Глава 6: Орудие куется в огне! Часть 2

У меня есть пять обычных дней, что является пятнадцати днями для Харуса.

И в течении этого времени, я проведу свое время, отдыхая от дел. На этой неделе снова не будет занятий, ведь школа сгорела до тла. Я думаю, что процесс восстановления школы начнётся после конференции.

Зайдя в Харус, я заметил, что солнце все еще возвышается в небе, здесь, наверное, сейчас день.

Я снова проверил лодки, которые заказывал и вернул их.

Проходя по третьему уровню города, я видел лодки направляющиеся ко мне и от меня и людей, которые в них находились.

Некоторые из них использовали лодки в качестве транспорта, другие были на экскурсии.

Лодки были выкрашены в разные цвета, каждый владелец лодки хотел выделиться. Увидев это, я издал тихий смешок.

Ну, все объяснимо, они просто хотят выиграть состязание, которое я придумал.

Но все еще находится на уровне эксперимента и правила могут поменяться, а впрочем, я оставлю это дело Джейкобу.

После того как я осмотрел лодки, я приказал плотнику сделать еще несколько похожих моделей и продавать на случай если кто-то из жителей, захочет их приобрести. Цену я разрешил ему выбрать самому.

Хмм…теперь осталась лишь одна проблема, как заставить лодки переходить с одного уровня на другой? С низкого на высокий.

Я уже обсуждал с плотником идею водяных лифтов. Думаю что такие есть у нас на земле, так что я просто поищу в интернете информацию об этом и позже поделюсь ей с ним.

После этого я остался рисовать в своей комнате в замке.

У меня получались только хорошие работы, ничего выдающегося, похоже чтобы сделать что то из ряда вон выходящее мне потребует вдохновение.

После написания двух или трех картин, я сдался и занялся другим делом.

Так как получше занятия не нашлось, я практиковался медитировать и повышать свой навык, в то время как я брал под контроль разные элементы вокруг себя с помощью умения манипуляции.

Таким образом, я смогу повысить навыки всех элементов.

Сейчас на проуровне находятся только Вода, Земля и Воздух. Проуровень позволяет управлять мне этими элементы с помощью чужой маны.

Так что, мне больше не стоит беспокоиться о том что кто то атакует меня, используя эти элементы. Я могу даже контролировать землю под ногами и ветер вокруг, потому что в них тоже есть мана.

Я подозреваю, что на уровне мастера я смогу контролировать их вообще не используя ману.

Что означает, я смогу делать это и на земле.

Интересно, что случится, если я прокачаю эти навыки до последнего уровня?

Ну, сейчас все равно бес толку об этом думать, поэтому я сел скрестив ноги, манипулируя элементами вокруг себя. О, а если я смогу контролировать ветер, то может у меня получится принять такой вид, будто я парю в воздухе?

“Милорд, время ужин…” (Элен)

Постучав два раза, Элен вошла в комнату и увидела меня.

“Спасибо Элен, я уже поел, вы можете ужинать без меня.” (Лукас)

“Э-это…чего? Э? Ах, д-да! Простите, что прерываю вашу тренировку!” (Элен)

Хм? Чего это она так взволнована.

Ну, без разницы. Мне стоит продолжить повышать умение!

+ + +

“Элен, ты уже позвала милорда?” (Джейкоб)

“Д-да. Лорд сказал, что он уже ел и чтобы мы приступали без него…” (Элен)

“Хм? Что-то случилось?” (Джейкоб)

Джейкоб заметил выражение на лице Элен. Это была смесь страха, удивления и неверия.

“Э-то…милорд был…” (Элен)

Алфан, которому стало тоже интересно, приблизился, чтобы лучше слышать Элен.

“Вы когда-нибудь слышали историю о Лодел?” (Элен)

Двое слушателей вопросительно подняли брови.

“Конечно, Лодел, Легендарный эменталист. Вообще, мне кажется, что каждый ребенок слышал эту историю. Я все еще помню те дни, когда мама рассказывала мне ее, я был мал и мечтал стать волшебником. Однако у меня не было таланта к магии, вместо этого я стал мечником.” (Алфан)

“Да, в легенде говорилось, что он мог управлять любым элементом. Некоторые даже верили, что он сам Бог в человеческом обличии. Легендарный гений Лодел. Это разве не миф, созданный для того что бы рассказывать детям?” (Джейкоб)

“…Я начинаю думать, что это вовсе не миф.” (Элен)

Услышав это, Джейкоб и Алфан обменялись взглядами.

Оба подумали, с чего бы ей так говорить.

В их понимании, контролировать магию могут только Эменталисты и в их власти контролировать лишь один элемент.

А еще, Лодел из истории был простым человеком, как он вообще мог управлять хотя бы одним элементом, не говоря уже обо всех?

“Ну понимаете…когда я поднялась, чтобы позвать милорда, я вышла в комнату после того как постучала. Я знаю, что так делать не положено. Но меня не поругали, милорд относится ко всему довольно просто, как обычный человек, а не знать, но…” (Элен)

“Хм…Если милорд тебя не отругал, то и я не буду. Но пожалуйста, не делай так в будущем. И так что же случилось?” (Джейкоб)

“Д-да. Это…милорд парил в воздухе и вокруг него летали другие пять или шесть элементов. Я увидела огонь, воду, землю, тьму и свет и судя по всему ветер тоже был.” (Элен)

И как только она закончила говорить, глаза Джейкоба и Алфана расширились от удивления.

Ну кто станет их винить? Разве существуют волшебники?

“…Ну если так подумать, то милорд контролировал воду, когда управлял лодками …и были еще эти картины…” (Джейкоб)

Троица переглянулась, ожидая что-то кто-то скажет им, что они все придумали, но они уже были убеждены в том что все это правда.

“…До этого, я уже считал нашего лорда удивительным человеком, он ведь разделался с драконом и с ордой монстров в одиночку но… Похоже что наш лорд еще удивительней…” (Алфан)

“…Только подумать такой необычайный человек и наш лорд…” (Джейкоб)

Все трое улыбнулись, теперь то они точно значит, что Ватервилет станет необычайным городом.

“Хаха, лорд ведь сказал, что бы мы ужинали, верно? Так давайте же приступим. Сейчас у меня такое праздничное настроение, хочется это все отметить.”(Джейкоб)

“Фуфу, я присоединюсь.” (Элен)

“Хех, ну что ж посмотрим, как вы справитесь со спиртным сэр Джейкоб.” (Алфан)

+ + +

Фух, ну теперь, когда я прокачал все элементы до проуровня, думаю, стоит отдохнуть, потом как-нибудь продолжу.

Уже был рассвет, поэтому я решил присоединиться к тренировке воинов.

Почему то я не увидел Джейкоба, Алфана и Элен. Интересно, куда это они запропастились.

Ну ладно, я просто займусь прокачкой навыков!

Так как у меня получилось повысить их всего на 2-3 очка, я решил, что каждый раз мне будет все трудней сделать это.

Хм…ну и что дальше?

Точно, у меня ведь уже 24 очка навыков, это значит, что я могу открыть умение кузнечного дела.

Так я и поступил, открыл навык кузнеца и пошел в ближайшую кузнецу, и попросил там одолжить мне кузнечный горн.

Хотя кузнецы вовсе не были этому рады, думаю, что им показалось, что лорду просто захотелось позабавиться в свободное время.

Ну мне было все равно.

Для начала, я решил создать простенький короткий меч.

Я купил у них железной руды и переплавил ее в кусок металла.

Но судя по тому кузнечному горну, который они использовали, у меня не было возможности создать чистый металл, так что я мог создать только кованое железо, для чистого металла мне нужно использовать домну.

Ну и ладно. Я положил металл внутрь горна и после нескольких минут получил расплавленное кованое железо, которое я затем вылил и охладил. После создал Кованое железо.

Обычный кузнец начал бы бить по нему молотом, когда оно горячее, но не я. Я просто управлял огнем.

Я принес слиток на наковальню и начал бить по нему молотом, регулируя силу огня.

Так как я могу управлять огнем, я могу сделать так, чтобы он попадал лишь на слиток. Ни наковальня, ни я не попадают под струи жара.

Я могу управлять температурой, поэтому мне не нужно боятся что слиток расплавится.

Пламя окружило меня и кузнецы смотрели на меня в полном изумлении.

Человек кует меч, прямо в огне.

Я уверен, что все они удивлены, но я старался не обращать на них внимания и сосредоточился на своем первом мече.

Тон *Тон* *Тон*

В кузнице царила тишина, был слышен лишь стук моего молота.

С каждым ударом из меча вылетал сноп иска.

Хаха, никогда бы не подумал, что ковка это такое волнительное занятие!

Я ухмыльнулся, стуча молотом по мечу.

После того как я доделал лезвие, я сделал железную рукоять и обернул ее шкурой животного.

Затем, я отнес более-менее готовый меч к шлифовальному камню, чтобы заточить лезвие.

Фух, наконец-то я закончил свой первый меч!

http://tl.rulate.ru/book/886/289192