-Мамочка? Почему кровать такая мокрая? - спросила Сира с растерянным выражением лица.

-Потому что твой младший брат помочился на нее, детка... - вздохнула Рея, в то время как Кира, мама Реи, вошла в комнату и посмотрела на мокрую часть кровати.

-Какого черта ты врешь ребенку?! Даже взрослые не писают так много! - воскликнула Кира, представляя себе, сколько воды нужно было вылить, чтобы намочить кровать до такой степени, которую они видели.

-Ага! Это мой мальчик! - Лохрас поднял Сайласа и обнял его.

"Это так неловко... Черт побери!" - подумал Сайлас со свекольно-красным лицом, не в силах смотреть отцу в глаза.

-Он все еще весь в моче... - прокомментировала Рея, даже не взглянув на мужа.

-Да, ты права. - Лохрас вздохнул, положил Сайласа обратно на кровать и вышел из комнаты, чтобы переодеться.

"Черт!"

-Мамочка? Почему она не пахнет? - Сказала Сира.

-Потому что кто-то постоянно перекармливает его своим грудным молоком. - Кира посмотрела на дочь неодобрительным взглядом.

-Это нормально, что моча ребенка не пахнет! Вспомни Сиру, когда она была в его возрасте?! - возразила Рея.

-Да... Она практически писала водой. Интересно, в чем причина? - Кира вздохнула и тоже вышла из комнаты.

То, что его сравнивали с Сирой, сильно уязвляло его гордость. Конечно, с младенчества он не мог контролировать свой мочевой пузырь, но обычно все, что он делал, попадало в подгузник, и ему было гораздо менее стыдно, чем если бы он делал это прямо на виду у всех.

Остаток того дня Сайлас провел так, что ему было стыдно даже смотреть в ту сторону, куда смотрели его родители.

Однако когда наступил следующий день, он забыл об этом и вернулся к работе.

В течение нескольких дней, последовавших за его первым магическим заклинанием, Сайлас перепробовал все основные заклинания, которые смог найти в своей книге. Первыми его попытками были заклинания "Водяной шар", "Водяной выстрел" и "Водяные брызги".

Однако он быстро понял, как быстро расходуется мана при использовании этих заклинаний, и впал в дремоту после всего двух заклинаний за день.

Затем он перешел к базовым заклинаниям воздуха, затем к базовым заклинаниям земли, но когда он уже собирался перейти к заклинаниям огня, то быстро остановился.

"Да... Лучше не сжигать дом." - Он вздохнул, не желая снова рисковать реинкарнацией.

Однако он быстро увидел закономерность, а точнее, проблему, с которой он столкнулся.

Произнесение заклинаний было слишком медленным, а так как книга, которую он читал, называлась буквально "Магия 101 - Основы магии", он не смог найти ничего об ускорении произнесения заклинаний, кроме того, что люди этого мира называли "песнопениями".

Однако его голосовые связки и зубы еще не развились настолько, чтобы он мог говорить, поэтому он не мог правильно произнести заклинание.

Заклинания - это способ создания рун и магических кругов без самостоятельного написания рун.

По сути, это был "текст в речь", который переводил обычную речь в рунические формации.

"Технически у меня две проблемы. Первая - это мой запас маны, который, по сути, разрешает мне использовать два заклинания первого уровня до полного опустошения и погружения в глубокую дремоту. С другой стороны, у меня есть проблема с созданием заклинаний, которая будет преследовать меня, если я не найду ее решение прямо сейчас..."

Но тут ему в голову пришла идея...

"Подожди-ка, а разве моя мама не использует заклинания? Разве я не могу просто спросить у нее? Но как я могу ее спросить, если я еще даже говорить не умею..." - подумал Сайлас, с расстроенным выражением глядя на свой палец.

"Что тут такого? Я уже стрелял себе в голову. Вряд ли это будет так же мучительно". - Сайлас вздохнул и подполз к самой дорогой на вид вазе в гостиной.

Хорошенько подтолкнув ее, он увидел, как ваза упала прямо ему на руку...

Звук разбивающейся вазы мгновенно привлек внимание всех присутствующих в доме, и, услышав пронзительный крик, все бросились в гостиную.

-АААА! - Сира тоже закричала, заставив взрослых запаниковать еще больше.

Крик Сайласа был не фальшивым...

Он хотел порезать руку и заставить маму начать читать заклинания, чтобы залечить порез, что позволило бы ему понаблюдать за тем, как формируются руны, когда кто-то произносит заклинание. Проблема заключалась в том, что он не ожидал, что вся ваза упадет на его руку и разобьется вдребезги.

Он видел, как в его руку вонзились несколько осколков.

Родители быстро вбежали в комнату и увидели кровь на его руках.

-Я позову Дайвину. Рея, постарайся сделать все возможное, чтобы остановить кровотечение! - крикнул Лохрас и выбежал из дома.

"Ах, черт. Сукин сын, никогда еще я так не ненавидел себя за тупое решение... Неважно..." - подумал Сайлас, когда мучительная боль на мгновение прекратилась, и руку наполнила успокаивающая теплая энергия, но как он ни старался почувствовать, как формируются руны, он почувствовал одну вещь...

Пока он не понял, что никакие руны не формируются, а его мама даже не начала произносить заклинание.

Посмотрев на свою руку, он увидел, что вены на ней начали светиться зеленым светом - какая-то энергия двигалась к его руке и начала медленно заживлять раны...

"Вот черт..."

Ему показалось, что он может манипулировать этой энергией, чтобы увеличить скорость ее исцеления, поэтому он поступил прямо противоположным образом и перестал исцеляться.

-Клянусь светом, который ведет нас всех. Силой жизни, я внимаю зову. - Когда его мама начала читать заклинание, перед ней стали медленно формироваться руны.

Сайлас сосредоточился на этих рунах и, сам того не осознавая, забрал целительную энергию из своих рук и неосознанно перенаправил ее в глаза.

На мгновение его глаза засветились тусклым зеленым светом, а зрение замерцало, отчего все вокруг стало черно-белым, кроме маны, вытекающей из мамы, и рун, формирующихся перед ней.

-С чистым намерением и непоколебимой волей. Пусть раны исцелятся, пусть тело успокоится.

Сайлас запечатлел каждую деталь того, как мана уходит из ее тела...

"Когда она читает заклинание, ей не нужно вычерчивать руны или писать их пальцами. Она просто напевает, и мана почти автоматически выходит из ее тела и формируется в руны прямо на ее глазах..." анализировал Сайлас.

Но тут он понял...

"Это... Продвинутое исцеление. Заклинание третьего уровня?"

Теплая энергия от заклинания исцеления вошла в раны и начала их залечивать.

"Стоп... С каких это пор я могу видеть ману? Максимум, что я могу, это чувствовать ее, но я никогда не был... способен... видеть..."

Усталость навалилась на него, как грузовик, и он погрузился в глубокую дремоту.

http://tl.rulate.ru/book/89700/3249313