Лес за скалой Хокаге, в двух километрах от корневой базы.

Воздух вдруг закрутился, и черная тень бесшумно развернулась, как спираль.

В спирали на открытом пространстве появилась фигура в черном костюме смерти и бело-красной маске.

~Свиш-свиш-свиш!~

Его появление встревожило дежуривших вокруг него корневых ниндзя: его окружили в общей сложности двенадцать человек.

Но странно, что никто из них не напал на нарушителя.

— Часть леса оцеплена, и если появится ниндзя АНБУ, отправьте его в резиденцию Данзо. Что касается остального, разберись с этими джонинами. Мы сделаем это вместе, и я оставляю это на ваше усмотрение, — сказал Наруто двенадцати ниндзя в масках корня, стоящим рядом с ним.

— Да, — двенадцать Теневых клонов, использовавших технику Превращения, кивнули в унисон, а затем немедленно покинули место, применив технику Мерцания Тела.

А основное тело Наруто тоже вернулось в Темное Пространство, подав сигнал тысяче Теневых Клонов, которые уже приготовились к выходу.

— Сразу после входа уничтожьте осветительные приборы. Чем темнее, тем лучше для нас

— Используй Темный мир, чтобы заблокировать все входы и выходы. Я хочу, чтобы никто из них не смог сбежать. Предоставьте Данзо мне, и мы сделаем это как можно быстрее. А теперь вперед! — как только Наруто сказал, он немедленно активировал Темный Мир вместе со всеми Теневыми Клонами, и сразу же расположил их внутри базы Корня.[Темный Мир - название перемещения; Темное Пространство - внутренняя часть Темного Мира]

На этот раз он не стал красться, и его не волновало, сработает ли барьер пространственно-временного ниндзюцу, всего одно слово "безрассудство" и все кончено!

Снаружи.

Шесть теневых клонов подошли на расстояние 100 метров от входа на базу. Как только они приблизились, на них обрушился кунай и с силой заблокировал их шаги.

— Джии, я помню, что ты должен быть на дежурстве снаружи, почему ты здесь? — Джонин в маске настороженно посмотрел на Джии.

Коренной ниндзя, лишенный эмоций, в темноте все исходит из поставленной задачи, даже если это означает пожертвовать собственной жизнью.

Поэтому, если стоящий перед ним товарищ действительно ослушался приказа Данзо и действовал без разрешения, то, даже если он тоже подчиненный Данзо, он безжалостно убьет Джии.

Теперь, когда они достигли предельного расстояния, до которого можно дотянуться, скрывать уже нечего.

Шесть фигур мгновенно начали атаку.

— Хм! Конечно, есть проблема!

Увидев их, ниндзя, не раздумывая, вскочил на ноги, холодно фыркнул и громко закричал, делая печати обеими руками: — Вражеская атака!

— Стихия Ветра - Великий Прорыв!

— Техника Стихии Огня - Великий Огненный Шар!

— Стихия Ветра: Вакуумная Волна!

В тот момент, когда он запустил ниндзюцу, он уже наблюдал за двумя своими спутниками, и тут же появился, встав в фигуре какого-то иероглифа, и вместе выполнил простую комбинацию ниндзюцу ветра и огня, которая усилила мощь Стихию Огня.

Хотя комбинация ниндзюцу очень мощная, их скорость немного медленная. Не успели они атаковать корпус, как теневой клон уже был заблокирован их линией зрения Стиля Огня, исчез на месте и появился позади них.

~Зиии!!~

Тут же взорвались три молнии, и Райкири мгновенно пронзили их тела при соприкосновении.

~Бум, бум!~

Два ниндзя слева и справа были разнесены атакой Райкири.

— Это Теневой Клон, оказывается, они появились не сами по себе.

— Тск!

Теневой клон Наруто не мог не почувствовать, что сердца этих ниндзя действительно хитры.

— Вакуумный Меч!

— Все кончено!

Тела двух Теневых клонов, которые только что были взорваны, мгновенно исчезли, а кунаи в их

руках были сплетены с чрезвычайно острой чакрой Стиля Ветра.

Те вздохнули: они не ожидали, что техника Мерцания Тела этих незваных гостей окажется настолько быстрой. К счастью, они только что использовали теневых клонов, иначе их бы зарезали, как и их товарищей, прежде чем они успели бы среагировать.

— Правда?

— Что?!

Теневой клон выпустил кунай, развернулся, в его руке снова расцвел грозовой свет, и он ударил их правой рукой в грудь.

Под немыслимыми взглядами двоих из них брызнула кровь, унося с собой последние жизни.

Они так и не поняли, почему их враги были в порядке, и почему их атаки не сработали.

— Три...

— Решай.

~Шух!~

Теневой клон продолжает двигаться вперед, выискивая новые цели.

Хотя джонин очень силен, по сравнению с бесконечным ниндзюцу Наруто, неожиданным проникновением пространственно-временным ниндзюцу, а также элементальным телом, они вполне могут одолеть их.

На корневой базе, когда Наруто появился с пространственно-временным ниндзюцу, вся база забила тревогу, звук был особенно громким.

— Снова? —Данзо с мрачным лицом поднял голову и выглянул из комнаты.

«Вы действительно относитесь к этому месту как к своему собственному заднему саду?» — подумал Данзо.

— Идите и будьте бдительны! Кто-то использует пространственно-временной ниндзюцу для вторжения!

— Количество составляет... — Ниндзя смотрел на красную точку внутри шара сенсорной герметизации, дрожа и теряя дар речи.

— А что не так с количеством?! Может быть, их еще несколько?! —

Что не так с количеством?! Может быть, их больше?!

— Почему их так много?!

— Они... все попали сюда через пространственно-временное ниндзюцу?!

— Нехорошо! Поспешите сообщить Данзо-сама!!

Ниндзя внезапно вздрогнули и тут же выбежали на улицу.

Наруто и его Теневые клоны, сквозь тени на базе, продолжали появляться, а затем сразу же устремились к горящим на проходе и стене лампам, и тут же погасили их.

Кроме того, физические клоны, смешавшиеся ранее, нанесли на входы и выходы различных каналов несколько меток Летящего Бога Грома.

— Темный мир - Темное царство!

Это улучшенная версия исследования Наруто в предыдущем "Спуске из Тёмного Мира", объединённая с формацией Построение Четырёх Фиолетовых Огней и Построение Четырёх Красных Ян.

Форма массива Четырёх Фиолетовых Огней представляет собой кубовидный барьер из фиолетового прозрачного пламени, к которому прикреплены фиолетовые языки пламени, не позволяющие посторонним проникнуть внутрь барьера.

Что касается "Пустого мира - Темного царства", то его форма зачарования представляет собой струящуюся тьму, которая прикреплена к стене. Стоит кому-то или чему-то ударить по ней, как он попадает в пространство Темного мира и не может оттуда выйти.

Поэтому, когда Наруто вошел в базу, он первым делом погасил свет.

Только сделав всю базу темной, он сможет лучше активировать свои ниндзюцу.

Но здесь есть небольшой недостаток - человек должен входить целиком. Если туда войдет только одна рука или одна нога, его все равно можно вытащить обратно.

Он не обладает способностью активно пожирать цели, он просто становится чисто другим пространственным каналом, в который можно только войти, но не выйти.

Он хорошо изолирует звуки внутри и не позволяет ниндзя выбраться наружу.

Более того, для того, чтобы держать Темное Пространство открытым долгое время, необходимо, чтобы несколько Теневых Клонов Наруто активировали его вместе.

— Что?

Данзо вышел из комнаты, и обнаружил, что вся база в это время стала очень темной, только десяток ниндзя держали свечи рядом с ним, бдительно наблюдая за окружающими движениями, чтобы в любой момент предотвратить опасность.

Кроме того, Данзо не мог не нахмуриться, услышав постоянный шум на базе. Посредством восприятия звуков дыхания он обнаружил, что на базе, похоже, было много ниндзя, которые вторглись туда на этот раз.

— Данзо-сама, ниндзя, отвечающий за охрану барьера, обнаружил, что у вторгшихся через

пространственно-временное ниндзюцу, вероятно, есть…

Фуу Яманака вспотел и сглотнул.

— Сколько? — спросил Фуу.

— …не менее тысячи, добавил ниндзя разведки Корня.

Когда Фуу тоже услышал это число, он был потрясен.

Насколько он знал, в мире ниндзя пространственно-временные ниндзюцу встречаются очень редко, сколько бы их ни было - не более пяти.

Летящий Бог Грома, Человек в Маске, член организации Акацуки, которого всегда волновал Корень, и Summoning Jutsu.

Есть ли в мире другие пространственно-временные ниндзюцу, Фуу не знает.

Поэтому он специально побежал посмотреть, и тут он замер от красной точки на сенсорном шаре.

Нарушителей так много, и все они - ниндзя, владеющие пространственно-временным ниндзюцу. Даже если бы ему дали сотню подчинённых, этого могло бы не хватить, чтобы одолеть их.

— Так много?! — Данзо тоже был шокирован, когда услышал это, — Это техника Летящего Бога Грома?

Что касается способа мгновенной телепортации стольких людей, то Данзо мог думать только о ниндзюцу Летящего Бога Грома.

— Похоже, что нет. На данный момент никаких следов кунаев или меток Летящего Бога Грома не обнаружено.

Фуу покачал головой. Он тоже подозревал это, проверил и обнаружил, что это действительно не Летящий Бог Грома.

— Текущая чакра колеблется, и здесь действительно около тысячи человек.

Другой личный охранник Данзо, Торунэ, посмотрел на насекомых на своей ладони и кивнул в знак подтверждения.

Данзо оставался спокойным, тщательно обдумывая ситуацию: «Может быть, это тот же человек, что и в прошлый раз…»

~Дзинь!~

— Что ты…

Среди ниндзя, окружавших Данзо, некоторые отступили в сторону, внезапно выхватили кунаи, которые уже были у них в руках, и нанесли удары по окружавшим его товарищам.

Некоторые успели среагировать и уклониться от ударов, а другим не повезло, и они погибли на месте.

— Что случилось?!

— Это иллюзия! Они находятся во власти иллюзии!

— Черт возьми, когда это произошло?! Всем быть осторожными!

Увидев товарища, который предпринял внезапную атаку, они поспешно подавили ее. В это время они не заботились о других вещах и шли прямо на убийство.

— Шаринган.

На сердце Данзо стало еще тяжелее.

Хотя он собрал много информации об организации Акацуки, ему казалось, что он понимает этого человека в маске, но в результате, когда сегодня противник сделал шаг, Данзо понятия не имел, какое ниндзюцу использует противник.

Знание того, что противник использовал пространственно-временное ниндзюцу, не могло облегчить ситуацию.

— Организуйте прорыв и попросите поддержки, — приказал Данзо.

В данный момент Данзо мог только надеяться, что его старый друг Хирузен вовремя обнаружит проблему и придет на помощь.

В это время ниндзя нашел Данзо и сообщил ему очень печальную новость: — Данзо-сама! Похоже, мы оказались в ловушке какого-то неизвестного барьера! Со всеми посланными новостями, а также с теми, кто вышел, мы полностью потеряли связь!

— Кто, черт возьми, нацелился на меня!?

http://tl.rulate.ru/book/89663/3291941