

-[?]-

Независимо от того, верили ли они, что посланные ими геноморфы смогут остановить его, похоже, что к тому времени, как он добрался до лифта, их число уменьшилось.

Он увидел перед собой одинокого G-troll. С пренебрежительным взмахом ладони геноморф был отправлен в полет в стену рядом с ним.

Используя телекинез, он распахнул двери лифта. Увидев, что лифта нет на месте, он полетел вверх, отмечая глазами надписи на каждом пройденном им подуровне.

Пока он поднимался, в его голове пронеслось несколько мыслей. Он много раз думал о том, что делать после побега, но все возвращалось к одному и тому же ответу.

У него не было личности в этой вселенной. По сути, он был чужаком в этом мире, что не было полной неправдой.

Он также думал о том, как решить проблему идентификации личности. Хотя он обладал теоретическими знаниями в области передовых наук, взлом и создание идентифицирующей информации были ему не по зубам.

Кроме того, в какой-то момент Лайт и Лига Справедливости, вероятно, заметили бы это. Если бы Лайт начал преследовать его, то и Лига Справедливости тоже бы последовала за ним.

Как ни неприятно было жертвовать собой ради "хорошей драки", он предпочел бы сделать это, чем присоединиться к Лайту. Он не очень хотел вступать в союз с Сэвиджем или Дарксайдом по любой причине.

В конце концов, его умение принимать решения привело его к одному единственному решению - Лиге Справедливости. Какими бы слабыми они ни были, он не мог бороться с Лайтом в одиночку. Он также не отказался бы от возможности улучшить свои способности.

Его полет не занял много времени, пока он добирался до самого верха. Там, где должна была находиться дверь лифта на верхний этаж, висел лифт, занимая пространство и блокируя проход.

Он повернулся к двери с надписью "SL 1" и распахнул ее настежь. Он подлетел к двери и приземлился у самого края.

Он сфокусировал свой телекинез на подъемнике наверху, снова применил свою силу и с силой потянул его вниз. Услышав треск троса, он не стал бездумно опускать его.

Он потянулся вперед с помощью своей телепатии, ища любой разум внутри лифта. Не найдя никого внутри, он сменил цель и стал искать внизу, насколько это было возможно.

Не обнаружив никого внизу, он позволил лифту свободно опуститься, и в воздухе раздался визжащий звук, вызвавший его легкое раздражение.

\*БУМ!

С нисходящим импульсом лифту не потребовалось времени, чтобы достичь пола. Он тут же вылетел и полетел вверх. Над первым подуровнем находились уровни 1 и 2, стандартные этажи Кадмуса, известные широкой публике.

\*БАБАХ!

На первом уровне раздался звук, похожий на шум драки. Он обнаружил, что ментальная связь все еще активна, и нырнул в нее, увидев изображения Десмонда, теперь уже Блокбастера, пробившего Супербоем потолок и спустившегося на этаж выше.

"Похоже, это мой выход" - подумал он, опускаясь на первый уровень, протягивая ладонь вперед и срывая дверь с петель.

Опустившись на землю, он увидел Аквалада, Робина и Кид Флэша, которые в шоке повернулись к нему. Позади них стоял Блокбастер, держащий в воздухе Супербоя.

- Кто ты... - заговорил Аквалад, но был прерван, когда Супербой врезался в него.

Этого было достаточно, чтобы подтолкнуть двух других подростков к действию, и они бросились помогать Супербою и Акваладу встать на ноги.

- Отлично, как будто у нас и так не было проблем, - с сарказмом сказал Кид Флэш, когда Супербой и Робин повернулись лицом к Блокбастеру, а они с Акваладом сосредоточились на светловолосом мальчике.

- Кто ты такой? - спросил Аквалад, когда Блокбастер издал чудовищный рев и бросился вперед.

- Я здесь, чтобы помочь. - сказал светловолосый мальчик, взлетая высоко в воздух, и невидимая сила подхватила четырех подростков, и они тоже оказались в воздухе.

Блокбастер чуть не упал, когда пронесся мимо их прежнего места.

- Опустите меня! - закричал Супербой, побуждая его ослабить хватку и позволить мальчику

упасть вниз.

Когда мальчик спускался, он поднял кулак вверх, используя импульс, чтобы нанести мощный удар по лицу мутировавшего ученого, отчего тот отшатнулся назад.

Осторожно спустив остальных троих на пол, он сосредоточил свое внимание на Блокбастере, который в данный момент участвовал в драке с Супербоем.

Как раз в тот момент, когда они собирались двинуться на помощь своему товарищу, Блокбастер застыл на месте, давая Супербою возможность отбросить его назад.

Когда существо восстановило равновесие, его внезапно подняла в воздух невидимая сила. Аквалад повернулся к летающему светловолосому мальчику, который был очевидной причиной.

Простым жестом Десмонд был поднят в воздух, а затем резко и больно шлепнулся на землю. Не прошло и секунды, как его подняли и снова с силой опустили на землю.

Под ошеломленными взглядами трех закадычных друзей и Супербоя он повторял это действие до тех пор, пока Блокбастер не потерял сознание. На полу, куда неоднократно врезалось существо, образовался внушительных размеров кратер с паутиными трещинами.

"По крайней мере, это лучше, чем если бы все здание было разрушено." - подумал он, опускаясь на землю.

- Ладно... если я когда-нибудь начну нести херню, напомните мне, что этого парня лучше не злить, - нервно сказал Кид Флэш рядом с Робин, когда Аквалад шагнул вперед.

- Мы благодарны за помощь. Кто ты? - вежливо спросил темнокожий мальчик.

Ему не нужно было придумывать никаких сложных историй или лжи, поскольку вопрос имел простой ответ.

- Я - Проект Марс. Клон Марсианского охотника и Черной Канарейки. - ответил он, заставив подростков расширить глаза.

- Что ж, это многое объясняет. - сухо сказал самый быстрый среди них.

- Подожди! Ты - Проект Марс? - потрясенно спросил Робин, сбив его с толку, но он кивнул.

- Ты знаешь о нем? - спросил Кид Флэш. Вместо того чтобы ответить словами, Робин

активировал голокомпьютер на запястье, открыв файл.

- Проект "Марс". Файл был рядом с файлом Супербоа, но у меня не было времени расшифровать ни один из них. У нас также не было времени проверить его. - объяснил парень.

Калдур снова повернулся к мальчику. - Как тебе удалось сбежать?

- Пока вы освобождали своего товарища и поднимали шум, я воспользовался возможностью и выбрался из своей собственной капсулы, - ответил он, жестом указывая на Супербоа, который уставился на него.

- Понятно. Спасибо. Думаю, сейчас самое время связаться с Лигой. - сказал Аквалад, постукивая по своей пряжке, которая начала светиться.

- Эм, ребята. Погнали! - сказал Кид Флэш, уже на выходе, а за ним Супербой и Робин.

Атлантиец вопросительно посмотрел на светловолосого клона. Клон кивнул в знак согласия и последовал за ним, когда они вышли из здания.

Супербой был особенно нетерпелив, когда выходил на улицу, пристально глядя на луну. - Ах, а вот это Луна, - сказал Кид Флэш, положив руку на плечо Супербоа.

Другой белокурый клон не был ни впечатлен, ни разочарован. Он видел луну множество раз до своей смерти, так что для него это не было чем-то новым.

В этот момент ему пришла в голову одна мысль. Хотя он находился в другом теле в другой вселенной, он был очень привязан к своему имени. Так его называли всегда, сколько он себя помнил, и он не мог представить себя под другим именем.

Несмотря на то, что его отец был военным, он был одержим искусством и поэзией. Эта одержимость повлияла на многие его решения, одним из которых было имя, которое он дал своему сыну.

Данте, названный в честь знаменитого поэта и мастера литературного искусства.

Внимание Данте привлекло то, что он увидел фигуру, летящую к ним. Летящая фигура оказалась Суперменом, когда он медленно опустился.

- О, а вот и Супермен. Чувак, мы умеем выполнять обещания, - пошутил Кид Флэш, увидев на лице суперклона выражение легкого изумления.

Четыре другие фигуры следовали за стальным человеком, используя свои собственные способы полета, когда они тоже спустились вниз.

"Супермен, Красный Торнадо, Капитан Марвел, Марсианский охотник и Затара" - поитал он, когда они повернулись в сторону и увидели, что с неба спускаются еще члены Лиги.

Вслед за предыдущими пятью приземлились Капитан Атом, Хокмен, Чудо-женщина, Женщина-ястреб и Зеленый Фонарь, которого Данте узнал как Хэла Джордана.

Прямо перед подростками приземлилась еще одна группа. Это были те члены Лиги, чьи силы не позволяли им летать, и их перенесла конструкция другого зеленого фонаря, Джона Стюарта.

Когда Бэтмен шагнул вперед, чтобы встать рядом с Суперменом, на сцену влетел Флэш. Данте не мог не заметить, в какой формации они приземлились.

Они приземлились таким образом, что окружали их со всех сторон и единственным путем для их отступления было бегство в здание Кадмуса.

Напряжение в воздухе было ощутимым, когда Супербой прошел вперед и встал перед Суперменом, слегка надув грудь, чтобы продемонстрировать символ Дома Эль, который они оба носили на своей одежде.

Глаза Супермена расширились от удивления, когда его взгляд остановился на символе, на лице Супербоя появилось обнадеживающее выражение, но тут же исчезло, и стальной человек нахмурился, сузив глаза.

- Это то, о чем я думаю? - спросил Бэтмен.

- Он не любит, когда его так называют, - сказал Кид Флэш шепотом, который был достаточно громким, чтобы все услышали.

- Я клон Супермена! - объявил Супербой, вызвав удивленные взгляды всех присутствующих.

Пока они смотрели на него, Данте поднял себя в воздух и медленно полетел к Черной Канарейке, которая стояла позади всех.

Приземлившись перед женщиной, он заметил, что все уставились на него и готовы действовать.

Учитывая откровения Супербоя, а также светлые волосы и голубые глаза Данте, им не составило труда понять, на что он намекает.

- Значит ли это, что ты... - Черная Канарейка запнулась, когда Данте кивнул, ненадолго повернув голову, чтобы посмотреть на Марсианина из Лиги, а затем снова повернулся к женщине.

Голос Бэтмена прорезал тишину. - Объяснись. Сейчас же.

====

(Черная Канарейка)

<http://tl.rulate.ru/book/89760/2912296>