Это было странное ощущение, как будто кто-то говорит прямо в мою голову.

Так вот как звучит навык предчувствия?

Я открыл рот от любопытства.

"Это был ты, дух Хильдебрандта?".

Ответ пришел быстро.

[Дух героя кивает с достойным выражением лица и говорит "да"].

Странная манера говорить Хильдебрандта заставила меня наклонить голову в замешательстве.

"Но почему ты так говоришь?"

[Дух героя говорит, что это из-за камня в твоем браслете].

"Понятно".

Бог Плато не так всезнающ, как я думал.

То, что наш разговор ограничен, и то, что она легко игнорирует мои слова, как человек, тоже странно.

Я кивнул головой, как будто понял, и задал другой вопрос.

Прямой вопрос, наполненный разочарованием.

"Ну что, теперь ты закончила дуться?"

[...!]

Браслет вызвал бурную реакцию.

[Дух героя спрашивает, кто дуется, и фыркает от злости].

"Да, да, конечно. Ты уже некоторое время игнорируешь мои слова и дуешься, но это не имеет ничего общего с тем, что ты дуешься".

Зная, как обидно, когда твои слова игнорируют.

Я задрожала.

Браслет непрерывно дрожал от моего саркастического ответа.

Но она ничего не могла сделать, поскольку я уже был ее единственным подрядчиком.

Контракт уже был завершен, и я, похоже, был ее единственным подрядчиком.

Кроме того, Сун-тян сказала мне, что Бог Плато также получает что-то через контракт.

Так что у меня не было причин отступать.

"Теперь, когда ты перестал дуться, давай поговорим конструктивно. О, я уже начал расстраиваться, поскольку вы не ответили на мои вопросы".

[Дух героя поворачивает голову с радостным звуком].

Она опять дуется? Каким автором должен быть этот "Бог"?

Было ощущение, что я разговариваю с ребенком. Но, опять же, она была совсем маленькой.

"О, почему ты опять это делаешь?"

Я снова открыла рот, глядя на браслет.

"Хильдебрандт, ты ведь знаешь, что я твой единственный подрядчик? Я слышал, что для поддержания статуса высшего бога требуется довольно много достижений... это нормально, что ты так со мной разговариваешь?"

Немного раздраженным тоном я потребовал от нее ответа, и дрожание браслета резко уменьшилось.

"Я не так много знаю о божественном мире, но что происходит, если высший бог становится низшим богом? Это нормально для их средств к существованию? Используют ли их как пешки? Их игнорируют?"

[Дух героя спрашивает дрожащими губами, каковы ваши намерения].

"Ну, не то чтобы у меня были какие-то намерения. Мне просто любопытно. Хе-хе."

Я хлопнул в ладоши, как будто ничего не было.

[Дух героя смотрит на вас подозрительными глазами.]

"Ах, зачем ты опять это делаешь? Смотри на своего единственного контрактника с таким уважением в глазах."

[Дух героя фыркает и предупреждает вас не говорить того, что вы не имеете в виду].

Очень трудно угодить этому богу, заключившему контракт. Но она кажется слабой, когда дело доходит до комплиментов.

Теперь, когда мое настроение немного улучшилось, я должен был задать вопросы, которые меня интересовали.

"Но, Хильдебрандт."

[Дух героя побуждает вас говорить].

"Иногда передо мной появляются просьбы. Дает ли их Хильдебрандт?".

Это была самая любопытная часть для меня.

[Дух героя говорит, что ее воля в некоторой степени отражена, но в основном она возникает из невидимого

"Это уже последняя тренировка. Как грустно! Тяжело прощаться с вами, мои маленькие птенчики!".

Они бы сказали такую ложь, даже если бы им пришлось принудительно улыбаться.

Ли Доюн произносил торжественную речь на поле, где выстроились начинающие искатели приключений.

"Вы скоро покинете Землю!"

В словах Ли Доюна была какая-то странная сила, которая будоражила сердца начинающих искателей приключений.

Земля богов, неизвестный мир.

Пангея приближалась.

"Но есть один последний шлюз, который будет стоять на вашем пути."

Искателям приключений стало любопытно.

"Каждый, кто хочет попасть в Пангею, должен пройти через "Доказательство подземелья".

Подземелье "Доказательство" - это подземелье, существовавшее в нейтральном измерении, к которому не принадлежали ни Пангея, ни Земля.

Одни говорили, что это учебное подземелье, созданное богом Дзимо, чтобы помочь новичкам адаптироваться, другие - что оно было сделано, чтобы предупредить искателей приключений не наступать на острые шипы.

"Там есть "монстры", которые хотят убить вас и съесть, в отличие от учебных гоблинов, с которыми вы сталкивались раньше".

Ли Доюн предупредил, чтобы они не недооценивали монстров, так как они действительно могут убить вас своим оружием и когтями.

"Если вам слишком страшно, вы можете вернуться назад! Искатели приключений - это профессия, в которой нужно рисковать жизнью, чтобы выжить!"

Было непонятно, пытается ли Ли Доюн напугать их или подбодрить.

"Жизнь - это постоянная борьба! А быть искателем приключений - значит воплощать эту борьбу в жизнь!".

Возможно, это было ни то, ни другое, а просто ее собственное мнение.

"Существующие искатели приключений не могут войти в Подземелье Доказательств. Это место только для начинающих искателей приключений, таких как ты!"

На этот раз не было ни инструкторов, ни систем безопасности. Они были сами по себе против настоящих монстров.

Это вызвало переполох среди начинающих искателей приключений. Они выглядели в панике.

"Но мы можем присматривать за вами! Все ваши действия будут отслеживаться в режиме реального времени представителями клана! Я уверен, что у каждого есть клан, к которому он хочет присоединиться, верно?"

Слова Ли Доюна принесли некоторое облегчение начинающим искателям приключений, которые жаждали вступить в клан.

"И мы одолжим вам хотя бы доспехи магического класса в качестве минимального средства защиты! Так что дерзайте и выкладывайтесь на полную!"

Начинающие искатели приключений облегченно вздохнули, услышав заявление Ли Доюна.

Доспехи магического класса были дорогим снаряжением, которое могло стоить миллионы вон.

В конце концов, это был Небесный полуостров. Они хотя бы дадут им что-нибудь поносить.

"Но помните, это аренда, а не поставка! Не забудьте вернуть его! Если вы потеряете его, вы будете в долгу за все это!"

Хотя они и давали его во временное пользование, это все равно был кредит.

Лязг.

Инструкторы положили различные доспехи на землю и встали в ряд.

"Теперь, когда вы меня услышали, быстро выбирайте себе доспехи!"

Начинающие искатели приключений бросились к инструкторам, чтобы выбрать себе доспехи, как они делали это в тренировочном подземелье.

Я тоже побежал к знакомому лицу инструктора и стал искать доспехи.

"Инструктор, есть ли у вас легкая хлопковая броня с минимальной защитой, которая не стесняет движений?"

Инструктор вздохнул и потер лицо.

"Это снова вы? Пожалуйста, просто выберите что-нибудь отсюда".

"Хорошо."

Я выбрал доспех, который обеспечивал некоторую защиту, но при этом позволял быть ловким.

[Прочные доспехи из смелой кожи] Класс: Магическая защита: 11 Прочность: 98/100 Эффект: Нет Эта кожаная броня имеет упрочненную поверхность после обработки.

Я не хотел отказываться от ловкости, получая при этом защиту.

"Теперь, когда вы все выбрали себе доспехи, настало время для доказательства!"

От крика Ли Доюна земля слегка задрожала. Вибрация под нашими ногами усилилась.

Зззз.

Появились пространственные врата, закручивая воздух, словно сжимая пространство. Врата были настолько яркими, что поглощали свет, и широко распахнулись, ожидая нас.

"Пришло время проявить себя! Докажите, что вы способные искатели приключений!"

Властный голос Идоюна разорвал тишину на тренировочной площадке.

"Приходите! Войдите в мир авантюристов, где убивать и быть убитым - ежедневное явление! Разбейте яйцо и выходите!"

Ву-ву-ву-

Нам не пришлось уходить. Яркие мерные врата расширились, и они стали отбирать только новичков-авантюристов.

"Неужели мы и вправду пойдем туда вот так, без всяких инструкторов?"

"Монстры ждут нас прямо за этими вратами..."

Когда пространственные врата широко распахнулись и начали впускать искателей приключений, они начали кричать с обеспокоенным выражением лица.

Некоторые грызли ногти или поднимали ноги, другие бормотали бессмысленные молитвы. Это были новички, которые никогда раньше не сталкивались с ситуациями жизни и смерти, в отличие от гоблинов, против которых они тренировались. Отныне все происходило по-настоящему, проливалась кровь, и на кону стояли жизни.

Монстры за воротами будут пытаться убить искателей приключений по-настоящему.

Большинство новичков-авантюристов были современными людьми, которые никогда раньше не сталкивались с опасными для жизни ситуациями. Они нервничали, наблюдая за вратами измерения, которые становились все больше по мере приближения.

Однако среди них был один человек, который смеялся.

"Пфф, что? Разбить яйцо и выйти? Мы можем умереть?"

Я просто рассмеялся, наблюдая за приближающимися размерными вратами.

Мы можем умереть?

Конечно, разве это не очевидно?

Если ты собираешься кого-то убить, ты должен быть готов к тому, что тебя убьют в ответ.

Это основное правило боевого мира.

Взмах!

Я выхватил меч, ощущая тяжесть прочной стали.

"Убивать живых существ, извивающихся ради жизни, своими собственными руками".

Это критический момент, который необходимо преодолеть, чтобы вкусить пищу фехтования.

Если подумать, то, что я делал как искатель приключений, мало чем отличалось от того, что я делал как фехтовальщик еще в боевом мире.

Я колол и убивал, чтобы заработать деньги на жизнь. Что еще нужно для фехтования?

От боевых искусств к авантюризму - это просто смена сцены. Но действие остается тем же.

Поэтому я уверен в себе.

"Я докажу тебе это. Семь лет я полз вверх со дна мира боевых искусств!"

Когда я кричал, врата измерения накрыли меня, словно ждали меня.

http://tl.rulate.ru/book/89216/2855129