

Энакину предстоял еще один спокойный день. Больше не было битв, которые нужно было планировать, и ситхов, тьфу, с которыми нужно было сражаться. И каждый раз, когда он придумывал хороший план, чтобы устроить небольшой переполох для империи и ее приспешников, Оби-Ван отбрасывал его.

"Нехорошо привлекать внимание к нашей системе", - говорил он, или по старинке: "Если тебя поймают, я не смогу выручить тебя на этот раз". Но иногда, когда Энакин чувствовал, что его план особенно хорош, а риск минимален, Оби-Ван лишь холодно смотрел на него. Не смей! Бессловесное общение.

И вот Энакин готовился к очередному спокойному дню. Конечно, у него было несколько дел в списке. Конечно, ничего особо захватывающего, но такова жизнь женатого мужчины.

"Оби-Ван, Йода, добро пожаловать", - услышал он слова Падме, когда она открыла их дверь. "Входите, Энакин в гараже. У меня много дел, но завтрак на столе, угощайтесь".

"Привет, Энакин. Вижу, ты занят", - поприветствовал Оби-Ван, заходя в гараж.

"Да, ты знаешь, как З-РО всегда жалуется, что он "не создан для обязанностей няньки". Ну, я думаю, он может быть прав. Я только что вытащил это из его голосового ящика". Энакин протянул игрушку.

"О, не говори ему этого. Ты никогда не услышишь конца этого". предупредил Оби-Ван.

Энакин рассмеялся. "Конечно, нет. Скажи, я тут подумал". Глаза Оби-Вана расширились от беспокойства. Редко что идет хорошо, когда Энакин начинает думать. "К Джаббе Хатту снова наведалься группа гунитов Первого Ордена. Что если я проникну внутрь и испорчу их шаттлы. Я сделаю это так, чтобы они не заметили, что что-то не так, пока не удалятся от Татуина. Я практиковался со старыми частями кораблей, которые мы спасли, и у меня получилось меньше десяти минут".

Оби-Ван сделал серьезное лицо, похоже, он планировал, как сказать "нет".

Затем Падме прошла через гараж. Она взяла что-то из спидера, затем повернулась, чтобы поцеловать Энакина. "Прощай, и не смей приближаться к дворцу Джаббы". Ее глаза стали серьезными. Энакин открыл рот, чтобы возразить, но она заговорила первой. "Не смей, или я расскажу твоей матери". Энакин закрыл рот и надулся. Она повернулась, выиграв свою битву, и ушла. "Сегодня я отправляюсь в Анкорхед с Беру. Увидимся перед ужином", - услышали они ее оклик.

Энакин повернулся и увидел на лице Оби-Вана выражение чистого веселья. "Что?"

Брови Оби-Вана поднялись. "Просто запомнил. Угроза рассказать твоей матери, я никогда не думал об этом". Он засмеялся.

"Много проблем для совета это бы избавило", - усмехнулся Йода из дверного проема. В руках у него был ломтик тоста.

Энакин бросил на них обоих недовольный взгляд. "Да, я хороший сын. Что привело тебя сюда?"

У Оби-Вана перехватило дыхание. "Я хотел спросить, могу ли я попросить тебя об одолжении", - медленно начал он. "Ты знаешь, что я был добровольцем, принимая у себя Йоду в течение большей части его пребывания на Татуине. Ну, сегодня Сатин выходит, и я подумал, не

возьмешь ли ты его к себе".

Энакин улыбнулся. "А, понятно." Он наклонился ближе к Оби-Вану и прошептал заговорщицким тоном: "Ты знаешь, я мог бы присмотреть и за Эллой-Риз. Дать вам двоим побыть вдвоем".

Оби-Ван сделал серьезное, не шуточное лицо. "В этом нет необходимости. Она просто придет повидать Эллу-Риз. Мы поговорили, вот и все".

В ответ Энакин изобразил скептическое лицо Оби-Вана, поднятые брови и все такое. "Хорошо. Как скажете, учитель. Идите сюда, мастер Йода. Я устрою вас в комнате для гостей".

После обеда Энакин уложил детей спать, а магистр Йода устроился в кресле, приготовившись к долгому медитативному занятию.

Все было улажено, и он вернулся в гараж, чтобы приступить к следующему проекту. У семейного спидера была проблема. Не очень большая, но, тем не менее, досадная. В основном она раздражала тем, что Энакин не знал, в чем ее причина. Предыдущие попытки заглянуть в двигатель или под корабль ничего не дали. Но, учитывая, что сегодня был один из тех редких случаев, когда Падме не нужно было пользоваться спидером, а с детьми нянчился магистр Йода, он собирался попробовать еще раз. И он намеревался найти его, даже если ему придется разобрать весь спидер.

Энакин только что разобрал тепловой ventральный клапан. Вокруг него в разных стадиях разборки было разбросано около трети корабля, когда он услышал шум внутри дома.

Лея плакала. Энакин отложил инструменты и перешел в режим папы. Он побежал в детскую комнату и наклонился, чтобы обнять свою дочь. "Что случилось, милая?"

"Люк." Она указала на пустую кровать рядом со своей и снова начала плакать. "Люк ушел".

"Ш-ш-ш", - успокаивал он. "О, смотри. Вот он." Энакин указал на дверь, в которую вошел ее пропавший брат вместе с магистром Йодой."

"Освежитель, ему нужно было воспользоваться", - объяснил Йода.

"Все в порядке", - Люк подошел к сестре и послал ей успокаивающие волны через силу. "У меня был топорный зуб. И мне было очень больно, но Горчица Йода помог мне. Теперь я чувствую себя лучше".

Энакин посмотрел на Йоду, и тот кивнул в знак подтверждения.

Люк, тем временем, продолжил свой рассказ. "Он рассказал мне забавную историю. У Горчичного Ран-си-са тоже был топор-зуб. Только он был на ме-шуне. В комнате, полной дипломатов, они важные люди, и когда они пошли проверить его в вефрешер, он сказал: "Сила здесь течет"". Люк закончил свой рассказ в приступе хихиканья, и Лея присоединилась к нему.

"Да, это забавно, дружище". Энакин уложил сына обратно в кровать и в последний раз погладил Лею по голове. "Пора возвращаться ко сну".

Когда Энакин вернулся в гостиную дома, он прошел мимо Йоды. "Мастер Оппо Ранцисис собирается убить тебя. Их трое. Они не могут ничего держать при себе".

"Убей меня, может, и убьет. Заставь юнца перестать плакать, история помогла. Это того стоило".

"Ах ты, неженка", - поддразнил Энакин.

"Это тревожное откровение. Сильны узы близнецов. Хотя я и блокировал ее. И все равно это привело к беде".

Энакин повернулся и посмотрел на Йоду. "Что ты говоришь! Я думал, мы договорились, что привязанность больше не запрещена".

"Не привязанность. Я говорю о связях. Сильные узы, у ваших молодых людей. Это встречается у многих близнецов. Когда Люк расстроился, я попытался блокировать связь. Она все равно расстроилась".

"Связь? Как между мной и мастером Оби-Ваном. Тренировочная связь".

"Да, есть разные формы связей. Развиваются со временем, как у вас. Их - из утробы матери". Йода кивнул. "Сила, пока это может быть. Чтобы функционировать самостоятельно, они должны научиться, иначе это станет слабостью".

Энакин прищурил глаза, прислушиваясь, затем вздохнул. "Ладно, наверное, я вижу это так. Но им три года. У них есть годы, чтобы научиться этому".

"Им почти четыре. Легче учить сейчас, так и будет. Труднее и болезненнее часто бывают уроки, полученные в зрелом возрасте", - сказал Йода, опираясь на свой посох.

Это привлекло внимание Энакина. "Хорошо. Как ты рекомендуешь учить этому?"

"Близнецов, после их сна, мы разделим. Связь мы будем блокировать. Пусть у них будут успехи в выполнении отдельных задач, мы так и сделаем", - объяснил Йода.

"Хорошо, это звучит как хорошая идея", - с энтузиазмом сказал Энакин.

Энакин представлял себе все совсем не так. Он представлял себе счастливый день, проведенный с дочерью. Он научит ее всему о дроидах и позволит ей сконструировать одного из них. Хотя он знал, что он будет розовым и блестящим. Она поможет ему собрать его, и они будут наслаждаться совместным времяпрепровождением. Так представлял себе Энакин. Но это было не то.

Люк и Лея сразу же расстроились из-за того, что их братская связь была прервана, и разрыдались еще до того, как другой вышел из комнаты.

Энакин придержал Лею, пока падаван Кэл, который сегодня помогал Йоде, подхватил Люка и понес его к их спидеру. "Пойдем, Люк. Ты ведь любишь спидеры, не так ли. Мы собираемся прокатиться". Кэл обнаружил, что мальчик не разделяет его энтузиазма.

"Лея, милая, с Люком все в порядке. Он проводит свой день с Йодой и Кэлом на гоночном треке. Тебе не нравятся гонки на спидерах. Я подумал, что тебе будет приятнее провести время со мной", - попытался Энакин. Плач Леи уже перешел в хныканье. Она вытерла нос рукавом. "Мы собираемся построить нового дроида. Как ты думаешь, какого цвета он должен быть?" Надутые губы Леи показали ему, насколько это удалось.

Энакин больше всего на свете хотел отступить, но когда он обратился к Йоде, старый джедай сказал: "Приспособятся, приспособятся. Мы должны дать им время". И хотя Энакину было больно, он знал, что гроссмейстер прав. Рано или поздно его дети должны были этому научиться. И лучше рано, чем поздно.

Он привел Лею в гараж и усадил ее у своего верстака. "Я покажу тебе, что будет делать наш дроид, а потом мы начнем его собирать". Энакин начал лекцию, но остановился на середине, когда понял, что его слушатели смотрят в пространство.

"Ты устроил большой беспорядок, папа. Когда мама увидит, у тебя будут неприятности". Лея указала на большую кучу деталей спидера, отодвинутую в сторону, чтобы освободить место.

"Да, я собирался починить спидер". Энакин нервно погладил свои волосы. "Но это может подождать. Позволь мне побеспокоиться о мамочке".

"Ты чинишь писклявый звук?" спросила Лея.

"Скрипучий шум? Я собирался починить рад-тат-тат. Какой скрип?"

Ди Спидер всегда скрипит. Может, это потому, что на него напала крыса, - предположила Лея.

"Нет, рад-а-тат, знаешь что, не бери в голову. Молодые уши, вот что мне нужно. Вот что я тебе скажу. Я позволю тебе раскрасить здесь, пока я проверю несколько деталей. Когда услышишь писк, дай мне знать".

"Угу." Лея хмыкнула. "Я скажу тебе, когда услышу крысу".

И вот Энакин вытащил части спидера и использовал свои инструменты, чтобы активировать их. Это сэкономило время, потому что ему не нужно было полностью разбирать спидер, чтобы исключить проблемы с каждой системой.

"Что это?" услышал Энакин тоненький голосок, спросивший его.

"О, это щуп. Я использую его, чтобы посмотреть, сколько масла в баке".

"Зачем?" снова спросила Лея.

"Потому что всегда важно убедиться, что в спидере достаточно масла. Без него двигатель не работает должным образом".

"Ох." И Лея вернулась к своему рисунку. Через несколько минут она снова спросила: "Что это?".

"Коленчатый вал Турмбала. Тебе это интересно? Я думала, что спидеры для тебя скучны?"

"Так и есть." убежденно сказала она. "Но Люку они нравятся, и я подумала, что смогу научить его этому".

"Хорошо, тогда иди сюда, и я покажу тебе двигатель". Энакин не собирался упускать шанс поделиться с дочерью своей любовью ко всему техническому.

"Вот он!" провозгласил Энакин. Лея как раз закончила затягивать последний болт, закрепляя ту часть спидера, которая издавала скрип. "Осталось только поставить эту часть на место, и все будет готово..." Пока Энакин говорил, он отступил назад, чтобы взять последнюю деталь, и

его нога случайно задела предмет, хранившийся в гараже.

Скрип Предмет заскрежетал о спидер при падении, и Энакин вздрогнул.

"Ох..." Энакину пришлось быстро вспомнить, что поблизости есть пара молодых ушей, иначе он бы уже ругался. "Похоже, мне придется покрасить и ее тоже". Он достал баллончик с краской "Богден Грей".

Лея сморщила нос и заскулила.

"В чем дело? Тебе не нравится серый цвет?"

"Уродливый цвет".

Энакин засмеялся. "Как ты думаешь, в какой цвет мы должны его покрасить?"

Энакин знал, что она скажет. Он улыбнулся, когда его рука вернулась к полке с красками. Палец Леи поднялся к подбородку, пока она долго и тщательно обдумывала это решение. "Уммм, розовый!" - объявила она.

Лицо Энакина расплылось в улыбке, когда он достал банку. "Хорошо, я скажу маме, что это была твоя идея".

Дверь с грохотом распахнулась, и внутрь вбежал энергичный трехлетний малыш, за которым медленно следовали его измученные сопровождающие. Люк взволнованно подбежал к Лее и начал рассказывать о своем дне.

"Мы распилили росянку, и она оказалась не по размеру". Люк протянул руки. "И у них даже была маленькая птичка, которая называлась порг. Она ела рыбу, но не летала. Она плавала, потому что была водоплавающей птицей".

"Я думал, вы, ребята, собираетесь на ипподром?" спросил Энакин.

"Да, мы собирались. Но он не прижился. У них был зоопарк. И он хотел посмотреть на животных". Йода объяснил.

"Он не переставал говорить о том, как его сестра любит животных", - добавил Кэл.

"И я принес тебе Диса". Люк с гордостью протянул мягкую игрушку с изображением порга, которую его сестра взяла и обняла.

"У нас тоже был замечательный день. Мы с папой починили спидер, и он больше не скрипит. Приходите посмотреть. Мы его еще и покрасили, так что он больше не уродливый". Лея взяла Люка за руку и потащила его в гараж посмотреть на их семейный спидер, теперь выкрашенный в ярко-розовый цвет. На нем даже были блестки глиттерной пыли, насыпанные после высыхания краски, чтобы добавить, как сказала Лея, "искорку счастья в каждую поездку".

Энакин покачал головой и рассмеялся. "Ты можешь разделить близнецов, но ты не можешь разделить их сердца".

"Что это было?" спросил Кэл.

"О, что-то, что любит говорить Падме". Энакин ласково улыбнулся.

Энакин лежал в постели, мирно спал после удивительно мирного дня, когда почувствовал это. Он почувствовал, что у него снова видение. Он находился на корабле, и хотя он не узнал его, но по тому, что он видел, понял, что это пассажирский грузовой корабль.

Затем, когда он обогнул поворот корабля, он почувствовал, что его разум охвачен паникой и смертью. Его окружала смерть. Повернувшись, он увидел, что вокруг него плавают тела. На корабле явно было несколько технических неисправностей. Он подошел к двери, и она автоматически открылась перед ним. Внутри была еще одна камера, в которой на полу лежало одно обугленное тело. Марис Бруд. Это была Марис, и она была мертва!

Энакин проснулся в панике, сжимая простыни. В комнате находились очень паникующая Падме и Йода, которые смотрели на него сверху вниз.

"У тебя было еще одно видение?" спросил Йода, когда он наконец перевел дыхание.

"Да, и это было плохое видение". начал Энакин.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/89462/2859633>