Теперь, когда объектом строительства стала баня, эльфы с еще большим воодушевлением приступили к работе.

Они ломали и возводили стены внутри башни, чтобы улучшить собственную жизнь.

Под руководством трех эльфиек седьмого ранга преобразование башни было завершено чуть больше чем за час.

— Подумать только, я использую воинов седьмого ранга для того, чтобы строить баню. Большинство других лордов сочло бы мой подход очень… экстравагантным, да?

Впрочем, общими усилиями уже к десяти часам вечера строительство бани завершилось.

Оттуда почти сразу послышались голоса довольных эльфиек, готовящихся искупаться после долгой и изнурительной работы.

Никто не вспомнил про десяток ванн, которые изначально собирались мастерить эльфы под предводительством Тиранды.

Что же… Атилла сэкономил ценные ресурсы.

При этом цель была достигнута.

Башня Черного Железа была реконструирована: теперь она не защищала территорию Аттилы, а делала жизнь эльфов проще и лучше.

‘Дом повелителя’, где жил Аттила, естественно, также подвергся некоторой реконструкции.

Он стал более теплым и комфортным.

— Лорд, нам придется немного подождать, прежде чем мы сможем нагреть нужное количество горячей воды.

— Это не так важно, пойдем со мной, и… эм, позови Сильвану.

…

Тихой ночью…

Когда утомившиеся за день эльфы отправились отдыхать, поднимать свой боевой дух и

готовиться к следующему дню жестокого противостояния с внешним миром...

Аттила отвел сестер Тиранду и Сильану в пустынный, тихий и темный лес.

Продираясь сквозь густые кроны деревьев, они дошли до древнего эльфийского древа.

Листва здесь была пышнее и гуще, чем в роще, что создавало ощущение какой-то уединенности.

Но в какой-то момент лес закончился, открывая их взору широкую равнину.

Яркий лунный свет лился на нее подобно водопаду.

Аттила с близнецами подошел ближе к эльфийскому дереву.

Свет Луны отражался в воде лунного колодца, тем самым усиливая силу здания.

Аттила не случайно выбрал именно это место.

Все в этом мире не случайно.

Сейчас его интересовал камень эволюции.

Для эволюции воина эпического класса требуется 2 камня.

Для эволюции воина легендарного класса требуется 4 камня.

Для эволюции легендарных войск требуется 10 камней.

Для эволюции полубогов необходимо 20 камней.

И у Аттилы даже была своя теория на этот счет.

Аттила ранее думал, что существует метафизическая система, которую можно легко запустить, обойдя правила игры.

Но после некоторого исследования он обнаружил, что это не так просто.

Одних камней недостаточно: для того, чтобы все прошло гладко, надо соблюсти сразу

несколько условий.

Во-первых, должен быть день полнолуния.

Во-вторых, это лучше делать в пятнадцать минут третьего ночи, когда сила Луны наиболее велика.

— Идите и искупайтесь в лунном свете.

— Если вы пропустите сегодняшний день, нам придется ждать как минимум еще один месяц, чтобы поймать нужный момент.

Так, раньше наиболее благополучный вариант, предоставляемый системой метафизики, мог развиваться только в два основных этапа.

Но это было до того, как Аттила построил три лунных колодца под древним эльфийским деревом.

Три здания одновременно поглощают силу Луны и конденсируют ее в лунную воду.

Благодаря этому силу лунной воды утраивается.

— Итак, малая вероятность эволюции объясняется тем, что чаще всего лорды просто не могут выполнить всех условий.

— Система метафизики, на первый взгляд, позволяет мне построить необходимые здания. Но на самом деле, для успешной эволюции надо выполнить еще и скрытые условия одно за другим: выбрать правильно время и верное расположение всех построек.

— Иными словами, ключом к успешной эволюции является понимание процесса.

…

Аттила достал золотые камни эволюции.

Сила эволюции исходила из них, заставляя камни сиять.

Лучи света, исходящие от камней, были настолько яркими, что все окружающее пространство было заполнено их светом.

— Эволюция?

— Отдай это моей сестре.

— Отдай это Сильване!

Сестры мгновенно указали друг на друга пальцами.

У Аттилы было всего 32 камня эволюции.

Очевидно, что эволюция сразу двух эльфиек казалась невозможной.

И обычно это действительно так.

Все-таки система метафизики вводит четкие ограничения.

Но…

У Тиранды и Сильваны был особый талант — они близнецы!

Они могут делиться друг с другом жизненной силой, манной и пятью чувствами.

Они были практически единым организмом.

На данный момент у них был одинаковый уровень, одинаковая одежда, одинаковые аксессуары для волос… Да и выглядели они почти идентично!

— Просто следуйте моим указаниям, я понимаю, что я делаю.

Две совершенно одинаковые эльфийки сели прямо на лунную дорожку.

Они переплели свои пальцы и уткнулись лбами друг в друга.

Они выглядели, как зеркальные отображения друг друга.

Тиранда более нежная и внимателен.

Сильвана более живая и активная.

Но на данный момент лица обеих выражали одно:

Сосредоточение.

Серьезность.

Концентрацию.

Золотой ореол камней эволюции, распространившийся вокруг них, и лунный свет, отражающийся от лунных колодцев, лишь дополнили картину.

— Используйте камни эволюции!

— Вам нужно ровно тридцать штук!

Все вокруг девушек озарилось золотым светом.

Луна поднялась в самую высокую точку неба.

Золото и серебро переплелись между собой, превращаясь в огромный кокон света, окутывающий две стройные фигуры.

Несколько мгновений спустя…

Свет камней эволюции и серебро Луны начали гаснуть.

Кровавая Луна, висящая высоко в небе, вернулась к своему яркому серебристо-белому цвету.

В это особое полнолуние…

Две хрупкие женские фигуры, держащиеся за руки…

Спустились с небес на землю.

Они были похожи на богинь, рожденным лунным светом.

Динь!

Лунный эльф "Тиранда" был повышен в звании, текущее звание — Апостол Луны.

Лунный эльф "Сильвана’ был повышен в звании, текущее звание — Апостол Луны.

…

Сестры Апостолы Луны: Тиранда, Сильвана

Уровень: продвинутый седьмого ранга

Верхний предел: Низший Истинный Бог

Навыки: Лунный выстрел, Шаг Лунной Тени, Сила Лунного Света

Особенность: Близнецы

Продвинутый седьмой уровень!

Божественный потенциал!

Сестры прошли через огромные изменения!

http://tl.rulate.ru/book/89264/2889129