

Дом Гвен.

Джордж припарковал машину и толкнул дверь, увидев, что дома его ждет только жена.

Гвен еще не вернулась?

Гвен обычно возвращалась в это время дня.

Если она не вернулась, значит, у нее был школьный эксперимент или какое-то организованное мероприятие, на котором ей нужно было присутствовать.

"Разве Гвен еще не вернулась?"

Спросил Джордж по привычке.

Мать Гвен вышла из дома и взяла одежду Джорджа: "Твоя дочь уже не ребенок, ты не обязан следить за ней каждый день".

"В ее возрасте самое время влюбиться".

Услышав эти слова, Джордж почувствовал себя немного расстроенным.

Но такова была реальность, и он должен был принять ее.

Мать Гвен продолжила: "Она позвонила и сказала, что у нее сегодня в школе дела, с которыми ей нужно помочь".

"Она вернется ближе к вечеру".

"Давайте сначала поедим".

За столом Джордж вспомнил о сегодняшнем деле, пока ел: "Ты сегодня ходила в комнату Гвен убираться?"

"Еще нет, пойду позже".

"Что случилось?"

"Есть дело, по которому мне нужна информация, в комнате Гвен есть пара книг Алекса?"

"Ты имеешь в виду великого автора?"

Переспросила мать Гвен с некоторым любопытством.

"Ну, это он".

"Ты принесешь одну из его книг для меня и положишь ее на место, когда закончишь?"

"Эти книги - книги Гвен, ты должен быть осторожным, чтобы не повредить их".

"А то ты знаешь, какая у тебя вспыльчивая дочь".

"Не волнуйся!"

Джордж ободряюще посмотрел на нее.

Закончив есть, мать Гвен достала из ее комнаты книгу и передала ее Джорджу.

Джордж взглянул на название книги и не смог удержаться, чтобы не прочитать его: "Песнь Льда и Пламени".

"Довольно креативное название"

В повседневной жизни Джордж часто читает большие объемы информации, и у него давно выработалась способность читать с первого взгляда, не пропуская важное содержание.

Вскоре Джордж был очарован увлекательным сюжетом.

Он хотел лишь бегло взглянуть, чтобы проверить подозрения своих коллег относительно Джин.

В результате он никак не ожидал, что втянется в книгу с головой.

Так прошло два часа.

Пока не была перевернута последняя страница, ощущение того, что он увидел лишь часть, а потом все резко закончилось, заставляло все тело Джорджа чувствовать себя так, будто по нему ползают муравьи.

Взгляд на обложку.

И это была только первая!

В этот момент к Джорджу подошла его жена и потрепала его по плечу: "Ты еще не собираешься принять душ?".

"Я только что вернулся, помоюсь позже, когда уже буду в постели".

Мать Гвен посмотрела на него как на дурака: "Сам посмотри на время".

"Уже два часа!"

Джордж увидел часы на своей руке и мгновенно воскликнул.

Он действительно читал роман в течение двух часов, чего раньше не могло быть.

Даже те большие папки с делами в участке он не читал с такой серьезностью.

Мама Гвен очень уместно добавила: "Похоже, это хороший роман".

"Нет, конечно, нет!"

"Я не читаю роман".

Джордж тут же опроверг: "Я здесь, чтобы работать над делом, а в недавнем деле фигурирует писатель по имени Алекс".

"О? Это правда?"

"Конечно, ты же меня знаешь, я никогда не увлекался всякими детскими штучками".

Чтобы очистить свое имя, Джордж с нежностью бросил книгу, которую держал в руках, на

диван.

"Это любимая книга Гвен, если она узнает...."

Джордж тут же поднял ее, а потом понял, что уже так поздно.

Гвен еще не вернулась.

"Я позвоню Гвен".

"Хорошо, не забудь принять душ".

Джордж поднял трубку и набрал номер Гвен.

На другом конце телефона.

Гвен сидела у Алекса с выражением небольшой боли, но с оттенком предвкушения.

А там, на полу, лежал черный купальник.

"Гвен, смени позицию, если не можешь".

Гвен, обычно живая девушка с намеком на силу, ответила сразу: "Да, Алекс".

"Дай мне подготовиться".

Внезапно зазвонил телефон в рюкзаке, который лежал на кровати.

Алекс потянулся, достал телефон Гвен и протянул его ей.

Гвен посмотрела на него и увидела, что это звонит отец, и тут же показала Алексу молчаливый жест.

Алекс ответил "хорошо".

"Привет, папа".

При звуке голоса Гвен сердце Джорджа повисло в воздухе: "Ты вернешься домой сегодня?".

"Тебя забрать?"

"Нет, пап, это все клубные мероприятия, я не приду домой сегодня вечером".

На другом конце телефона Джордж на мгновение замолчал, а затем сказал: "Хорошо, тогда береги себя".

"Позвони мне первым делом, если что-нибудь случится".

"Я поняла, папа".

Сказав это, Гвен тут же повесила трубку, потому что Алекс выставил себя на посмешище.

Она и сама чуть было не сдержалась.

"Алекс, ты такой плохой!".

Гвен слегка поджала губы, продолжая действие, которое она только что выполняла.

Джордж, положивший трубку, посмотрел на "Песнь Льда и Пламени" в своей руке и сказал с намерением: "Интересно, есть ли у Гвен вторая в комнате?".

Как раз когда он собирался попросить жену поискать ее, из ванны вышла мать Гвен, завернутая в большое банное полотенце.

Она сразу же направилась в сторону Джорджа.

"Если Гвен не вернется сегодня вечером, у тебя будет новая работа".

Джордж знал.

Гвен часто бывала дома, и прошло много времени с тех пор, как у них была близость.

Джорджа, обычно степенного и серьезного в полицейском участке, теперь расслабленного, его жена тащила за галстук в спальню.

Прошло совсем немного времени, и из комнаты донеслись стоны.

Тем временем.

Кабинет директора Академии Икс.

Профессор Икс, а также все Люди Икс были потрясены до глубины души, услышав совершенно новую концепцию Джин.

Сердце профессора Икс билось еще сильнее.

Если то, что сказала Джин, было только концепцией, то два главных события, которые сегодня потрясли Интернет, являются воплощением этой концепции.

Человек-паук, которого любят все, и Тони Старк, который невзлюбил министра обороны и издевался над ним на камеру.

Профессор Икс был немного расстроен, когда идея, которой он придерживался столько лет, была разрушена.

"Джин, сначала заведи их обратно".

"Я хорошенько подумаю в одиночестве".

Профессор Икс подошел к окну в одиночестве и посмотрел на Академию Икс, которую он построил, убежище для мутантов.

"Я действительно"

"Ошибся?"

...