

Первым наставлением учителя Саямы, поставившего цель "выучить пять навыков за три часа", было "спрятаться в классе, где тебя никто не увидит". Я не понимаю.

[Скрытность 1] - необходимый навык для "ассасинов" и полезный для поиска в лабиринте. Я хотел выучить его рано или поздно, но чтобы выучить его, спрятавшись на пять минут?

'Слушай~, ты должен спрятаться в таком месте, где тебя никто не увидит...'

□Ученики вокруг меня не потрудились сдвинуться с места и спрятались под своими партами (которые выглядели как уменьшенная версия учебного стола, закрытая с трех сторон деревянными досками). 'Это позор, но я сделаю то же самое'.

'Отлично - тогда давайте начнем!'

Голос объявляет начало занятий.

□Единственный звук - это тик-так-так-так столбовых часов в классе, отбивающих время. Время от времени вдалеке слышны возгласы учеников начальной школы. Наверное, пришло время практического урока. Время идет.

'Да~, конец~'.

□Сигнал об окончании объявляется без происшествий.

□Какого черта, ничего не произошло. Одновременно с этими мыслями я понимаю, что у меня была небольшая надежда, и я смеюсь.

□В конце концов, человек по имени Саяма такой, каким кажется. Если это окажется так, я попрошу его обратиться отсюда. Какая пустая трата времени

Изучено [Сокрытие 1]. Это пассивное умение, эффект которого заключается в стирании или размывании вашего собственного присутствия из сознания объекта, от которого вы хотите скрыться.

(□□□□□□□□)

□Да, этот голос только что был!

Оглашение, данное как бы врасплох. Сомнений нет. Это голос Бога Мастерства, Господа 'Info'.
.....

'О~, похоже, вы успешно освоили [Сокрытие 1]'.

□Все выползают из-под своих столов с ошеломленным видом. Никто не повышает голос.

'Видишь? Я же говорил тебе. Я же сказал, что вы справитесь за пять минут. Тогда давайте приступим к изучению остальных навыков~.

□Я не могу правильно двигать телом. Я в некотором замешательстве. Мои мысли расплывчаты, словно в тумане.

□Однако один факт был четко осознан.

□Самое главное, что нужно помнить, - это то, что учитель подходит для преподавания в Королевской Академии Гранфелии.

.....

.....

.....

(О, черт, я начинаю понимать.!).

□"Превосходно!" "Пожалуйста, научите меня еще!" , научив их все новым и новым навыкам, которые считаются необходимыми для новичков, таким как [Сканирование] и [Экстренная эвакуация 1]. Результат оказался:

'Господин Саяма - исключительный специалист, и в национальных интересах больше не монополизировать только этот класс. Я напишу рекомендательное письмо директору школы. Во что бы то ни стало, позвольте ему преподавать и в других классах".

□'Да!□Это хорошо!" "Это хорошая идея, Франсуа, это хорошая идея!" Я слышу лишь голоса тех, кто плохо думает об этом. Это нехорошо, это действительно нехорошо.

'Если это будет только раз в неделю, ну, может быть, это поможет скоротать время?' Я только начал думать позитивно, когда поступило это предложение!□Нет, нет!□Я не хочу работать пять дней в неделю, дайте мне пять выходных!

В таком случае, я напишу вам рекомендательное письмо, как только смогу. Пожалуйста, будьте терпеливы".

□О нет!□Подумайте об этом.!□По крайней мере, придумайте способ делать это раз в неделю.

"Подождите минутку □□□□"

""□□□□□"

Я остановился, как только смог, но никаких мыслей или чего-то еще в голову не приходило.
.....□Черт, как нам остановить эту гребаную элиту?□Элиту?

Я помню, как интеллигент в очках с гордостью говорил: "Эта 1.С. состоит из лучших учеников в нашем классе". Вот оно!

"Конечно, мне легко учить. Но действительно ли этого достаточно?"

""□□□□□"

"Я слышал, что это одна из лучших школ в начальной школе и что некоторые из этих детей со временем станут ключевыми фигурами в руководстве страны, так?"

□Все поворачиваются к Франсуа. Бинго!□Я знаю, что говорила это скупно, но я очень рад, что ты здесь.□Ну, я ожидал этого, потому что Франсуа выглядит именно так.

Я обычный искатель приключений. Но вы, ребята, другие. Вы в состоянии наставлять и направлять людей. Я сожалею, что у вас нет желания самим изменить эту школу.

Франсуа, кажется, слишком проницательная, похоже, что-то поняла. Хорошо, хорошо, хорошо!
Продолжай читать меня все глубже и глубже!□Я не хочу работать!

'Я научилась нескольким новым навыкам. Поэтому попросим тебя, парень, научить меня. Это вы уже говорили, не так ли?□..... "Почему же вам самим не пришло в голову рассказать об этом?".

□Тут другие студенты понимают, что я имею в виду.

'Слушайте, если вы хотите участвовать в управлении страной, не пытайтесь оставлять все другим. Особенно если вы хотите быть вовлеченными в руководство государством, не пытайтесь перекладывать все на других. Вы, ребята, должны уметь этого добиться".

""Учитель!""

□Хорошо!□Убеждение (?)! Успех!□

.....

.....

.....

(Как я уже сказал, отлично!)

'Я настолько занят, что могу приходить в академию только раз в неделю. Поэтому вы должны обучать всех остальных тем навыкам и методам обучения, которым я вас научил. Это поможет и вам расти".

□Да, конечно. Способность обучаться навыкам за такое короткое время или мозги, оптимизирующие способы обучения навыкам? В любом случае, несомненно, это притягательная карта. Я поражаюсь тому, что Эрик смог найти такого человека.

(Этого господина нельзя передавать другой стране.).

Учитель Саяма назвал себя искателем приключений в этом потоке. Мы не знаем, когда он покинет академию или королевство. Если вы думаете о национальных интересах, вам следует держать под контролем таких людей.

'Вам, ребята, не хватает слишком многих навыков для обучения. У вас слишком много навыков, которые нужно выучить, поэтому вы начнете этот месяц с их изучения. По утрам вы будете изучать навыки, после обеда вы будете прекращать исследовать лабиринт и проводить остаток дня за их изучением'.

□Действительно, если вы изучаете навыки в таком темпе, то, скорее всего, возникнет задержка в обдумывании того, что вы можете сделать, когда придет время их использовать. Имеет смысл рассмотреть навыки так, чтобы вы могли их исполнить, не задумываясь об этом..... Понятно.

'Ну, это все, чему я собираюсь научить вас сегодня. Сегодня больше я вас не буду учить, а после обеда я хочу, чтобы вы подумали, как вы будете использовать полученные навыки, и попробовали все сделать самостоятельно". Вы можете обучать другие классы или студентов, если хотите".

□Формальное обучение не поможет вам научиться использовать их в реальном мире. Я думаю, именно это подразумевает учитель. Думать и работать самостоятельно. Навыки, которые вы приобретете, будут вашими собственными.

"Если у вас есть какие-то навыки, которым вы бы хотели, чтобы я вас научил, просто дайте знать мистеру Эрику. Я могу научить вас большинству навыков. Тогда я пошел".

□Он говорит: "Я могу научить вас большинству навыков", как будто это пустяк. Обычно боевым, магическим и другим навыкам обучают учителя, специализирующиеся на каждом из них. Сколько навыков может предложить учитель Саяма?

□Я хочу!□Я все еще хочу!□Желание силы бурлит во мне.

(Хммм Итак, как же нам заполучить этого человека в нашу страну?)

Мое сердце колотилось от возбуждения, которого я давно не испытывала, и я мысленно придумывала различные схемы.

□'Ко, ты гнилая домоправительница!□Она набросила [Искровой болт] (навык с небольшой силой, но с высокой вероятностью дающий [Электрический шок 3]) на дверную ручку. □□□□□

'..... Наказание. Пожалуйста, поразмышляй там".

'Джи, джигау!□Бана джи во гиге!"

□Язык плохо ворочается!□Слышатся шаги Юми, удаляющиеся от меня.....

□Я остаюсь лежать перед домом около часа, бьюсь в конвульсиях. Соседи предупредили меня, чтобы я не слишком беспокоил Юми, соседские дети писали на мне своими ручками, и я был в ужасающем виде.

Как только человек решает работать, вот что с ним делают.□Я знал, что люди не должны работать.

.....

.....

.....

'О нет, это замечательно!□Это профессор Эрик!□Такой молодой и с такими хорошими связями!"

О, спасибо".

Завуч наливает пиво в мою кружку.

'Обучение навыкам эффективно..... потому, что наше королевство было на шаг или два позади империи и восточных стран в этой области!□Это отрадное развитие, когда такие таланты становятся искателями приключений!'

□Даже обычно хмурый заместитель директора находится в хорошем настроении. Это правда, что наше королевство хорошо развивает и приобретает мощные и непревзойденные навыки с течением времени, но мы уступаем другим странам в эффективности.

'Я слышал, что дочь семьи Фердинанда хочет привлечь авантюриста Саяму,..... или это был Саяма,..... Великая Княгиня, чтобы сделать шаг...' Это лишь вопрос времени. Это улучшит качество нашей академии".

'О нет, действительно!□Теперь будущее страны радужно.

□Да здравствует Королевство Исинд!□Да здравствует Королевская Академия Гранфери! Звуки звенящих бокалов учителей разносятся по пабам старшего округа. Веселье немыслимо по сравнению с тем, что было несколько дней назад.

□В последние годы снижение качества студентов стало проблемой, и реформа образования требовалась ежедневно. А потом случилась госпитализация Грегора, преподавателя практических навыков для старших классов средней школы S класса. Считалось, что дальнейшее снижение качества неизбежно.

□S-класс Высшей школы - это практические занятия на нижних уровнях лабиринта кампуса. Естественно, от инструкторов требуется высокий уровень и такие навыки, как [поиск в лабиринте].

[Поиск в лабиринте] - это навык, который невозможно приобрести, не проведя по крайней мере сотню часов в лабиринте, кишящем настоящими демонами, а не в безопасном, гарантированном учебном лабиринте, таком как лабиринт кампуса. Естественно, мало кто из преподавателей овладел этими навыками.

□Даже в университете ими овладел только инструктор Грегор. Его тоже обычно определили бы в третий класс S, но поскольку талантливый член семьи Фердинанд, считающийся гением, перешел в гимназию, его определили в первый класс.

□Найти человека на место инструктора Грегора было непросто. Задача найти кого-то, что, по всей вероятности, было невозможно, была передана Эрику, новому профессору, в результате толканий и пиханий между учителями.

□Эрик до сих пор не может забыть старосту года, который смеялся над ним и говорил: "Ты молод, ты должен найти мне хороших людей." Я не понимаю. Казалось, что это не та проблема, с которой может справиться молодежь. Вот как, должно быть, был загнан в угол руководитель года.

□Как бы то ни было, Эрик, перед которым была поставлена слишком высокая цель - "по крайней мере, кто-то, кто освоил [Поиск в лабиринте]", все равно сделал все, что мог.

□Он посетил Гильдию искателей приключений и побегал вокруг. Многие искатели приключений владеют навыком [Поиск лабиринта] в силу своей профессии. Однако ему категорически отказали. Даже если бы это было всего лишь раз в неделю, экспедиция была бы невозможна, если бы пришлось провести время в лабиринте. Даже в ближайший исследуемый лабиринт, чтобы пройти туда и обратно, требуется неделя.

□Кроме того, наказания пугают, если речь идет о высшем учебном заведении. В противном случае их, скорее всего, уволят просто за оскорбление знати. Искатели приключений, многие из которых были выходцами из низших и средних слоев общества, все отказались от этой просьбы.

□Лишь когда их поджимали сроки и они попадали в не зависящую от них ловушку, они встречались с дворянами.

(Наверное, мне повезло.)

□Я и сам не знал, что господин Такахиро - авантюрист, который научился мастерству в других странах.

(Я слышал, что многие люди в Зипангу скромны. (Хм, это правда, что господин Такахиро был скромным в этом смысле.)

□Усмехнувшись, я глотнул пива, налитого в мою кружку. Ах, как вкусно. Сегодняшнее пиво - хорошее пиво.

Я больше не могу вспомнить вкус горького пива, которое я в отчаянии пил до встречи с господином Такахиро. Жизнь так сильно меняется, когда снимается тяжелая ответственность.

.....

□Мой вечер прошел неторопливо, когда я в сердцах поднял тост за Такахиро-сан.

.....

.....

.....

"Итак, я много работал, - сказал он! □Так почему же на ужин только сухари и вареные бобы!".

□На моих глазах слуга ест буханку белого хлеба с мясом и овощами. Мне не остановить свою госпожу!

'..... где есть работа учителя, когда через полдня можно идти домой? Пожалуйста, не лги мне."

'Да~ка~ра~!'

□Если ты откажешься от тяжелых обязанностей, твоя жизнь может сильно измениться.□Я не должен был идти прямо домой!□Я был так беспечен

Моя ночь закончилась горько, и я в сердцах выплюнул проклятие в адрес интеллектуального очкарика, который обманул меня.

(Пример автора: Самый простой способ выучить [Сокрытие 1] - оказаться в одной комнате с тем, кто уже выучил это умение, и спрятаться на пять минут.

Навык бога "Инфо" - это "ИНФО" (уведомление) в игре.

Это дополнительные объяснения.)

<http://tl.rulate.ru/book/8925/2983275>