

Ну ... после того, как я отошел от внезапных изменений в своем теле, я переключил свое внимание на Фрею, которая все еще цеплялась за меня.

“Уммм, Фрея. Дело не в том, что я не люблю обниматься...хм...” (Лукас)

Я всего лишь хочу узнать, как долго она собирается держать меня в своих цепких объятиях, но мне кажется это прозвучит довольно грубо, поэтому я не знаю как поступить.

Я посмотрел на Архиепископа ища у него помощи, он лишь забавно рассмеялся, казалось, что ситуация его забавляет и он не собирается вмешиваться.

Ну, похоже, что Фрея уже осознала всю странность своего поведения и девочка уже начала пятиться от меня с красным лицом.

“Э-это...Прощу прощения~!” (Фрея)

“Ах-” (Лукас)

Не в силах больше сдерживать свое смущение, Фрея вылетела из комнаты на пределе скорости!

Так как я не мог ее остановить, то мне пришлось еще стоять в ступоре несколько секунд и учащенно моргать, стараясь понять, что сейчас произошло.

В тоже время пока Архиепископ все еще смеялся, у моих подчиненных на лицах были ухмылки, Вилл странно смотрела на меня, по какой-то неведанной мне причине. Уорен...я совсем забыл, что он здесь.

[“...Судя по твоему лицу, ты совсем обо мне позабыл, не так ли?”] (Уорен)

“*Кх кх* В любом случае. Поскольку никаких других изменений пока не было, я думаю что начну следить за своим состоянием, но я хочу продолжить экспериментировать.” (Лукас)

“Понимаю, и все же, Лукас. Если ты прав, то получается что...” (Архиепископ)

“Да...если бы люди из моего мира были здесь, они поступили бы точно так же. И когда бы они сделали это, у меня нет решения этой проблеме, а потому когда бы они так же точно и поступили то ...” (Лукас)

“Они бы могли умереть.” (Архиепископ)

Я кивнул. Архиепископ был прав.

Процесс адаптации – это явно не то, где стоит пренебрегать осторожностью.

Если люди будут адаптироваться без подготовки, то велика вероятность, что они умрут. И еще кое-что, понятия не имею что это была за дверь, которую я видел в своем видении.

И было действительно сложно ее открыть, так что возможно дело не только в этом.

“ И даже если люди выживут во время этого процесса...если та сила которую они получают...если это будет что-то не хорошее. Окажись эта сила не в тех руках...мне будет, о чем

побеспокоится, если подобное произойдет” (Лукас)

Черт, я должен предупредить Траска об этом.

“Давайте оставим между нами, то что произошло в этой комнате. Это будет секретом, ладно?”
(Лукас)

“Как, скажете, милорд!” (Джейкоб, Эллен, Алфан)

Все кивнули, соглашаясь со мной.

Увидев, что все согласны, я тоже в свою очередь кивнул в знак одобрения.

Так а теперь мы посмотрим, как отреагировала на все эти изменения моя земная оболочка.

“[Выход]!” (Лукас)

Как только я закрыл глаза, меня сразу же окружил до боли знакомый свет. Когда я снова открыл их то увидел устройство Портала, и краем глаза заметил свою кровать. А вот и нет. Ничего подобного не произошло!

....Э?

Хах!?

Эх!!!???

Не может быть!

Это же не то, что я думаю!?

Я ведь и правда, застрял тут!?

Это ведь ни одна из тех анимешных историй, где главный герой застрял в игре навсегда!?

Нееееет! Я не хочу умереть!

Я ведь только что пережил этот весьма болезненный процесс адаптации, не ради же того что бы умереть через несколько минут после!?

Не прикалывайтесь надо мной!

Черт...и как я к тому же должен сражаться, ведь все мои способности сейчас в земной оболочке, пока я нахожусь в Харусе!?

...

Постойте...

“...[Отсоединиться]...” (Лукас)

Переключившись снова в тело [Лукаса из Харуса], я попробовал вновь выйти из игры.

...

Сработало!

Хах, черт ...не пугайте меня так.

Я сел на кровати и заметил, что с меня льется пот. Похоже, я сильно перенервничал.

Боже, я подумал что можно просто выйти...но оказывается это не работает, если я на хожусь в Харусе в Земной оболочке. Как неудобно.

После того как я успокаивал себя в течении нескольких минут, я пересмотрел запись всей этой сцены, которая была записана камерой, расположенной на столе.

“Хах мы ведь и правда поменялись местами...что за странность ...Но это совсем не есть хорошо. Мне следует опасаться подобного в будущем, иначе я могу перепутать оболочку и стать совершенно безобидным, а я не хочу что бы меня убили пока я играю...и вообще, что случится если такое произойдет?” (Лука)

Я даже не хочу думать о таком ... не то что проверять.

Будет лучше если подобные вопросы, так и останутся вопросами.

А еще я увидел как [Мировой ключ] исчез у меня с шеи, когда я выходил, возможно ключ имеет определенную связь с его обладателем.

Так ну а теперь время для следующего эксперимента. Я взял свою рубашку и нож и после того как поменял облик персонажа положил их в свой инвентарь.

Я так же проверил, чтобы в них не было ни какой маны, в этом мне помогло умение

[Оценка магии].

[Оценка магии] отличная способность, я могу определять тип магии, а так же видеть ее присутствие. И хотя способность еще не прокачана до такой степени, что можно читать описания сложных заклинаний и определять личность мага.

Я использовал [Оценку магии] в Харусе и увидел, что все объекты и все живое мигает слабым светом. Чем ярче свечение, тем больше в объекте маны.

И это еще не все, вообще если посмотреть на мир вот так заполненный магией, то нет ни каких других слов, чтобы описать его, кроме как слова магические.

Но здесь на Земле, можно определить, какая магия из другого мира и какая нет.

А теперь пришло время, кое-что попробовать.

Я снова выполнил вход, вынул из инвентаря рубашку и кухонный нож и посмотрел на них вновь.

“Ого... в них похоже уже есть мана” (Лукас)

...я завидую предметам, которым не нужно проходить мучительный процесс адаптации...

Я отдал два этих предмета [Портному] и [Кузнецу] которые были в замке, чтобы улучшить их.

И вот что произошло...

Название Черная рубашка (+5) Ранг E

Эффект +8 Защиты Прочность 100/100

Описание Обычная рубашка изготовленная компанией Эсприт.

Название Поварской нож (+5) Ранг D

Эффект Делает ваши блюда вкусней Прочность 300/300

Описание Полностью кованые лезвия из нержавеющей стали подвергаются процессу упрочнения льдом для повышения прочности, поэтому они остаются более острыми, а рукоятки с мягкой рукояткой легко контролируются даже влажными руками.

Вау.

К черту рубашку, не думал что мой нож такой классный!

И где же я его достал? Ах точно, помню как передо мной проходила пожилая леди и нож выпал из ее сумки. ВУ тот момент я подумал что она киллер и забрал его. Это вверх идиотизма, не так ли?

Хааах, ну как такое вообще могло прийти ко мне в голову? Ну, в самом деле. Пожилая дама, убийца? Я совсем спятил.

Ну поздно об это теперь думать. Мне кажется, что больше я ее точно никогда не увижу.

И пока я смеялся про себя, как маньяк какой-то, то отметил, что мой эксперимент таки удался.

Проверял я собственно то, как поведут себя предметы из моего мира здесь. И они получили свойства и характеристики, как и все остальные предметы Харуса.

А теперь время проверить свои способности в реальном мире.

Я снова вышел из игры и вернулся в свой мир, взял первую попавшуюся мне под руку рубашку из шкафа и начал бить ее, предварительно сменив облик персонажа. Да я бил!

Удостоверившись, что она потеряла прочность, я использовал на ней [Починку одежды] и это сработало! Я так же проверил ее [Оценкой магии], но похоже ману не получило.

Тоже самое произошло с обычным ножом в кухне.

Это означает что умения из Харуса работают здесь, но не слишком эффективно. В конце концов, если бы я излечил кого-то в ком нет маны, ему бы пришлось пережить неприятный процесс адаптации.

...Ах, но ведь мы с Фреей излечили некоторых людей во время инцидента в Мапуа?

А дальше...если я смогу взять с собой людей в [Мировые врата].

Так как я не могу открыть врата в Харус, можно переместиться в Сенерти.

“Ах Лукас, хехе я узнала тебя!” (Аэран)

“Молодец...” (Лукас)

Она все еще расстроена из-за того что Алерис узнала меня первой?

Ну так как она довольно мило начала цепляться за меня, я машинально погладил ее по голове.

Что же до Алерис, ее вроде как здесь больше нет. Ну, я думаю, что она наверное уже пошла домой.

Отлично время новых экспериментов.

“[Мировые врата откройтесь]! [Земля]!” (Лукас)

<http://tl.rulate.ru/book/886/145741>