

Меня разбудили звуки природы. Шелест деревьев и щебетание птиц окружали меня, когда я попытался встать с кровати. Подождите, это неправильно. Я резко открыл глаза, когда адреналин хлынул по моим венам. Значит, это был не сон, я действительно умер.

Я встал, смахнул руками грязь и листья. Если посмотреть на мою одежду, то на мне была белая рубашка и черные брюки-карго, пара кожаных ботинок и черный плащ, доходивший мне до колен. К поясу был пристегнут простой короткий меч, а на другом боку – звенящий подсумок.

В глубине души у меня появилось знание, которого раньше не было. Вытянув руку, я указательным пальцем начертил в воздухе руну. Как только я закончил рисовать светящиеся белые линии, она как будто затвердела, а затем из нее вырвался ледяной шип. Сосулька длиной в метр пронзила ствол дерева, оставив в нем десятисантиметровую дыру.

Что ж, похоже, мой агент Исекай говорил правду. Я действительно получаю случайную магию как часть пакета трансмиграции. Я огляделся вокруг, пытаюсь понять, где нахожусь. В конце концов, я увидел массивную башню. Отлично, до нее всего полчаса ходьбы.

– С вас тысяча валис. – Охранник, говоривший со мной, был одет в довольно прочные металлические доспехи и держал в руках копье.

Порывшись в сумке, я достал десять монет и протянул ему. Мужчина улыбнулся и жестом велел мне пройти через ворота. Не желая заставлять ждать тех, кто шел позади меня, я прошел вперед, в Орарио.

Вблизи Бабельская башня выглядела еще более впечатляюще, не уступая большинству небоскребов Земли. Здания, выстроившиеся вдоль широких улиц, также представляли собой чудеса архитектуры, сочетая в себе эстетику нескольких стран, которые я узнал. В основном это были греческие и европейские здания.

Двигаясь по широкой улице, я рассматривал и людей. Конечно, здесь были и обычные люди, и кошачьи, и гномы, и эльфы. Но интереснее всего были амазонки, и я говорю это не только потому, что они так скупо одеты, кланусь.

Достигнув основания башни, я стал искать гильдию, которую быстро нашел благодаря вывеске с надписью guild на местном языке. Я очень благодарен агенту isekaï, который вбил мне в голову язык и здравый смысл этого мира.

Войдя в дверь, я увидел стол, за которым сидело несколько человек в костюмах. Я подошел к тому, где была самая короткая очередь, и стал ждать своей очереди. Через несколько минут я стояла перед консультантом.

- Здравствуйте, я Роуз Фаннетт, чем я могу вам помочь сегодня? - Ее рыжие волосы я бы покрасила, если бы не жила в мире аниме. Ее волчьи ушки тоже очаровательно подергивались.

- Я бы хотела стать искателем приключений.

Ее улыбка померкла, когда она это услышала. - Понятно, а у тебя уже есть бог или богиня?

Я покачал головой. - Пока нет.

Она вздохнула. - Пожалуйста, подождите немного, я принесу список богов-потомков.

Прошло еще несколько минут, и она вернулась с толстой книгой в кожаном переплете, которую положила на стол. Взяв ее, я пролистал страницы, чтобы посмотреть, какие боги и богини имеются в наличии. Я быстро заметил одну вещь: Гестии в списке не было. Черт, как далеко до или после канона я находился?

Так, какие у меня есть варианты? Фрейя? Хаха, нет. Локи, нет. Гефест, может быть. Почитав о каждой из доступных семей, я принял решение. Либо Миах, либо богиня, о которой я никогда не слышал в каноне, Бастет.

Идея с семьей Миаха мне не очень понравилась. Конечно, у него был милый хиротроп в качестве единственного члена семьи, но у него также был огромный долг, который нужно было выплатить. В конце концов, я принял решение. Я поднял глаза на Розу. - Я бы хотела попробовать присоединиться к семье Бастет, у тебя есть карта города?

Она кивнула, доставая подробную карту. - Это обойдется вам в сто вали.

Я бросил монету на стол и взял карту. А теперь отправляюсь знакомиться с моей потенциальной новой богиней.

Орарио оказался гораздо больше и гораздо сложнее для навигации, чем я предполагал. На главных улицах все было в порядке, но переулки представляли собой настоящий кошмар. В конце концов, я нашел место, где остановилась Бастет. Безымянная кондитерская, обозначенная лишь деревянной вывеской, на которой был нарисован стилизованный кекс.

Деревянная дверь плавно открылась, и я почувствовал приятный аромат печеных сладостей. За прилавком стояла безошибочная богиня, аура ее божественности была почти осязаема.

Она была горячей, очень горячей. К тому же она была одета еще более вызывающе, чем большинство амазонок, которых я видел. Ее желтые глаза контрастировали со смуглой кожей и волосами. В волосах у нее с каждой стороны было по хохолку, почти как кошачьи уши.

Сам магазинчик был немного маловат – всего шесть столиков, да еще прилавок. Однако это не отменяло его очарования. К тому же он был явно ухожен.

Я подошла к богине, которая с радостью смотрела на потенциального покупателя. –
Здравствуйте, что вам предложить?

Я озорно улыбнулся. – Ах, я здесь не ради пирожных, хотя они выглядят очень мило. Я хотел бы узнать, могу ли я присоединиться к вашей семье.

Ее глаза расширились, а выражение лица стало восторженным. – Авава, мой первый член семьи! Уууу! – Она запрыгала от радости. Как можно быть таким красивым и милым одновременно?

Казалось, что ее энтузиазм немного угас, так как она выглядела немного грустной. – А-а-а, но ты уверена? Мне... нечего предложить, кроме места для ночлега и еды. Большая семья могла бы...

Я искренне улыбнулся и погладил ее по голове. Она инстинктивно прильнула к нему, а затем поспешно отступила, покраснев. – Я уверена. Тот факт, что вы даже пытаетесь отговорить меня от вступления в вашу семью, только усиливает мое желание присоединиться к ней.

Она прочистила горло и постаралась сделать вид, что ничего не произошло. – Ну что ж. Давайте я быстро закрою магазин, пожалуйста, подождите минутку. – Она перевернула деревянную табличку на витрине, которая теперь показывала, что магазин закрыт, и заперла дверь.

– Пожалуйста, следуйте за мной. – Она повела меня по лестнице, скрытой дверью за прилавком. Поднявшись, мы оказались в коридоре. Она открыла одну из трех четырех дверей и провела меня в комнату, которая, как я понял, была ее комнатой. Повернувшись ко мне, она улыбнулась. – Пожалуйста, снимите пальто и рубашку, а затем ложитесь на кровать лицом вниз.

Я сделал все, как было велено: сначала снял плащ, а затем рубашку. Я видел, как она любовалась моим объемом. Хотя у меня не было выпуклых мышц, как у некоторых культуристов, я все равно гордился своим телосложением пловца. Я дразняще ухмыльнулся. – Видишь что-то, что тебе нравится?

Она ухмыльнулась. – Действительно, нравится. Кроме того, ты же не смотрел на меня так же раньше, так что разве я не должен спрашивать тебя об этом? – Она наклонилась вперед, и ее груди заметно сжались между ее руками.

О? В эту игру можно играть вдвоем. – Нет ничего плохого в том, чтобы любоваться произведением искусства. Я также сомневаюсь, что вы стали бы так одеваться, если бы не ценили внимания. Разве я не прав, мисс эксгибиционистка?

Ее румянец сделал ответ на этот вопрос очевидным. – Просто ложись на кровать!

Решив немного попытать счастья, я продолжил, подойдя к кровати. – О? Тебе так не терпится затащить меня в свою постель?

Она покраснела еще сильнее, отводя взгляд. – Мини. – Это не было "нет"~.

Я хихикнул, плюхаясь на кровать. Я почувствовал, как кровать сдвинулась, когда она тоже легла на нее. Она подперла руками мою спину и легла на меня. Я почувствовал, как на спину упала капля чего-то, вероятно, ее крови. Теплое чувство охватило меня, я почувствовал себя бодрым.

Я услышал, как она задыхается. Отстранившись от нее, я наконец-то смог приподняться. Она протянула мне бумагу с взволнованным выражением лица.

<http://tl.rulate.ru/book/88903/3160994>