожилой пары, которая обучала его, вообще было что-то подобное. Но это не имело значения. Ему не нужно было завершать то, что он запланировал.

Одним последним ударом он направил всю оставшуюся энергию Духа в массив. Подобно голодному зверю, передовой массив истощал его до тех пор, пока он не почувствовал, будто тело выжимают насухо. Прошло долгое мгновение, и как только тьма ступила по краям его зрения, линии массива активировались.

Юту рассмеялся, когда массив ожил.

«[Треснувший массив: Неизменный горизонт]!»

=====

//Предупреждение! Обнаружена пространственная аномалия!//

Альфа был отвлечен от планирования его контролирующим суб-ИИ.

Что теперь?! Неужели кит вдруг возникнет в нескольких милях от неба?!

(Некрозма: Цитата из книги "Автостопом по галактике" Дугласа Адамса)

Альфа в этот момент даже не задавал вопросов. Тем не менее, внезапный яркий свет рядом с людьми сильно отвлекал! Голова гигантского пингвина дернулась в ту сторону, и он проревел что-то непонятное. В следующее мгновение сияющий свет распространился наружу с удивительной скоростью и окутал их всех гигантским... пузырем?

Тонкая пленка чего-то окружила пространство на несколько сотен метров вокруг исходной точки, выходя по всем своим намерениям и целям, как внутренность гигантского мыльного пузыря, заполненного закрученными призматическими цветами. Снаружи всё было прекрасно видно, но... оно извивалось и вращалось вместе с потоком пузыря, как плохой кислотный трип. Альфа должен был признать, что это было немного завораживающе... Если бы его сенсоры не говорили ему, что это была пространственная аномалия класса 3, чуть меньше очередного Разрыва Складки. Seriously, что, черт возьми, случилось с этим местом?!

Гигантский пингвин, казалось, совсем забыл об Альфе и что-то прокричал, указывая острым ластом на юношу, стоявшего на коленях возле светящегося ядра аномалии.

Что бы он ни сказал, другие пингвины поняли. Как один, они бросились на человека, скрежеща зубами.

Альфа цокнул.

«О нет! Я все ещё здесь, приятель!»

У Альфы как раз появилось достаточно времени, чтобы закончить свой план, благодаря незначительному отвлечению внимания.

[Трёхрогая Бункерная Свая] быстро растворился обратно в TAWP, когда катящаяся наноконжа

превратилась в несколько высоких столбов с большими плоскими дисками, покрывающими их.

«Время для контроля толпы! Активация [УЗВ-Гарпия]!»

Мыслью система активировалась, и диски завибрировали, наполняя местность ультразвуковыми волнами, достаточно мощными, чтобы убить взрослого человека, если бы он стоял рядом с TAWP.

Эффект был незамедлительным и гораздо более выраженным, чем то, что Альфа наблюдал раньше. Большинство более мелких пингвинов в непосредственной близости от него замерли, а затем упали вперед, их сердца взорвались. Пингвины подалеже почти равномерно рухнули, белая пена клубилась в их открытых клювах.

К несчастью для Снежка и Людей, Гарпия не допускала дискриминации. Он мог направить более интенсивные волны подалеже от них, но они все ещё были поражены, если их извивающиеся тела говорили о чем-то. Что ж, нет ничего, что он не мог бы исправить с помощью нескольких быстрых нанит. Это не его вина, что биологические были такими мягкими.

Даже гигантский пингвин рухнул и схватился за череп.

Затем произошло что-то... странное.

Несколько самых крупных и удаленных от него пингвинов ещё могли передвигаться. Отчаявшись избежать звуковой атаки, они бросились на окружающий их мыльный пузырь.

Вместо того, чтобы быть разорванными в клочья пространственным искажением, как ожидал Альфа, они были поглощены им. Их формы искривились и растворились в аномалии, точно так же, как изображение снаружи.

Вещи, которые наконец выпали из пузыря, уже не были похожи на пингвинов. На самом деле они мало чем напоминали что-либо из евклидовой реальности. Некоторые из них выглядели так, словно сошли с картины Сальвадора Дали. Другие были искажены таким образом, что это было физически невозможно, и процессоры Альфы болели от одного только взгляда на них (он не знал, что они могут это сделать!). Что ещё более странно, биосенсоры Альфы сказали ему, что все до единого живы.

Тонкая перламутровая пленка цеплялась за каждого, продолжая скручивать и деформировать существ даже после выхода из аномалии, как будто они унесли с собой её часть, просто прикоснувшись к ней.

Это... не могло быть приятным.

Альфа пнул одного из корчащихся поблизости пингвинов в пузырь и снова записал процесс.

«Хм... необычненько.»

Затем он повернулся к ослабленному гигантскому пингвину.

Интересно, какую форму примет он.

<http://tl.rulate.ru/book/89784/2978779>